第一图书网, tushu007.com

<<成都武侯祠>>

图书基本信息

书名：<<成都武侯祠>>

13位ISBN编号：9787501018826

10位ISBN编号：7501018820

出版时间：2006-7

出版时间：文物出版社

作者：成都武侯祠编

页数：95

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

武候祠始建于蜀汉末年，千多年来，几经毁损，明朝初年重建时将武侯祠搬进了祭祀刘备的“汉昭烈庙”内，成为君臣合祀的祠庙。
武侯祠坐北朝南，一条中轴线贯穿大门、二门、刘备殿、过厅、武侯祠五重建筑。
其中，刘备殿所处位置最高，建筑最为雄伟壮丽，显示了皇帝至高无上的尊严。
跨进汉昭烈庙大门，游人可见前方两侧各有一高大挺拔的碑廊。
东侧唐碑由唐朝著名宰相斐度撰文，著名书法家柳公绰（柳公权之兄）书写，名匠鲁建勒石上碑，因文章、书法、镌刻都出自名家，被后世称之为“三绝碑”。
　在我国历史文化中，好多帝王将相、文人墨客、富豪显贵，皆不为后人所知，但三国马夫周仓、丫环貂禅却家喻户晓，妇孺皆知。
这是为什么？
三国文化是中华文明在全世界宣传最持久、影响最深远、普及最广泛的一个分支文化。
本书包括庙堂见朝仪——汉昭烈庙、丞相祠堂耸云霄、三义庙及游喜神方、听鹂馆、听鹂苑、三顾园和三国茶园等内容。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

三国文化与三国圣地陵寝载千秋——成都武侯祠之始庙堂见朝仪——汉昭烈庙 先主以仁为本 关圣义薄云天 张飞诚贯金石 “ 四灵 ” 护大殿 文武百官坐两廊丞相祠堂耸云霄 淡泊风采静远堂 智慧之星超然脱俗 静远堂屋顶雕塑三义庙及游喜神方 三义庙 喜神方石刻绿叶扶红花——其他重要景点 听鹂馆 听鹂苑 桃园与“ 桃园结义 ” 荷池 桂荷楼 园林区三国英雄遗瑰宝“ 古柏森森 ” 留故事碑碣石铭写风云 “ 三绝碑 ” 前、后《出师表》碑 锦里碑刻画龙点睛看匾联锦里——走了欲再来 三顾园 三国茶园 锦里客栈 诸葛连弩射击场 锦里浮雕长廊 锦里好吃街 结义楼 锦里之夜

章节摘录

锦里——走了欲再来　　锦里是秦汉三国时期，巴蜀最有名的商业街区，织锦、售锦闻名中外。
它位于当时的锦官城中，中心位置约在今锦里稍北一点，部分街巷或与今锦里连接。
当时，此街区内，不仅国内商贩云集，还是“南方丝绸之路”的实际起点，国际商贸高度发达。
唐宋以来，锦里演进为成都的代名词。
文化深邃，古籍文献多有记述；内涵丰富，墨客诗人广为描写。
今之锦里，融三国民俗、川西风情、老成都街坊三内涵于一体；兼步行、文化、商业三特性于一身。
已完成东侧一期工程，建成约400米；2005年被文化部授予全国首批文化产业基地。
全部完工后，全街长约1000米左右，三面绕武侯祠，与武侯祠能进能出、能分能合。
锦里在一定程度上遮挡、屏蔽了武侯祠外围的高大现代建筑，遮挡噪音、屏蔽空气污染，改造视线，净化环境，保护文物，弥补了武侯祠在吃、住、行、游、购、娱等要素上的不足。
锦里借助武侯祠的品牌和游客资源，短期内已打造为成都的一重要新窗口、新亮点，成了全国小有名气的步行“古街”之一。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com