

<<江西省博物馆集刊>>

图书基本信息

书名：<<江西省博物馆集刊>>

13位ISBN编号：9787501033386

10位ISBN编号：7501033382

出版时间：2011-11

出版时间：彭明瀚 文物出版社 (2011-11出版)

作者：彭明瀚

页数：263

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<江西省博物馆集刊>>

内容概要

《江西省博物馆集刊》一年一辑，集学术性、知识性和鉴赏性为一体，图文并茂，是一本面向文博专业工作者和业余爱好者的学术性刊物。

《江西省博物馆集刊（2）》收录了《解读江西明代藩王墓出土陶俑之服饰》、《光绪新昌县兴贤会龚凤翔诉状初探》等文章。

<<江西省博物馆集刊>>

书籍目录

博物馆工作与探讨全国博物馆事业发展面临的主要问题
现代化博物馆中网络技术的应用与规划论影响博物馆观众认知效应的若干因素
影响与迎合视点与视觉——中国当下博物馆展示理论与实践反思非国有博物馆体制回转现象剖析——以陕西省凤翔县“秦公一号大墓”博物馆为例
陈列艺术与观众心理初探
浅谈博物馆陈列展览的几点要素
博物馆临时展览信息管理系统设计初探
博物馆社会教育工作需要规范化
浅议综合类博物馆自然标本的保护
历史文化研究《白鹿洞书院学规》试析
初识燕山书院——家族私塾的代表“雉”字诠释——兼谈江西雉文化
论两宋江西文人兴盛的原因
浅谈宋代画市场的供求双方——就《宋代画市场初探》中两个问题的探讨
试论南宋政治家杨万里独步古今的艺术大师——朱耷考古发现与研究
江西上高蒙山银矿遗址考察记
江西商代青铜文化类型分析
江西古陶瓷鉴赏与研究
馆藏唐代长沙窑彩瓷
邕英吉州窑瓷釉种类及其装饰技法
元代红釉老年俑漫谈
解读江西明代藩王墓出土陶俑之服饰
光绪五彩镂雕“西厢记”图棒槌瓶
鉴赏藏品鉴赏与研究
瓯骆印象——广西百越文化文物展精品文物赏析
从圭璧合祀到圭璧合体的研考
近现代史研究
光绪新昌县兴贤会
龚凤翔诉状初探
辛亥革命九江发行的军用货币
当十铜元壹佰枚钱票论
中央苏区卫生事业的发展形态和文化
赣东北地区婚俗——以鄱、余、万为中心
埴记附江西省博物馆2010年主要论文、著作目录

章节摘录

一是重藏品保管、轻展览教育。

长期以来,在许多博物馆的管理者看来,博物馆的主要职责和经营目标就是为国家收藏、保管和研究文物藏品,在实践中,多数博物馆主要扮演了“文物仓库”的角色。

而对于博物馆的教育功能认识不足,对博物馆如何为社会和公众服务则往往不重视,尚未真正确立展示和社会服务工作为中心的博物馆经营理念,尚未把展示教育和开放服务放在中心的位置。

二是博物馆展览数量少。

在博物馆发达国家,除了基本陈列外,一般博物馆每年都要举办十几个甚至几十个展览,以满足观众的不同需求。

而在我国,除了基本陈列外,大部分中小博物馆很少办展览,有的甚至几乎不办展览或是博物馆展览面孔长期不变。

2008年全年文物系统博物馆共举办陈列和展览7975个,2009年举办陈列展览达9204个,与《国家文物事业“十一五”发展规划》设置的主要目标“全国博物馆每年推出陈列展览1万个以上”相比,举办展览的情况还存在较大差距。

三是博物馆展览水平低,观众较少。

我国博物馆大多尚未完全摆脱原有的多年不变的陈列展示模式,仍然存在着内容单调,形式陈旧,千人一面的现象;展览水平低下,展览陈列手段落后,展览的通俗性、知识性、趣味性、观赏性和参与性不足,展览的艺术感染力不强,博物馆观众稀少。

总之,博物馆所能提供的公共文化服务品种数量、质量都不能适应人民群众文化生活的需求!

四是博物馆不能适应休闲经济时代不断变化的市场需求。

博物馆缺乏对休闲市场的深入研究,与休闲产品开发商、旅游开发商以及其他休闲旅游部门缺乏交流与合作,对观众及旅游者的爱好、期望与需求缺乏调查与研究,对文化历史资源发掘、研究不深,编排、整理不够,不能提供吸引社区居民和旅游者的休闲旅游产品,尤其不能适应旅游者休闲娱乐的需求。

五是博物馆展览的延伸和拓展教育活动少。

博物馆常设展览即便再优秀,观众都会看厌。

因此,博物馆不仅要做好展览,而且为了满足观众的多层次需要,要围绕或配合展览开展一系列延伸教育和拓展服务,例如示范表演、探索活动、专题讲座、视听欣赏、动手做、研习活动、知识竞赛、知性旅游、学术讨论会、出版刊物、咨询服务等。

但在这方面,我国博物馆几乎没有这样的举措,以为开放展览就万事大吉了。

六是忽视博物馆展览开放服务。

博物馆事业发达的国家十分重视观众的开放服务。

为了做好博物馆的展览开放服务,它们往往首先是搞好市场调查,对计划举办的展览进行观众状况及其需求的周密调查。

在此基础上,按观众的预期进行展览设计,务求展览符合观众的兴趣和愿望。

同时,通过各种渠道和形式对展览进行强力宣传推介,开展系列配套经营服务活动,如会议、讲座、典礼、餐饮等。

而我国博物馆在这些方面仍然很欠缺。

.....

<<江西省博物馆集刊>>

编辑推荐

《江西省博物馆集刊》一年一辑，集学术性、知识性和鉴赏性为一体，图文并茂，是一本面向文博专业工作者和业余爱好者的学术性刊物。

这本由彭明瀚编写的《江西省博物馆集刊(2)》收录了《解读江西明代藩王墓出土陶俑之服饰》、《光绪新昌县兴贤会龚凤翔诉状初探》等文章。

<<江西省博物馆集刊>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>