第一图书网, tushu007.com

<<博艺（第4辑）>>

图书基本信息

书名：<<博艺（第4辑）>>

13位ISBN编号：9787501199785

10位ISBN编号：7501199787

出版时间：2012-6

出版时间：北京戏曲艺术职业学校、 北京市艺术研究所 新华出版社 (2012-06出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《博艺(第4辑)》立足北京戏曲艺术职业学院和北京市艺术研究所。
集中反映广大师生和研究人员在艺术科研、艺术教育、舞台创作演出等方面的学术成果。
同时又面向北京。
积极关注首都文化艺术事业、产业的发展。
其宗旨是透视文化热点、倡导学术创新、注重教学研讨、解析学科疑难、突出实践研究、构建交流平台。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

章节摘录

版权页： 插图： 4.教学管理规范化 学院引进开发了一套教学管理系统，建立了一个适合艺术院校特点、功能相对完善的招生就业信息管理系统。
教务系统的使用，解决了多年以来教学管理手工作业的局面，使教务教学管理水平大力提高，更加规范化。
5.思想教育加强化 从艺术职业教育的目的来看，教书和育人是两个层次的概念，教书易，育人难。
所以，除了专业的学习，在育人方面，尤其要做好大学生的思想政治工作，加强未成年人的思想道德建设，加强社会主义核心价值观教育，提高艺术工作者的思想道德水平，在更高水平上建设首善之区。
综合上述，学院坚持“以就业为导向，以素质教育为基础，以职业能力培养为核心，培养一专多能高素质高技能的艺术专门人才”的办学指导思想，强化“为首都（现代）公共文化事业培养一专多能的文化工作者”的办学定位，以全面提高人才培养质量为核心，以专业建设为龙头，以师资队伍建设为根本，改革创新人才培养模式，建立校企合作长效机制，不断深化教育教学改革，大力提升社会服务能力，健全和完善学院教书育人体系。
二、建设社会服务体系，增强艺术生产培训后劲 李长春在北京调研时指出：“要坚持把社会效益摆在首位，社会效益和经济效益相统一，把尊重艺术规律和遵循市场规律结合起来，把面向观众和面向市场结合起来，推出更多优秀作品，不断满足人民群众的精神文化需求。
”北京市文化局局长肖培也表示，本市文化系统要进一步加快文化体制机制改革创新，加快推进公共文化服务体系建设。
建构社会服务体系，不仅对于学院所在地区以及周边区域起到良好的公共文化服务作用，体现了公共文化服务体系的公益性、均等性、基本性、便民性，还对学院面向世界，保护传承中华民族传统文化起到积极作用。
1.艺术生产 学院的艺术生产需要在不影响正常教学的前提下进行。
通过艺术生产，用作品和演出加强国内和国际的文化交流。

编辑推荐

《博艺:第4辑》由新华出版社出版。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com