第一图书网, tushu007.com

<<描述世界>>

图书基本信息

书名：<<描述世界>>

13位ISBN编号：9787501165780

10位ISBN编号：7501165785

出版时间：2004-1

出版时间：新华出版社

作者：马胜荣

页数：523

字数：360000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

时间和经验并不都是成正比的，但我依然以为时间是积累经验的非常重要的因素。
30多年的时间里，我几乎都在从事国际新闻报道这项工作，留下了一些难以淡去的记忆。
我很想把一些经历过的事情记录下来，但那可能只是些事件的记录，很难从中理出国际新闻报道的思路。
于是，我想到撰写一本类似国际新闻报道教科书的书，为从事国际新闻报道的同事们提供一些参考。
在多次讲解新闻采集的过程中，我感到实例是最具说服力的。
因此，在写作书稿时跳进我脑海的第一个方法就是多引用例子。
完稿之后，我感到这种办法应该是有效的。
国际新闻的采访和写作是一件十分令我神往的工作。
虽然有时异常艰苦，有时充满了危险，但我仿佛觉得自己是一个大剧院中坐在前排的观众，在观看世界舞台上的一幕幕大剧，多彩生动、神奇曲折，常常令我激动不已。
当我用文字和图片把这些新闻事件传播给受众时，心中的快乐是难以用言语表达的。
然而，要把经历总结成经验并不是一件容易的事。
有许多亲历的事件可以体会却难以表述，使人感动却难以上升到理性的认识，这就是我在从事国际新闻报道30多年后才动手写这本书的主要原因。

内容概要

本书两位作者，一位毕业于中国名牌大学英语系，曾留学英国，从事了30多年的新闻工作；一位毕业于中国名牌大学政治系，也曾出国进一步深造，出任过新华社参考新闻编辑部编辑。
这两位新闻工作人员从业时间长，经验也丰富，他们编写的这部类似国际新闻报道的教科书，可谓倾其从业经验，可为从事国际新闻报道的记者提供一些参考。

作者简介

马胜荣，笔名马路人，1946年生，浙江建德人。
1969年毕业于上海外国语学院英语系，后曾在北京外国语学院学习。
1975年至1977年在英国伦敦大学政治经济学院留学，专修东南亚事务。
在新华通讯社从事新闻工作的30多年中，曾多次到国外采访，担任过新华社驻曼谷分社和科伦坡分社的首席记者；多次随党和国家领导人出访，担任随访记者组组长。
在新华社国际新闻编辑部先后担任过编辑、发稿人、英文编辑室主任和副主任。
1995年调任新华社副总编辑。
现任新华福副社长兼常务副总编辑。
马胜荣已出版过游记、小说、传记和新闻作品集，包括《泰国漫忆》、《曼谷之夜》、《旅泰通讯评述选》、《难忘西雅图》、《世界华人精英传略——泰国卷》和合作的译著《相逢在黑夜》等。
1998年获全国新闻编辑优秀成果最高奖——第三届“ 韬奋新闻奖 ”。
薛群，新华社国际部主任编辑。
1983年毕业于北京大学国际政治系国际政治专业。
1993-1994年在美国夏威夷大学新闻系进修。
曾任新华社参考新闻编辑部编辑。
主编《世界在变》、驻外记者文丛《在血与火的战场上》、《新华社优秀作品选——国际新闻卷》，参加编辑《走向世界——新华社国际报道70年》，《我们的经验——对外报道卷》。
策划、撰写四集电视片《驻外岁月》，此片曾在中央电视台一、四、九套节目播出。

<<描述世界>>

书籍目录

自序引言 并不遥远的记忆 第一章 它们震撼世界——面对重大突发事件 第一节 从伊拉克战争谈起 第二节 哪些是重大突发事件 第三节 重大突发事件的特征 第四节 重大突发事件引人注意的因素 第五节 如何报道重大突发事件 第六节 让系统高效运转起来第二章 时效的魅力——吸引记者的磁石 第一节 时效是生命 第二节 从瞬间到永恒的一刻 第三节 争夺总编辑眼球的“武器” 第四节 时效领先的条件 第五节 抓住争抢时效的关键环节 第六节 再现时效的魅力第三章 吸引眼球的事件——政治新闻是追访的重点 第一节 什么是政治新闻 第二节 选举是报道的重要领域 第三节 访问引人注目 第四节 可怕的军事政变 第五节 猝不及防的暗杀第四章 为难题而聚首——如何采访国际会议 第一节 难题 第二节 国际会议的类型 第三节 准备始终是重要的 第四节 如何从会议中寻找新闻 第五节 把会议新闻写得好些第五章 世界的发动机——经济报道的难度和意义 第一节 国际经济新闻报道的着眼点 第二节 国际经济报道的内容和功能 第三节 怎样采访和写作经济稿件第六章 文化是桥梁——不同文化之间的对话 第一节 文化新闻的主要功能 第二节 文化新闻的引人之处 第三节 文化新闻写什么 第四节 文化新闻怎么采写第七章 人的核心地位——人物报道追求具体生动 第一节 人在报道中的核心地位 第二节 怎样写人物新闻 第三节 怎样写人物专稿第八章 竞赛总是激烈的——体育新闻的吸引力 第一节 体育使众多的人着迷 第二节 体育和比赛不是一回事 第三节 体育新闻从哪里来 第四节 不仅仅是让受众身临其境第九章 灾难与人类共存——公众关心的灾难、事故新闻 第一节 灾害性新闻的价值和报道角度 第二节 事故的报道 第三节 灾害的报道第十章 人生终点引人关注——关于悼亡报道 第一节 讣闻不是可有可无的 第二节 讣闻的采访与写作 第三节 要让受众感受悼亡活动第十一章 独一无二才是高手——独家报道是“杀手锏” 第一节 独家在新闻中是最好的 第二节 如何获得独家新闻 第三节 写好独家新闻的要求第十二章 在可知与不可知之间——关于解释和预测性报道 第一节 对解释性报道的解释 第二节 解释性报道的特别之处 第三节 解释性报道材料的获得和表述 第四节 新闻可以有预测 第五节 预测性新闻的采访与写作第十三章 存在是新闻的基础——国际新闻的客观性原则 第一节 客观性的理论依据 第二节 客观性的制约因素 第三节 如何克服制约因素 第四节 宏观与微观层面的客观性 第五节 价值取向与客观性第十四章 新媒体的挑战——传统媒体面临的问题 第一节 网络媒体和原创信息 第二节 快速进入“眼球争夺战”的阵地 第三节 “原创信息”在“眼球争夺战”中的地位 第四节 “无纸办公”对“眼球争夺战”的启示第十五章 从最基本的做起——国际新闻的采访与写作的一般方法 第一节 关于新闻的定义 第二节 动态新闻的采访 第三节 导语的写作 第四节 动态消息写作的要求和技巧 第五节 过渡手段的运用 第六节 其他体裁的写作结束语后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com