

<<蒙古民族鞍马文化>>

图书基本信息

书名：<<蒙古民族鞍马文化>>

13位ISBN编号：9787501023639

10位ISBN编号：7501023638

出版时间：2008

出版时间：文物出版社

作者：刘兆和,贺其叶勒图,哈斯其木格

页数：273

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<蒙古民族鞍马文化>>

### 前言

中国北方草原，雄浑辽阔。

曾经在这里和目前仍在这里生活的草原游牧民族，剽悍、勇敢、智慧，对中华文化的发展，乃至对中华民族的形成和发展，作出了极其重要的贡献。

在中国域内恐怕难以找到一块没有受到北方草原游牧民族影响过的地方。

不仅如此，北方草原游牧民族，对世界历史发展的影响，也令人瞩目。

这其中，影响最大的当属至今仍生息在这块草原上的蒙古民族。

蒙古民族从成吉思汗统一北方草原诸部落起，至今已有800多年历史，在继承古代草原游牧文化的基础上，以广阔的胸怀大量吸收欧亚诸民族文化，把草原游牧文化推向历史的辉煌顶峰，创造了适应于草原自然环境，深刻反映在政治、军事、生产、生活、娱乐等各领域中的独具特色的文化形态，即我们所珍视的草原游牧文化。

草原游牧文化，是中华民族文化百花园中的奇葩，也是世界文化宝库中难得的珍宝。

毋庸讳言，随着现代工业及交通、通信和计算机网络等现代经济和科学技术的发展，草原游牧生产方式正在迅速消失，其传统的文化形态也正在被新的文化形态所代替，这是不可逆转的趋势。

因此，草原游牧文化正在成为或部分已经成为文化遗产了。

正因为如此，它的价值也更加凸显出来。

## <<蒙古民族鞍马文化>>

### 内容概要

《蒙古民族鞍马文化》讲述了马鞍的辅助工具，配套用具以及这些用具在驯马、骑乘、狩猎、战争的作用，最后介绍了浓郁蒙古色彩的“神马传奇”。另外书中配了数百幅图片，不但使文字说明更具体，也大大增加了该书的可读性。

## <<蒙古民族鞍马文化>>

### 书籍目录

序言 导言 马鞍一 马鞍的种类二 马鞍的构成与马鞍的制作技巧三 鞍鞅边的配制四 蒙古族鞍马用具图案  
马鞍的辅助器具一 马镫二 肚带、扯肚三 鞍屉四 鞍垫五 鞍花六 鞍?七 镫磨八 梢绳九 压钉十 攀胸和后  
鞘十一 铃铛配套用具一 马笼头、马嚼子二 马鞭、马棒三 马绊子四 马汗刮子、护腰、马挠子、马刷子  
、蝇甩、马搭子五 马印六 套马杆、套马索七 杆子马与套马技术八 撑杆上马与拖杆行进九 拴马桩十 元  
代驿站和急递铺十一 清代乘马牌马的调理驯化和骑用一 打马鬃二 挂马掌三 骗马四 治马病五 对烈性马  
的特殊驯化六 驯马七 鞴鞍八 骑马九 马的走姿十 吊马狩猎与战争一 狩猎二 战争神马传奇结语后记

<<蒙古民族鞍马文化>>

章节摘录

插图：

## <<蒙古民族鞍马文化>>

### 后记

《蒙古民族文物图典》，历经三年，即将付梓，感慨良多。这套书，是在经过近两年的研究思考，于2004年末决定组织撰写编辑的。组织此书，缘于以下考虑：中国北方草原地带的游牧民族，自古以来包括匈奴、东胡、鲜卑、突厥、契丹、党项、女真、蒙古等民族，对中国历史的发展以至中华民族的形成和发展的贡献是极其巨大的。不仅如此，对世界历史的发展，也产生过重要影响，特别是匈奴和蒙古族。可以说，世界上没有哪一个地方的游牧民族，如中国北方草原上的游牧民族那样，对世界历史的影响如此之大。这些古代民族在草原的自然环境条件下，创造了世界上独特的游牧文化。而蒙古民族是这些古代草原民族创造的游牧文化的集大成者。随着现代工业的发展，科学技术的进步，世界经济一体化的进程加快，草原游牧经济也在发生剧烈变革，传统的游牧文化在现实生活中也迅速演变以至于消失。保护这一具有世界影响的草原游牧文化，使这一人类宝贵的文化遗产得到传承，成为保持世界文化多样性的一朵奇葩，继续发挥其民族精神纽带的功能，是文物工作者，也是社会各界的责任。我从进入内蒙古文物事业行政管理行道不久，就意识到这是个需要认真考虑和对待的问题。

## <<蒙古民族鞍马文化>>

### 编辑推荐

《蒙古民族鞍马文化》由文物出版社出版。

<<蒙古民族鞍马文化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>