

<<唐代文明与新闻传播>>

图书基本信息

书名：<<唐代文明与新闻传播>>

13位ISBN编号：9787501144198

10位ISBN编号：7501144192

出版时间：1999-6

出版时间：新华

作者：李彬

页数：390

字数：310000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唐代文明与新闻传播>>

内容概要

《唐代文明与新闻传播》1-5章对唐代（兼及隋、五代十国）的官方新闻传播活动，从传播机构、传播方式、传播思想三个层面，进行了详细、深入的探讨和阐述。

论文的主要特点是：一、资料丰富，论据充分，仅主要参考文献即有古籍40余种，近人专著论文70余种，不仅及于史学，还兼及文学等领域。

二、作者视野开阔、思辩活跃，有一不定期的史学理论和新闻传播理论素养，对史实的论述细密周祥，结论得当，有说服力。

三、论文是迄今为止对于唐代新闻传播活动的最详细、最系统的介绍和论述，填补了中国新闻传播史、主要是古代新闻传播史研究中的空白，且不乏创见。

四、文笔优美，文句畅达，表现出作者较高的文字表达能力和修辞水平。

虽是学术论文，但不刻板，而是清新好读。

五、论文充实和提高了新闻史学界对唐代新闻传播活动的了解和把握，有重要的学术价值和理论意义，对提高中国古代新闻传播史的教学水平，有直接的裨益。

<<唐代文明与新闻传播>>

作者简介

李彬，男，1959年生于乌鲁木齐，博士，清华大学教授,新闻与传播学院 院长助理。
兼任中国新闻史学会常务理事、武汉大学媒体发展研究中心校外兼职研究员,复旦大学"信息与传播研究中心"研究员。
新闻学核心学术刊物《国际新闻界》编委。

<<唐代文明与新闻传播>>

书籍目录

总序 专家审阅意见 导论 第一章 邸院与驿传 上篇 进奏院的由来 长安与诸道进奏院 进奏官素描 下篇 历史上的圣传 隋唐驿传的发达 客舍青青柳色新 一驿过一驿,圣骑如星流 第二章 传播方式(上) 《开元杂报》 韩翃与“邸报” 进奏院状报 第三章 传播方式(中) 新闻·传播·新闻传播 露布及其妙用 一纸檄文敌千军 第四章 传播方式(下) 白日登山望烽火 校尉羽书飞瀚海 榜文与告示 左史记言,右史记事 第五章 新闻传播思想 闳放的盛唐气象 隋初的文体改革 李世民与《贞观政要》 陆贽的去蔽求通说 刘知几的才学识理论 《史通》与“直笔” 第六章 士人传播——总论 士的流变 “社会的良心” 唐代的士 唐代的士人传播 歌诗合为事而作 第七章 士人传播——分论(上) 第八章 士人传播——分论(下) 第九章 民间传播 结语 主要参考文献 后记

<<唐代文明与新闻传播>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>