

<<中国法书全集>>

图书基本信息

书名：<<中国法书全集>>

13位ISBN编号：9787501033041

10位ISBN编号：7501033048

出版时间：2011-12

出版时间：文物

作者：王连起

页数：744

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

元代书法，直接南宋和金，但其艺术风格、书学主张和审美标准却同宋、金有极大的不同。

为了改变南宋后期「以意为书」的轻肆躁露的书风，赵孟俯托古改制，目的是要恢复法度，回归「二王」。

他以师法魏晋为旗帜扭转书坛颓势，以在真、行、草、篆、隶乃至章草诸体书取得的杰出成就，影响并带动当时的书法家。

元代前期，除赵孟俯外，鲜于枢、邓文原是最有成就的书法家。

师法魏晋的风气，至元代后期，开始有了改变，一些人开始有意识地摆脱赵孟俯工稳秀媚书风的影响，另辟蹊径。

杨维桢是这方面的代表人物。

元末最有影响的是康里暖暖的迅疾书法，经绕介、宋克等人的变化，行将开放另一种时代风气。

<<中国法书全集>>

书籍目录

一 張彥享行狀稿卷二 道德經上卷三 王荊公雜詩卷四 杜詩茅屋為秋風所破歌卷五 韓愈石鼓歌卷六 趙秉文御史箴卷七 送李願歸盤谷序卷八 韓愈進學解卷九 玉局翁海棠詩卷一〇 杜詩行次昭陵卷一一 自書詩贊卷二一 麻徵君透光古鏡歌冊二二 杜詩魏將軍歌卷一四 晚秋雜興詩冊一五 秋懷二詩帖冊二八 贈筆工范君用帖冊一七 盛暑帖頁一八 善善帖頁一九 林椿帖頁二〇 論草書帖頁二一 千字文卷二二 歸去來辭卷三二 和義山元旦詩頁二四 陳君詩帖頁二五 武林勝集序二六 擬題莫景行西湖草堂圖詩二七 五言古詩帖頁二八 自書詩三十八首卷二九 莫維賢詩引卷三〇 書與義齋札頁（薄雲之誼帖）三一 與義齋札（車從帖）三二 歸去來兮辭卷三三 石頭和尚草庵歌卷三四 贈筆工范君用冊三五 贈筆工范君用冊三六 居庸賦卷三七 虹月樓記卷三八 與無隱元晦詩卷三九 題易元吉圖畫卷四〇 題王振鵬伯牙鼓琴圖卷四一 張氏雙桂亭詩帖卷四二 七律詩帖冊四三 章草急就章卷四四 家書帖頁四五 家書帖頁四六 芳草帖頁四七 題范仲淹書伯夷頌五言律詩帖頁四八 桐川帖頁……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>