第一图书网, tushu007.com

<<琅环曲>>

图书基本信息

书名：<<琅环曲>>

13位ISBN编号：9787501228317

10位ISBN编号：7501228310

出版时间：2006-5

出版时间：世界知识出版社

作者：展月

页数：231

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<琅环曲>>

内容概要

《鸳鸯锦》经过了一世的轮回，终于又在凡间引起了真爱的绝唱！
十指纤纤，拨响凄美婉转《琅环曲》。
谁能懂？
天上人间，痴心人……　天瑶与立寒青梅竹马、两情相悦，性格忧郁内敛的立寒不得已为兄弟情而舍男女情，将天瑶让给大理皇太子宇聪。
大婚当天，天瑶出走，立寒后悔莫及，到处寻找。
而这时的天瑶已经失忆……一个古典的故事，以天瑶的凡尘情事、身世之谜延伸开来，引出诸多人物错综复杂的情感纠葛。
每个人都有故事，每个人都欲说还休。
淡淡的文字，哀怨情伤，绵绵不断溢出，浓得化不开。
这里有爱不得，有伤别离，有情难却……人性的美与丑在世俗波澜中变得意乱情迷、模糊不清，贪欲、欺骗、仇恨不曾撕毁纯粹的爱恋，那些为情痴、为情癫的九死一生，都化作如烟往事。
命途多舛，天意弄人，到头来，不过为了证明——爱，也曾百转千回，荡气回肠。
本书是与沧月齐名的红袖添香首席作家展月继《鸳鸯锦》后再现大陆奇幻的最强音，2006年最让人期待的奇幻传奇……　《鸳鸯锦》经过一世的传承，又奏起了九天外《琅环曲》般的天籁……书中，仙，束身律己，高高在上，忘记一切……人，七情六欲，浑浑噩噩，是折磨也是享受……魔，背负天下骂名，却活得逍遥自在，随心所欲……神魔情、隔世情，凄艳靡丽，叹为观止。
展月总是用淡淡的文字，浓得化不开的情伤，谱写浪漫凄美的情感画卷……

<<琅环曲>>

作者简介

展月，1975年盛夏出生于重庆，2005年出版长篇小说《鸳鸯锦》(朝华出版社)。
网上主要作品有《七色·青之涩》、《七色·蓝之郁》、《蔽月天》、《牵情剑》等。
现如今，她已经成为红袖添香(女子文学网站)的超人气写手，同时在网上和实体书领域内有众多FANS。
此部《琅环曲》在红袖添香网上一直是奇幻文学类第一名。
展月自述　　喜欢逛街，买便宜东西，听到大减价就像听到冲锋号一样，喜欢瑜伽(听说可以修炼气质顺便可以减肥……)，还喜欢网上购物……　　不喜欢把自己的想法强加给别人的人，不满意还发脾气，哼哼，踩一脚！
性格很内敛，混熟了就会很仗义！
(如果在古代我想我一定是个女侠，不过当我拿过真的剑之后，我的想法被彻底打消了，好重……)
喜欢托着腮看着天空醉人的蓝，喜欢幻想很多事情……

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章后记

<<琅环曲>>

章节摘录

一 “琴仙” 玲珑 “玲珑，快一点，你还在磨蹭些什么！”

我一愣，回过神，慌忙应道： “是，夫人！”

喊我的女人，是金城知府张宏昌大人的夫人金氏。

金城是距京城甚远的偏远小镇，此金非彼京。

不过，金城地方虽小，可胜在地沃人勤，民风淳朴。

“玲珑，你在看什么？

看得走神了。”秀英小姐低声说。

我看了她一眼，吐了吐舌头。

秀英，张秀英，十七岁，张宏昌大人的千金，而我，是她的近身侍婢。

秀英小姐这么说的，我从小就跟着她了。

可是，我不记得了，因为，两年前，我的头受过一次很严重的伤，等我痊愈，我的脑子就一片空白，没有了记忆。

我第一次发现自己会弹琴，是我刚伤愈后不久，那时秀英小姐正为学琴受尽苦楚，凡是官家小姐，均要琴棋书画，样样皆能，可秀英小姐对音律似乎一窍不通，也老是记不住手法，而我一坐在琴边，居然可以弹唱自如。

“天啊，玲珑，真看不出来，你弹得这一手好琴！”秀英小姐惊讶地说。

“小姐，你以前不知道我会弹琴吗？”我纳闷地问。

“哦……不是……”她清了清喉咙，笑道，“我是说，你伤好之后，竟然没忘弹琴！”

是啊，也许除了弹琴，我什么都忘了。

后来，我问过秀英小姐，我何以会受伤。

她告诉我，是我贪玩，从山坡上滚落下来，撞到了头。

还问及我爹娘，她说，我是从小被卖进张府的，我和她的年纪一般大，自然也不记得了。

有一次，我坐在小姐房里弹唱，夫人以为是秀英小姐，对秀英小姐大加夸奖，让秀英小姐甚是得意。

也是这一次，秀英小姐灵机一动，想出一妙策，就是我坐在帘布后弹唱，她坐在人前，让她过了学琴这一关。

而且，这两年来，凡是有来张府做客的达官贵人，秀英小姐都会显一显她的“琴艺”，这一来二去，秀英小姐卓绝的“琴艺”便成了金城一绝，更让她“琴仙”的名号享誉四方。

今日是十五，府里的女眷要一起去法华寺里进香。

法华寺，是金城最出名的寺院。

这天，人头攒动，香火鼎盛。

夫人与小姐上香祈福之后，我们下人也可以上前参拜，我跪在佛祖像前祷告： “信女玲珑，诚心祝祷，望菩萨佑玲珑找回失去的记忆……” 佛堂外传来许多声音： “你们看啊，那是张小姐，张秀英小姐……” “真的是‘琴仙’张小姐……” “她长得好漂亮呀……” “她的琴音更漂亮……” “……” 寺院里进香的人片刻间将秀英小姐团团围住，张府随行的家丁慌忙上前挡驾。

“玲珑……玲珑……”夫人扯着嗓子叫着。

“哦……来了……”我答，疾步奔出。

“死丫头，死到哪里去了……”夫人低声骂，“还不快去搀着小姐。”

“是！”

我费力地拨开人群，拦在秀英小姐身前。

“退后一点，大家退后一点……” “张小姐……” “秀英小姐……” “……”

场面更加混乱。
“大家静一静，”秀英小姐开了口，声音既轻柔又优雅，“法华寺乃是佛门清静地，大家在此高声喧哗，难免对菩萨不敬，更是秀英的罪过。
如果大家真想听秀英弹琴，那有何难，再过两天，秀英在城东望月楼设下酒宴，到时，秀英自会献丑。
”　　我一愣，下意识地盯了她一眼，她没有跟我提过。
一阵雷鸣般的掌声夹杂着叫好声。
“连日来的大雨将隔壁村的河堤冲垮，累及河边数十家村民房屋被毁，粮田被淹，”秀英小姐继续说，“秀英甚是难过，望月楼的酒宴，正是秀英为受灾的村民募捐筹款，希望大家都来参加，慷慨解囊。
”　　“好啊……”　　“秀英小姐真是菩萨心肠……”　　“好……”　　一时间，又是一阵群情汹涌后，人潮才渐渐散去。
“秀英，你疯了，什么望月楼的酒宴，那得花多少银子？
”夫人责备道。
“娘，这你就不懂了，女儿这是在为自己打造善名。
”秀英小姐道。
“打造善名？
”夫人不解。
“是呀，一年一度的选秀之期将至，女儿想通过这次善举，让更多的人知道女儿不仅多才多艺，而且人美心慈，让爹这个知府举荐自己的女儿为秀女，没有丝毫徇私之处。
”

媒体关注与评论

《琅环曲》中神魔情、隔世情，凄艳靡丽，叹为观止。
就是在这纷纷扰扰的红尘俗世中，展月还能将人之凡情刻画得如这样入木三分。
让人时常分不出哪是真实，哪是虚幻。
能在完全虚构的背景框架中，达到如此以假乱真的感人共鸣，实在是许多成名作家殚精竭虑想要达到的创作目的。
主编：沈笑　　只道红尘苦，却是哪里都苦啊，情苦！
苦情！
世上真的有爱么？
如果有，那么也离我太远。
不知道穷尽我一生可以找到么？
羡慕天瑶！
羡慕媚菲！
……海棠泣血，千年的等候！
《鸳鸯锦》经过一世的传承，又奏起了九天外《琅环曲》般的天籁。
编辑：陈妍　　爱断情伤，生离死别，《琅环曲》声声咽……展月总是用淡淡的文字，浓得化不开的情伤，谱写浪漫凄美的情感画卷……一曲悄然而止，一滴泪珠坠落，一段情缠绵悱恻。
主编：风为裳　　《琅环曲》堪破情之一字，起起伏伏的情仇，愁，欲，痴，嗔，恨，绝。
而展月在情之一字上彰显的近乎残酷。
是呀，情之所钟，是本源的探寻。
总臆想，在亿万年银河的红尘中，有那么一个虚象让我恍如隔世，有那么一滴泪珠让我痛彻心肺。
——水月花　　喜欢，再读《鸳鸯锦》，感慨万千；又读《琅环曲》，清新秀丽，依然是那么地温婉。
在静静的叙述中，产生一种诗的意境。
里面的人物太感人了，可是太多感情都是那么凄凉。
而我又不想看伤感的结局，不想看他们历经磨难，很是矛盾。
展月！
你太折磨人了！
！
！
——沧海月明　　是仙是人是魔，终究没有人逃得过一个“情”字……　　仙，束身律己，高高在上，忘记一切……　　人，七情六欲，浑浑噩噩，是折磨也是享受……　　魔，背负天下骂名，却活得逍遥自在，随心所欲……　　要我选择就做那——媚菲，有仙的骨、人的情，却是魔的身……特殊呀！
！
！
——蔻蔻林篁

编辑推荐

本书是与沧月齐名的红袖添香首席作家展月继《鸳鸯锦》后再现大陆奇幻的最强音，2006年最让人期待的奇幻传奇……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com