

<<艺术课堂>>

图书基本信息

书名：<<艺术课堂>>

13位ISBN编号：9787501224067

10位ISBN编号：7501224064

出版时间：2004-10

出版时间：世界知识出版社

作者：胡明刚 编

页数：203

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<艺术课堂>>

内容概要

在静谧的时分，品读艺术这卷帙浩繁的大书，细细拾掇岁月的珍存，去观照历史和地域，寻求文明的印记，感受到生生不息的传奇，沐浴着灿若星辰挑辉，领略生命哲学的真谛。

艺术荡涤心灵，让每一个人进入崇高和神圣的境界。

对于博大精深的西方艺术而言，一本小书确实难以表述得全面而透彻，但我们可以凝望西方的建筑和艺术，这两种最直观最延时的视觉存在，多少体现着西方艺术的发展轨迹，也足够涉目成趣了。

在轻松的图文欣赏中，能得到美的欢愉和陶醉，思想情感和精神也自由地驰骋起来，进入到更加广袤无垠的空间。

作者简介

胡明刚，青年作家。

20世纪60年代出生，浙江天台人。

1985年开始写作，在《中华散文》、《文艺报》、《文学报》、《光明日报》、《江南》、《北方文学》等报刊发表小说、散文、随笔、诗歌、报告文学等各类作品400余篇计80万字，著有《哈蟆居随笔》、《天台行旅》、《皇家珍

书籍目录

史前艺术：比你想像的还更精致
过古艺术：依然是最精彩的部分
中世纪的艺术：绝不是黑暗时代
文艺复兴：艺术的觉醒与再生
矫饰主义：感官与惊奇之旅
巴洛克艺术：真正的黄金年代
18世纪艺术：闪耀的光辉
新古典主义与浪漫主义
印象派：土与与人类之诗
后印象派：或者说是前现代
现代艺术：大胆、美丽及其他
当代艺术及“主义”：并非美好，但很刺激

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>