<<周星驰外传>>

图书基本信息

书名:<<周星驰外传>>

13位ISBN编号: 9787501169344

10位ISBN编号: 7501169349

出版时间:2004-1

出版时间:新华出版社

作者: 窦欣平

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<周星驰外传>>

内容概要

《周星驰外传》以大量鲜为人知的素材,描写了周星驰从"李小龙电影迷"成长为香港喜剧电影领军 人物的艰辛历程。

不仅记述了周星驰从影历程中每部重要电影的拍摄过程,而且描写了生活中周星驰为人不知的侧面, 更有周星驰对人生的态度和精彩的言论,该书是周星驰电影生涯的完全记录。

全书配发了200幅精彩图片,图文并茂,具有很高的收藏价值。

著名导演张子扬为该书撰写序言,称:"周星驰的角色无论大小,个性的塑造透出他的努力和追求

帝王家事、平民生活、勾栏瓦舍,苦乐人生,表现的无非是市井人物的日常生活而已,犹如展开《清明上河图》的长卷。

,,

<<周星驰外传>>

作者简介

窦欣平,电影艺术研究学者,毕业于北京广播学院,现任新华社某期刊编辑部主任,中华民族文化促 进会会员。

近期著作有《戏恋人生——香港著名电影导演的艺术生涯》(现代出版社,2005年1月出版)。

<<周星驰外传>>

书籍目录

功夫不负有心人序章 迎接12月3日的辉煌——兼与周星驰先生商榷其艺术成就第一章 初涉影坛 A、青少时的"李小龙情结" B、意外邂逅,同梁朝伟的初次相识 C、从少儿节目主持人到龙套演员 D、李修贤为他带来人生转折第二章 喜剧之初 A、《一本漫画闯天涯》标志喜剧人生的开始 B、难道无厘头就是我的风格?

C、厚积薄发,成功打造无厘头开山之作 D、《赌侠》令周星驰名声大噪第三章 求索路上 A、与王昌再度合作喜获成功 B、在《逃学威龙》剧组的日子里 C、终于找到了我的爱情传奇 D、败走麦城,首次感受失败的痛苦第四章一个人的一年 A、走出阴霾,《家有喜事》带来事业喜悦 B、与梅艳芳结缘《审死官》 C、亚太影展为他开启新的里程碑 D、演绎名著,《鹿鼎记》大获成功 E、首次尝试悲喜剧,便打动观念心扉 F、评论界称,1992年是电影界的"周星驰年"第五章 独辟蹊径第六章 徘徊与彷徨第七章 红透香江第八章 喜剧之王第九章 从《少林足球》到《功夫》

<<周星驰外传>>

章节摘录

插图

<<周星驰外传>>

媒体关注与评论

书评有人说,世界上只有两种电影,一种是有周星驰的电影,另一种是没有周星驰的电影。 说这话的人一定是星爷的超级粉丝,周星驰对于香港电影的影响可见一斑。

本书的作者窦欣平是一位电影艺术研究学者,他以周星驰为话题,进而通过他艺术实践的梳理展示和探讨一种文化现象。

收集、整理资料,异地采访、拍摄,作者前后用了3年时间,才有了现在这本《周星驰外传》,书中记录了星爷进入娱乐圈至今的酸甜苦辣,当然其中也不乏猛料,星爷是如何从一个少儿节目主持人,成了一个龙套演员,又是如何从一个"死跑龙套的"成为今天的天皇巨星。

书中还提到他同梁朝伟原来在中学时代就已经认识,当时他们俩赶着去看戏,两部单车撞到一起,结果做了朋友,而且一起考到艺员训练班…… 以前看电视上星爷的专访,总觉得他是一个和我的想象差距极大的人,电影中的他要么伶牙俐齿,要么古灵精怪,可银幕下的他却又如此沉默寡言,甚至有点反应迟钝,究竟哪一种状态更像他,到书中找答案吧!

<<周星驰外传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com