第一图书网, tushu007.com

<<寻找美人鱼>>

图书基本信息

书名：<<寻找美人鱼>>

13位ISBN编号：9787501602186

10位ISBN编号：7501602182

出版时间：2010-4

出版时间：外国文学

作者：杨红樱

页数：207

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

时光积攒经验，阅读塑造成长。
阅读是生命的重要组成部分。
人生的阅读史就是拓展生命的历史，丰富精神的历史。
在今天这个网络阅读、手机阅读、图画阅读已然成风的多媒体时代，图书阅读依然显得十分重要。
静静地捧读书本的姿态，依然是一种最迷人、最值得赞美的姿态。
“什么年龄段的孩子读什么书”，这是少年儿童阅读的一条黄金定律。
对于少年儿童来说，阅读的首要之义是兴趣和喜爱。
有了兴趣，喜欢上了书，才会养成阅读的习惯。
一个人如果在童年时代养成了阅读的习惯，那就等于拿到了打开精彩人生大门的钥匙。
俄罗斯文学批评家别林斯基说：“童年时期，幻想乃是儿童心灵的主要的本领和力量，乃是心灵的杠杆，是儿童的精神世界和存在于他们自身之外的现实世界之间的首要媒介。
儿童不喜爱抽象的概念。
他们需要的是短小的故事、童话——他们是多么强烈地追求一切富有幻想性的东西。
”在孩子成长的道路上，可以没有芭比娃娃，没有钢琴，但不能没有童话。
为了不让孩子输在起跑线上，那么就让童话伴随着孩子一起长大吧。
我常常告诉家长和老师：“爱看童话的孩子不会变坏。
”童话是孩子们的最爱，也是他们获得真、善、美的源泉。
在一切文学样式中，童话最富有诗性光华、浪漫色彩、创造思维、自由意志、游戏精神。
童话对于儿童最重要的目的和意义是陪伴和促进儿童的精神成长。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

鲫鱼波卡被渔民用绳子拴住尾巴，放入大海，以头上的吸盘吸住大型鱼类，从而帮助渔民捕鱼。
小蛙人在大海里潜水的时候，救出了失去自由的鲫鱼波卡。
后来，他们结伴开始漫游大海，见识了各种各样的海洋生物，更有同巨型章鱼搏斗、死里逃生的惊险经历。
本书讲述了各种海洋生物的形态和习性。
　相比于简单罗列介绍式的科普图书，这种采用拟人化手法，配以生动的主人公形象和有趣的故事情节的科学童话，显然令孩子们在得到丰富的科学知识的同时，还能够享受到轻松愉快的阅读乐趣。
这种寓教于乐的学习，也会使孩子们更牢固地记住这些科学知识。

作者简介

杨红樱，中国作家协会会员，四川省作家协会副主席。
曾做过小学老师、儿童读物编辑、儿童刊物主编。
作品被选入中国小学语文实验教材，并入选国家教育部指定的中小学图书馆必备书。
曾多次荣获中宣部“五个一工程”奖、团中央“五个一工程”奖、全国优秀儿童文学奖等各种大奖。

第一图书网, tushu007.com

<<寻找美人鱼>>

书籍目录

1小蛙人和鲫鱼波卡 2遭遇海怪 3鱼霸王大战噬人鲨 4水晶宫奇遇 5了不起的鱼爸爸 6海参海星的分身术 7海底烟幕战 8深海灯会 9钓鱼翁 10珊瑚花园 11鱼医院 12鲸鱼家族 13海豚救鲸群 14两栖鱼 15带着武器的鱼 16怪鱼 17美丽的陷阱 18奇异的婚配 19游泳健将 20海魔王 21佛像珍珠 （砗磲） 22寻找美人鱼 23海狮争霸 24营救海狗 25龟岛 26故乡河 27最后的悲歌 28漂流历险记 29爱河长流 30海中魔阵 31海蝙蝠 32北冰洋的巨兽 33不速之客北极熊 34南极企鹅城

章节摘录

“离弦的箭。
”小蛙人抢先答道。
“哈哈，我的游速远远超过了离弦的箭，最高时速可达一百多公里。
”“哇，真赶得上一艘快速飞艇了！
”小蛙人惊呼道，“我想起来了，现代超音速战斗机的机头上也装有一根‘长剑’，这是不是飞机设计师从剑鱼身上得到的启示呢？
”正说着，剑鱼突然嗖的一下游走了。
“他这是……”小蛙人觉得莫名其妙。
“哦，是一群鱼游过来了，”波卡说，“你可以看看剑鱼进餐的方式了。
”小蛙人和波卡朝剑鱼游去的方向追了上去。
等他们找到剑鱼的时候，剑鱼的周围全是受伤的鱼。
“这些都是被剑鱼撞伤的鱼。
”波卡说。
对这种近乎疯狂的行为，小蛙人觉得不可理喻：“他为什么要撞伤这些鱼呢？
”“受伤的鱼不会游走，就像摆在餐桌上，剑鱼可以慢条斯理地进餐。
”可是，一眨眼工夫，这些受伤的鱼起码少了一大半，剑鱼愤怒地大叫：“我的鱼呢？鱼呢？
”谁敢来抢鱼霸王的口中食呢？
波卡说：“可能遇到捕渔船了。
”像一发出膛的炮弹，剑鱼向海面射去。
只听得一声巨响，剑鱼又若无其事地回到深海里来。

编辑推荐

迄今为止最全的杨红樱童话作品集（共十二册），收录了除“笑猫日记”系列外所有杨红樱的童话作品，包括长篇、中篇和短篇，这是杨红樱的童话作品首次以全集形式出版。

为适合小读者们的年龄特点，特别采用大开本、大字号，使用轻型纸印刷，孩子们阅读起来更加方便和轻松。

此外，专门约请国内一流童书插画家创作插图，并根据不同的题材和内容配以相应不同的风格，有的活泼俏皮，?的纯真稚拙，有的凝练灵动，有的古典精致。

十二本图书均配有多幅插图，全部插图为纯手绘，生动而富于个性，完全不同于一般电脑绘图的生硬、匠气和千篇一律。

插图采用不同于文字的专色印刷，风格独特，清新隽永，使孩子们在体会文学美的同时，还能够感受到艺术美。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com