

<<旧拓晋唐小楷>>

图书基本信息

书名：<<旧拓晋唐小楷>>

13位ISBN编号：9787501018635

10位ISBN编号：7501018634

出版时间：2006-8

出版时间：文物出版社

作者：《历代碑帖法书选》编辑组，文物出版社 编

页数：31

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<旧拓晋唐小楷>>

内容概要

旧拓《晋唐小楷》集魏锺繇书《宣示表》（残石拓本）、传为晋王羲之书《孝女曹娥碑》、《乐毅论》、王献之书《洛神赋十三行》、唐虞世南书《破邪论》、褚遂良书《阴符经》等小楷书六种于一集，美国安思远藏。

摹刻小楷书，宋代开始盛行，各种丛帖多刻有小楷书。

其中以越州石氏帖最为著名，小楷帖多而摹勒精细。

帖为宋绍熙间（一一九〇——一一九四年）越州石熙明摹刻。

宋陈思《宝刻丛编》着录此帖目录，后世单刻帖及丛帖中小楷书多从此帖及宋刻丛帖中摹出。

越州石氏帖存世极少，流传多为各种翻刻伪充石氏真本。

学者认为清李宗瀚所藏《晋唐帖十一种》（清王文治题签）当为越州石氏原石拓本，此本一九二六年商务印书馆有印本。

明清收藏家好集各种晋唐人小楷书，有取自单刻本，有从各种丛帖中拆出装为一集，这类藏本流传很多。

此本小楷六种，有明代著名收藏家项子京收藏印，后有清末翁同龢题跋，此册是否项子京手集则不得知。

此册锺繇书《宣示表》为宋刻残石所拓，拓本虽残存二十字，但笔昼丰润，起止有度，翁同龢以为“极离方逊圆之趣”。

又翁谓：“此册《乐毅》海字不全本，当是高中学士家真石”，“《画赞》（按此本未见有《昼赞》）、《曹娥》、《破邪》三帖亦同时所拓，古光烂然，岂即越州石氏刻邪？

未能定也”。

按此数帖与李宗瀚藏越州石氏本相校，此似从越州石氏本翻出，与《乐毅论》均非越州石氏原石，但摹勒精微，可供学习研究小楷书参考。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>