

<<建筑之美>>

图书基本信息

书名：<<建筑之美>>

13位ISBN编号：9787501224050

10位ISBN编号：7501224056

出版时间：2004-10

出版时间：世界知识出版社

作者：任刚

页数：207

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑之美>>

内容概要

建筑本身就是美丽的。

有人说过，建筑就是一首哲理诗。

在高山之巅，在大海之滨，在东方，在西方，在乡野，在城市，在远古，在现代，这首诗歌点缀着人类文明的沧海桑田。

中国的明清故宫，日本的桂离宫和伊势神宫，印度的泰姬陵，埃及的金字塔，希腊的巴特农神庙，古罗马的竞技场，欧洲各地的大教堂，建筑舒展着各自的丰姿……追溯往昔，盛与衰、衰与荣，引你赞叹；斗转星移，物是人非，让人凝思。

本书就是一个微缩的建筑博物馆，在领略建筑之美的同时，将激发你无限的情怀。

<<建筑之美>>

作者简介

任刚，青年学者。

20世纪70年代出生于黑龙江，1996年毕业于北京大学，同年在某大型企业从事文化工作，曾主持策划过多部畅销书。

现定居北京，以专栏写作为主，并致力于影视剧创作。

<<建筑之美>>

书籍目录

人类历史上最宏伟的建筑——胡夫金字塔人类所有的思维都凝固和失落于此——卡尔纳克阿蒙神庙理想公民社会的典范——巴特农神庙血腥的舞台——古罗马科洛西姆竞技场天使的建筑——万神庙拜占庭帝国的辉煌——圣索菲亚大教堂神道的神社——伊势神宫罗马式建筑的代表——比萨大教堂哥特风格的先驱——达拉谟大教堂中世纪军事建筑的标本——骑士堡中世纪建筑中最完美的花——巴黎圣母院佛教与印度教的圣地——吴哥古迹西班牙的珍珠——阿罕布拉宫“应该放于玻璃装饰柜内的工艺品”佛罗伦萨大教堂宗教与自然的和谐——天坛剑桥的标志——国王学院礼拜堂建筑散文的一个完善范例——小神殿文艺复兴史上最具纪念性的建筑——圣波得大教堂古典几何的再现——圆顶别墅血腥与童话的结合——圣瓦西里大教堂奇屋——哈德维克府日本之美——桂离宫大理石上的诗——泰姬陵雪域传奇——布达拉宫巴洛克时代的最后经典——圣保罗大教堂光荣革命的纪念碑——霍华德堡东方的哥特式建筑——布莱顿皇家行宫复兴古希腊——阿提斯博物馆最庞大的哥特式建筑——议会大厦功能主义的原型——水晶宫19世纪冒险精神的最佳纪念——梅尼耶工厂的涡轮机大楼巴塞罗那的地标——圣家堂不连续的、断裂的、产生很多解释的作品——格拉斯哥艺术学校

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>