

<<中国法书全集 第18卷 清3>>

图书基本信息

书名：<<中国法书全集 第18卷 清3>>

13位ISBN编号：9787501030941

10位ISBN编号：7501030944

出版时间：2011-1

出版时间：文物出版社

作者：中国古代书画鉴定组

页数：317

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国法书全集 第18卷 清3>>

内容概要

《中国法书全集18（清3）》收录了清晚期的书法作品。

清晚期自道光至宣统期，约九十余年。

此期碑派书法取得主流地位，碑学所涉及的范围，除钟鼎彝器、碑版、摩崖外，已扩展到甲骨、钱币、镜铭、玺印、墓志、造像、陶瓦等器物上的文字，甲骨文、金文、篆书、隶书、北魏书等书体的创作空前繁荣，其间名家辈出，风格多姿多彩，达到碑派书法的鼎盛期；同时楷书、行草书的创作，也出现了引碑入帖或碑帖交融的风尚，新意异体迭出，形成各种书体争艳竞秀的书面。

书籍目录

行书七言联行书蔡襄精茶帖轴行书轴杂书册行楷书七言联行书七绝诗轴行书屏行书轴行书警句轴真书轴草书书谱轴草书八言联行草书录内史与谢尚书书轴行书论书轴行书轴楷书扇隶书六言联篆书轴行书轴行书节录洛阳名园记轴行书屏行书七言联篆书七言联行书轴行书论画轴篆书七言联隶书七言联行书诗轴行草书扇行书七言联行书八言联行书四条屏行书七言联行书轴行书七言联行书论书轴行书七言联篆书八言联节录老子语篆书屏篆书七言联隶书八言联篆书易系屏行草书手札册行书致李鸿章手札册篆书八言联篆书苏轼诗四条屏篆书夏小正八条屏行书七言联.....

章节摘录

版权页：插图：

<<中国法书全集 第18卷 清3>>

编辑推荐

《中国法书全集(第18卷):清(3)》为中国美术分类全集之一。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>