

<<楼兰传奇>>

图书基本信息

书名：<<楼兰传奇>>

13位ISBN编号：9787501561117

10位ISBN编号：7501561117

出版时间：2010-8

出版时间：蜀银 知识出版社 (2010-08出版)

作者：蜀银

页数：474

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<楼兰传奇>>

前言

我对本书作者王鸿儒先生素昧平生。

只是他所生活和工作的这块土地让我怦然心动——若羌，是我父亲在上世纪五十年代初工作过几年的地方，更是我母亲的故土家乡。

就因为此，我想为若羌做一点实事，便允诺为本书作序。

应当说，楼兰文化是古西域重要文化现象之一。

在人类历史漫漫长河中，这里曾经风起云涌，成为连接东西方交通的咽喉要道。

随着陆路交通时代的渐行渐远和海路交通时代的来临，这一方土地逐渐沉寂了。

更为让我们震撼的是，我们亲眼目睹了哺育过楼兰文化的罗布泊最终干涸了。

然而，河流可以改道，湖泊可以干涸，但是文化不能干涸，文明不能消失。

传承了楼兰文化精髓的若羌各族儿女，以楼兰先民创造的古代文明而自豪，以生活在这方热土而骄傲

。

他们正在创造着惊天动地的奇迹和勃勃生机。

近两年来，当地党和政府号召大力弘扬楼兰文化，以楼兰文化引领建设，将今人的智慧与楼兰文化衔接，创造了辉煌的经济建设、民生建设和社会建设成就，工农商贸和旅游业俱兴，造福一方百姓。

他们甚至推出楼兰红枣系列产品，成为楼兰文化的传播者和受益者。

令人欣慰的是，如今的若羌，因了楼兰文化，其繁荣景象和知名度与美誉度正在不断提升。

“能包容天下万物者，必将为万物所包容；不能包容天下万物者，必将为万物所不容。

”这是楼兰先民们感悟昆仑山之广袤博大而形成的朴素认识，便是楼兰文化的精妙之处，也是楼兰文化令人神往的魅力所在。

她深刻地影响着生活在这里的今人。

作者正是身处浓郁的楼兰文化氛围中，饱含深情地创作长篇小说《楼兰传奇》，致力于以古楼兰的历史变迁为线索，叙说楼兰文明从萌芽到发展，从繁荣到变迁的历史进程。

<<楼兰传奇>>

内容概要

东汉初年，古老西海的罗布泊之滨乃富庶之地。当年大禹治水成功后，留下的三个部族，昆鹏部族、仑凤部族两个部族友好相处，同舟共济。猎渔部族因随大禹修筑天堤之时与另两部族结下仇怨，从而世代为祸楼兰城邦和米兰城邦。在一次劫难中，米兰城邦十六岁的飞天桃灵儿和楼兰城邦十二岁的少主小童，无意中获得禹王武功秘籍和藏宝图，练成禹王内功心法，并拜得昆、仑二剑。机缘巧合，桃灵儿当上西域武林盟主，小童做了西域武林盟主巡轅司主事，西域三十六个城邦随西域武林一统。因楼兰城邦内奸的贪念，二人获得禹王武功秘籍和藏宝图之事轰动江湖，引来各方的觊觎，夺宝寻仇之事层出不穷，在西域武林中掀起一阵阵血雨腥风。开启天仓宝藏之门的钥匙——昆仑双剑被盗，天仓终被打开，至天堤垮塌，西海断了水源，江河源头之水复向东流，西海之滨三十六个城邦无奈迁徙。海头城邦在搬迁中触动了地闸至西海干枯，海底现大地之耳的地相，中原出现大地震。汉明帝梦见西域有神灵，凭梦中记忆画像，差西域都护府照图寻访。桃灵儿和小童为弘法中原自愿剃度，并开创了中原尼姑、和尚的起源。几经岁月沧桑，灿烂的楼兰文明随着华夏大地最早的庵堂和佛寺，还有飞天的故乡米兰城邦，一起深藏在了滚滚的大漠黄沙深处，只零星地留下这些美丽的传说……

<<楼兰传奇>>

作者简介

蜀银，本名王鸿儒。

男，汉族，四川南充人，1974年8月8日出生。

大学本科学历，2008年通过国家司法考试，获国家A级法律职业资格证书。

长期在新疆若羌县从事基层管理工作，关注西北边陲古今历史变迁。

在各种报刊上发表作品《漫漫巡查路》、《简论商标权与企业名称权》等30余篇

<<楼兰传奇>>

书籍目录

引子第一回 桃林剑影第二回 飞天秘籍第三回 米兰圣境第四回 枣桃之盟第五回 禹王洞天第六回 地义天经第七回 神兵遗刻第八回 初试锋芒第九回 昆剑扬威第十回 奇功少年第十一回 楼兰仙枣第十二回 东来佛寺第十三回 西域盟主第十四回 情缘难逾第十五回 大汉都护第十六回 祖源同根第十七回 繁华楼兰第十八回 通天河主第十九回 传言四起第二十回 伊循劫难第二十一回 仑剑现世第二十二回 群魔探秘第二十三回 血洗楼兰第二十四回 昆仑合璧第二十五回 楼兰锄奸第二十六回 天祖迷途第二十七回 天山幽兰第二十八回 自有公论第二十九回 化险为夷第三十回 开河神功第三十一回 幽兰盗剑第三十二回 隐堤古训第三十三回 龙凤呈祥第三十四回 震慑群雄第三十五回 武林大会第三十六回 恩怨情仇第三十七回 地耳之难第三十八回 佛根深种第三十九回 佛缘帝梦第四十回 弘法中原

<<楼兰传奇>>

章节摘录

兰城邦武功的艰辛和痛苦，一开始她就对桃灵儿说道：“灵儿，从现在开始，练习武功就是你生命的一部分，你是妈妈的梦想和希望，你可是要吃苦啦，孩子！”

说着，桃凤姬扭头拭擦眼泪。

乖巧懂事的桃灵儿，上前搂住母亲的脖子说：“妈妈，你别哭。

灵儿一定用心练功，再苦再累灵儿也不怕，灵儿长大了一定能实现你的梦想！”

桃凤姬高兴地流着眼泪，幸福地笑了。

刚学会走路的桃芳儿，在一旁看着母亲和姐姐的表情和听着她们的对话，也似乎懂得了什么。

练习轻功需先掌握腾、蹭、蹿、贴、翻、凌等基本功和凌云步法。

在站桩、走高杆、爬高、奔跑、滑行的各个课目中，桃灵儿两年就通过了训练测试，这是一般人需要七年才能完成的训练科目，桃凤姬当年也是用了五年才通过训练测试的。

她高兴地抱起七岁的桃灵儿说道：“灵儿，你真棒！”

你已经是个小飞天了！”

桃灵儿扑闪着那双明亮的大眼睛看着妈妈，什么都还没有说，桃凤姬又接着道：“下面你要练习负重训练，只有这样，你的身体在卸重后才会变得更加轻巧，才能真正体悟飞天凌云步中的飞天凌云之感，以后的训练会更加辛苦……”未等桃凤姬说完，桃灵儿坚定地说：“妈妈你不用担心，灵儿能行！”

每天负重训练下来，桃灵儿的脚背就肿痛的，桃凤姬每晚用温水给她泡脚，当时只有三岁多的桃芳儿学着妈妈的样子给姐姐洗脚。

日子就这样一天一天地过去，桃灵儿的轻功日渐成熟，桃芳儿也开始练功了……桃灵儿十一岁时就开始和母亲学习剑术凌云十三剑。

一日，桃凤姬将桃灵儿带到自家桃林的草地上，拿出两柄长剑，一柄为精钢剑，一柄为桃木剑，说道：“灵儿，你分别用这两柄剑砍削树上的桃枝，看有什么不同？”

桃灵儿举起精钢剑向桃枝削去，只听得“嗖”的一声，一束桃枝和几片桃叶随剑而落，桃灵儿高兴地喊道：“砍下来了，妈妈我砍下来了……”桃凤姬“嗯”了一声，没有说话。

桃灵儿放下精钢剑，举起桃木剑向桃枝削去，桃树枝晃动了几下，落下几片桃树叶，桃灵儿自觉失败地站在一旁不说话了。

桃凤姬说道：“灵儿，你看好了。”

说罢，只见她举起精钢剑一挥，一个收剑式长剑已入鞘，桃树枝看似动也未动。

桃灵儿心想：妈妈怎么连一束桃树枝也砍不下来呢？

正想间，见母亲举起桃木剑往那束桃树枝的后干部位再一挥，桃树枝仍似丝毫未动。

桃灵儿正在想：妈妈怎么连一片树叶也砍不下来呢？

这时，桃凤姬一拍手，桃树枝按桃凤姬出剑的先后顺序，一截一截地落下，桃灵儿还未明白，心想：妈妈是不是用力太小了，砍断的树枝才掉得那么慢呢？

<<楼兰传奇>>

编辑推荐

《楼兰传奇》是由知识出版社出版的。

<<楼兰传奇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>