<<月亮生病了>>

图书基本信息

书名:<<月亮生病了>>

13位ISBN编号: 9787501605774

10位ISBN编号:7501605777

出版时间:2012-4

出版时间:天天出版社

作者:鲁冰

页数:243

字数:133000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<月亮生病了>>

前言

寻美的慧眼向善的心灵 读一个作家的作品,还想探求作品背后的故事,那是一种良好的阅读 状态。

我与鲁冰至今不曾谋面,但读了他的第一篇童话,便为之感动,视他为同好。

我想,这不仅是因为我喜欢他的作品,还因为可以从他的字里行间感受到他的写作状态、艺术追求, 以至气质、情调和文学品质。

他的童话最为我所推崇的是浸透其间的情调之美。

这种美感唤起读者的是心灵的安谧和向往——心不再浮躁,向往的是爱与善。

记得初读他的《月光蛋糕》,正逢月明之夜。

月光本是司空见惯的景色,但他的童话却把月光写得那么新鲜、奇幻,那么有质感。

这源于童年的想象,让他欢欣舒畅,也让他有了把赏心乐事集聚于笔端的愿望。

他的《哑孩子》、《秋天的最后一朵玫瑰》、《母亲花》、《小鸟快飞》等童话,素材都来自现 实生活。

正是由于他关爱着熙来攘往的生活热潮,所以他才能以一颗火热的心拥抱生活,让一首首爱的歌诗从笔端嘤然逸出,蔚成奇彩。

还有那篇《苍耳》,面对那种渺小的、不起眼的小植物,一种盛衰荣枯的感情,不禁系心萦怀。 鲁冰对这小小的苍耳,不仅仅寄寓了同情,还发现了它们被忽视的美。

于是,应景而抒情,应情而启思,也就有了《苍耳》这篇童话。

总之,那月光、花草、一朵云、一缕风、一首童谣、一首小诗、一个历史人物,甚至一篇新闻报道,都能让鲁冰感受到新鲜生动的意象,调动他的情思,活跃他的想象。

一经幻想的彩笔点染,这些形象和故事,便在他的童话中各得其所,各得其乐,便获得了一种崭新的生命。

那些生命仿佛是作者得之于天然,他们原本就在我们的生活当中。

鲁冰的童话,给予读者的是一双寻美的慧眼,一颗向善的心灵。

鲁冰爱孩子。

一个爱孩子的人,对于美的事物绝不会冒犯亵渎。

他以孩子的心灵,拥抱田野、山村、小溪、花草……对它们怀有一种天然的情愫,焕发流溢,永不干 涸。

心中有孩子的人,会虔心向善。

鲁冰童话的艺术风格,就显露着这样一种姿态,一种心灵的姿态。

这种姿态让他的目光格外明敏,即使再细微的事物,也能纳入他温暖的胸怀,蕴蓄着爱的种子,盛开 着美的花朵。

鲁冰的童话得之于乡土之情、淳朴之风。

奶奶生前讲的故事,故事里穿插的传统童谣,冬季的霜花,春天的鸟啼,虽已年陈日久,却仍流连于他的记忆中,低回于他的吟诵里。

鲁冰的语言具有冰心语言的清丽典雅,还散发着古典诗词的芬芳。

当然,他的语言首先是源自生活的,并且与儿童的心理紧密地结合在一起。

因此,他的语言没有繁缛雕饰,却绝不粗陋浅白。

这语言和其中的内容一样动人悦意。

读鲁冰的童话,需要潜心、宁静,读后还愿意凝神默想。

鲁冰写童话的时间不长,但已取得了很好的成绩。

我期望于他的是,继续沿着他已开拓的路走下来。

他的路"浸润着安徒生的气息"。

鲁冰以心拥抱生活。

心灵的爱是永恒的。

童话是永恒的。



<<月亮生病了>>

内容概要

内容简介 弯弯的月亮会生病吗? 小小的蝌蚪会变成大鲸鱼吗? 巨大的老鼠精在地下一打哆嗦,平地就会耸起一座山吗? ……走进了鲁冰花园,你就会知道!

小熊怎样偷吃了妖精的点心? 蜘蛛怎样开起了口罩编织店? 小蚂蚁怎样与蒲公英宝宝一起乘着风儿去远行? ……漫游了鲁冰花园,你就会明白!

一起去听一听银元讲述的故事,看一看烈火中的哑孩子,再送一束鲁冰花给野外那条可怜的小青蛇……待到走出鲁冰花园,你就长大了!

<<月亮生病了>>

作者简介

作家档案

姓名:鲁冰

最喜欢的花儿:鲁冰花 最喜欢听的歌:《鲁冰花》 最喜欢的作家:安徒生

最喜欢看的书:《安徒生童话》 最喜欢的颜色:红色、蓝色、金色

最喜欢做的事:读书,写作,乡间漫步......

最大的愿望:孩子们可以用自己赠送的"爱心"鲁冰花种子培育出一棵棵美丽的母亲花,感受爱的付出和收获。

作家事迹

他,曾获得"冰心奖"、"泰山文艺奖"、"五个一工程奖"

他,曾被评为临沂市十大新闻人物、临沂市关心下一代先进工作者、山东省"百佳书香人家"

他,曾用自己的稿费和奖金购买图书,送给孩子们,让他们分享读书的快乐,引导孩子们走进阅读之门,开启心智。

他,一直用澄澈纯净、温馨优美、幽默风趣的文字,他的文字蕴蓄着爱的种子,盛开着美的花朵 ,引导孩子们寻求永恒的爱和善

<<月亮生病了>>

书籍目录

蜗牛送信 月亮生病了 蜘蛛开店 小和尚与老鼠精 七星瓢虫 大星瓢儿去大桥 小河马的春天

<<月亮生病了>>

章节摘录

星姐姐和星弟弟 "弟弟怎么不见了?

- "银河边的一颗星星想,"昨天晚上,他还在河对岸向我调皮地眨眼睛呢!
- " 月亮婆婆走了过来,她已经变成一只弯弯的小船了。
 - "月亮婆婆,你能载着我,到银河对岸去寻找弟弟吗?
- " "好啊,可爱的星姐姐。
- "月亮婆婆说。

星姐姐坐上了月亮船,可是船儿行得好慢哪,甚至比不上不远处的一朵小白云——小白云在风伯伯的吹拂下,正在四处飘荡呢!

- "小白云,你愿意做一片风帆吗?
- " "好啊,美丽的星姐姐。
- "小白云挂在了月亮婆婆那尖尖的一角上。
 - "风伯伯,你能把我们吹到河对岸吗?
- ""好啊,漂亮的星妇妇。
- "风伯伯张大嘴巴,"呼——" 小白云舒展成一片美丽的风帆;月亮船晃晃悠悠,很快就渡过了 银河。
 - " 弟弟——弟弟—— " 星姐姐在岸边高声呼喊。
 - "姐姐!
- "这正是星弟弟的声音——他正无力地躺在银河边 , " 昨天晚上 , 我在银河里戏水 , 不小心感冒了 , 我发不出光了。
- " 星姐姐心疼地看着星弟弟那黯淡无光的眼睛,又摸摸星弟弟的脑门儿,轻轻地说:"暖暖和和地睡一觉,感冒就好了。
- " 夜空中有丝丝凉意,他们该到哪儿去睡觉呢?
- 看,小白云在月亮婆婆身上飘来荡去,慢慢地化成了一个摇篮!

星姐姐抱起星弟弟,轻轻地跳进摇篮里,啊,这真是一个又暖和又舒适的地方!

风伯伯吹过来,轻轻地摇晃着洁白的摇篮。

在月亮婆婆那柔和的光辉中,星姐姐和星弟弟相拥在一起,进入了甜美的梦乡…… 小蚂蚁与石狮子 好久没有下雨了,大山上的小草全都干枯了,小动物们好焦急呀:到哪儿才能找到食物呢?

- 一只小蚂蚁好不容易在山坡上找到了一粒草籽,就衔着它向家里爬去。
- " 小蚂蚁,我好饿呀,你能给我一点儿东西吃吗?
- "山顶上一头石狮子张着大嘴、流着眼泪说。
 - "多可怜的石狮子啊,他一定像我一样,好久没吃东西了。
- "小蚂蚁这样想着,就爬过去,把草籽放进了石狮子的嘴里,而自己却衔着一截烂草根回家了。

第二天,小蚂蚁又在山坡上找到了一粒草籽,可是当石狮子那哀求的话语又传过来时,小蚂蚁还 是毫不犹豫地将草籽放进了石狮子的嘴里。

就这样,小蚂蚁一次次将美味的草籽送给了石狮子,自己却吃着那难以下咽的烂草根。

天终于下雨了,可是大雨下了好几天也没停,山下发洪水了。

啊,洪水漫过山坡了,洪水漫过小蚂蚁的家了!

小蚂蚁急忙向山顶爬去。

- "快躲到我的肚子里!
- "石狮子对小蚂蚁喊了一声,就张大了嘴巴。

小蚂蚁急忙爬了进去。

洪水一直没有退去——小蚂蚁能听见石狮子肚子外面哗哗的水声。

他好饿呀,他连烂草根也吃不上了!

小蚂蚁焦急地爬来爬去,啊,石狮子的肚子里还有一把石凳、一张石桌呢!

<<月亮生病了>>

石桌上放的是什么呀?

那是草籽——小蚂蚁放进来的草籽,它们一粒不少地堆在石桌上!

小蚂蚁坐在石凳上,每天吃一粒美味的草籽。

当他吃完最后一粒时,洪水正好退去。

小蚂蚁爬出来,说:"谢谢你,石狮子,你救了我的命!

- " 不 , " 石狮子说 , " 小蚂蚁 ,是你的一颗好心救了你自己!
- " 小蚂蚁告别了石狮子,向那绿草繁生的山坡爬去…… 擦星星 晚上,蜘蛛织了一张网。可是天那么黑,一颗星星也看不见,因此小飞虫全都没有飞出来。 蜘蛛待在空荡荡的网上,肚子饿得咕咕叫。
 - 一阵大风吹来,蛛网没被吹破,蜘蛛却被吹走了。

他随着风儿一起,来到了高高的天上。

"星星在哪儿?

"蜘蛛伸长八只脚,在云朵中摸来摸去,终于摸到了一个硬硬的东西,"这一定是一颗星星,它身上落满灰尘,发不出光了。

" 蜘蛛找到一小片白云,在星星身上擦来擦去。

不一会儿,星星就亮起来了。

蜘蛛真高兴,他借着这颗星星的光亮,又找到了许多颗星星。

蜘蛛擦呀,擦呀,一颗星星亮了起来,又一颗星星亮了起来……不一会儿,蜘蛛手中的白云变得像乌云一样了。

蜘蛛将它扔掉,又找到八片白云,每只脚抓住一片,爬到星星最密集的地方,将八颗星星擦亮了 ,又将另外八颗星星擦亮了……蜘蛛看着满天亮晶晶的星星,好高兴啊!

就在这时,蜘蛛又发现了一颗星星:它镶在天边,身上的灰尘那么多,简直就像一个刚入学的调皮的孩子——满身都是墨水。

但是,当蜘蛛爬过去,八只脚一起用力,在这颗星星身上擦来擦去的时候,它却被擦得就像是小 孩即将换下的一颗牙齿一样,开始松动了——看哪!

它变成了一颗闪亮的流星,载着蜘蛛划落下来—— 这颗流星比飞得最快的小飞虫还要快,转瞬间,它划过星光灿烂的夜空,正好落在蜘蛛的那张网上—— 蜘蛛有了一颗招引小飞虫的亮晶晶的星星!

.

<<月亮生病了>>

媒体关注与评论

鲁冰用诗一般富有韵律的语言,充满奇思妙想的笔触,讲述了一个个质朴幽默的童话故事,充满 童真童趣。

——国家新闻出版总署向全国青少年推荐百种优秀图书评语 鲁冰是一位单纯而又情感丰富、低调而又个性突出的作家。

他的特质的许多方面,都是这个时代已经缺乏但又非常需要的。

——方卫平(浙江师范大学教授、儿童文化研究院院长、儿童文学研究所所长) 鲁冰的 童话最为我推崇的是浸润其间的情调之美。

这种美感给予读者的是心灵的安谧和向往——心不再浮躁,向往的是爱与善……他的路"浸润着安徒生的气息"。

鲁冰以心拥抱生活。

心灵的爱是永恒的。

童话是永恒的。

——金波(著名儿童文学作家、国际安徒生奖提名奖获得者) 我非常赞赏鲁冰的作品中 所蕴涵的气质,即他的构思、写作之中所蕴涵的从容和淡定。

这种气质既与生俱来,当然也受他多年的读书、做人和对人生的深层思索的熏染。

在这个十分浮躁、物欲横流、金钱至上,许多人,包括某些作家失去人生方向的时代里,这种气质显得尤为难能可贵。

——邱勋(著名儿童文学作家、全国优秀儿童文学奖获得者)

<<月亮生病了>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com