

<<融摄与创新>>

图书基本信息

书名：<<融摄与创新>>

13位ISBN编号：9787501334605

10位ISBN编号：7501334609

出版时间：2007-5

出版时间：北京图书馆出版社

作者：林世田，蒙安泰(A

页数：329

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

国际敦煌项目是促进敦煌文献保护、研究以及数字化的国际合作组织。

自成立以来,曾先后在英国萨塞克斯、法国巴黎、德国柏林、俄罗斯圣彼得堡、瑞典斯德哥尔摩分别举办过五次国际会议,在敦煌遗书的修复、保护以及数字化方面产生了积极的影响。

2005年4月22——25日在中国国家图书馆举办第六次会议,会议以敦煌遗书的保护与修复、敦煌纸张分析、敦煌文献数字化以及古籍修复等四个方面为主题,必将推动敦煌文献的整理和研究向更深入的层次迈进,并结出硕果。

书籍目录

中国国家图书馆馆长詹福瑞教授致辞英国国家图书馆国际敦煌项目部主任魏泓博士致辞中国敦煌吐鲁番学会副会长郝春文教授致辞敦煌研究院院长樊锦诗教授贺信敦煌遗书保护与“中华古籍特藏保护计划” Or.8210/S.5860：是保护还是置之不理？

中国与欧洲造纸技术的融合——吸收和改进大英图书馆斯坦因收藏品纸张样品的成分和形态分析（日）江南和幸加藤雅人 矢野隆次河野益近对尼泊尔梵文佛经和“印度医籍”中颜料和纸质的科学分析敦煌遗书用纸概况及浅析日本纸张保护概述 对于敦煌遗书修复工作规范化问题的思考古文书修复——以李柏文书的修复为中心敦煌文献的装帧形式与文献纸张的轴向断裂敦煌遗书中常见破损及其修复琐谈从修复大英图书馆馆藏敦煌遗书的经验中去了解中国的装裱技术浅谈对敦煌遗书修复的认识关于甘肃藏敦煌藏文文献保护的设想北京大学图书馆敦煌文献修复工作的回顾及对今后工作的设想天津图书馆藏敦煌文献介绍全托裱修复方法之探讨衡阳明墓出土古籍的修复古籍图书破损状况与古籍修复及保护方法的探讨明代经书的修复古籍修复工作的现状及改进建议从吐鲁番文书的编目和数字化到IDP数据库——德藏吐鲁番文书整理工作新进展敦煌研究院资料中心信息资源的开发与利用中国国家图书馆国际敦煌项目的创立与前景运用可触式三维造型系统的三维数据修复文物柏孜克里克壁画的数字化保护对于黑水城出土两幅绢本唐卡的技术考察黑水城绢画的保护问题附录（Appendices） 附录1

（Appendix 1）：参考文献Bibliography 附录2（Appendix 2）：图书修复保护术语表Conservation glossary 附录3（Appendix 3）：作者简介Author biographiesAcknowledgements

<<融摄与创新>>

编辑推荐

《融摄与创新:国际敦煌项目第六次会议论文集》由北京图书馆出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>