

<<剑桥插图伊斯兰世界史>>

图书基本信息

书名：<<剑桥插图伊斯兰世界史>>

13位ISBN编号：9787501225330

10位ISBN编号：7501225338

出版时间：2005-5

出版时间：世界知识出版社

作者：鲁宾逊

页数：328

字数：370000

译者：安维华 钱雪梅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<剑桥插图伊斯兰世界史>>

### 内容概要

本书是一部讲述从先知穆罕默德直至现代的伊斯兰世界文明史的恢宏巨著，含意深邃、深入浅出、生动流畅的文字表达，配以繁富的插图和史料，引领读者感受穆斯林文明的巨大魅力。

究竟何谓伊斯兰？

无论是在历史上还是在今天，它为何会有如此大的影响？

为何相互猜忌一直是伊斯兰世界与西方关系的特征？

今日宗教与政治的原教旨主义根源到底何在？

作者以出神入化的笔触勾勒出伊斯兰文明的发展脉络，对穆斯林社会的经济根基、社会规范、认知的形成与传承，艺术上的伟大成就等进行了全面的梳理。

并着重探讨了伊斯兰世界与西方之间错综复杂的关系，以及它对东西方文化产生的广泛而深远的影响。

《剑桥插图伊斯兰世界史》是一部融权威性和可读性于一体的精品著作，通篇闪耀着真知灼见，配合每页文字的插图说明赋予这部书更丰富的内容，其阅读价值和参考价值是其他同类书籍难以企及的。

## <<剑桥插图伊斯兰世界史>>

### 作者简介

弗朗西斯·鲁宾逊，伦敦大学南亚史教授，伦敦大学皇家霍洛威学院历史系系主任，英国皇家历史学会、英国皇家亚洲学会的特别会员，英国南亚研究学会的成员，是公认的伊斯兰研究领域学养深厚的专家。

已撰写有关本领域的论文五十余篇、专著数部，其中包括《印度穆斯林中的分离主

<<剑桥插图伊斯兰世界史>>

书籍目录

序前言导言第一编 第一章 伊斯兰在世界上的兴趣 第二章 伊斯兰世界体系的出现 第三章 欧洲扩张时期的伊斯世界 第四章 西方统治时期的伊斯兰世界第二编 第五章 穆斯林社会的经济 第六章 穆斯林社会的规范 第七章 穆斯林社会的认知及其传承与发展 第八章 穆斯林社会的艺术表现结束语附录译后记

## <<剑桥插图伊斯兰世界史>>

### 媒体关注与评论

在8-18世纪的大部分时间里，穆斯林世界无论是在地域的扩张还是在创造能力方面都首屈一指，在伊斯兰文明和西方文明漫长的较量过程中，仅仅是到了晚近时期西方世界才逐渐占据主导地位。如今，穆斯林在世界人口总数中已占到1/5，然而西方对于真实的伊斯兰世界却普遍存在着误解。

弗朗西斯·鲁宾逊和他搭档们致力于消除这些误解，他们打破了西方把伊斯兰理解为单一文化的偏见，驱散了笼罩着伊斯兰世界的重要迷雾，赞颂了它在各个学科领域的种种成就，并且成功的探索了共享同一宗教，文化渊源的伊斯兰世界与西方世界之间极其复杂的关系。

《剑桥插图伊斯兰世界史》以十分精准的语言表述出对伊斯兰世界极为透彻的理解，为读者展现了一个真实而完整的伊斯兰世界，熨帖入微，旁征博引、全书洋溢着智慧之光，充分展现出学术大家的风范。

<<剑桥插图伊斯兰世界史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>