第一图书网, tushu007.com

<<当代台湾政治文化转型探源>>

图书基本信息

书名：<<当代台湾政治文化转型探源>>

13位ISBN编号：9787501782529

10位ISBN编号：7501782520

出版时间：2010-3

出版时间：中国经济出版社

作者：李振广

页数：238

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

由西方社会工业化引发的全球现代化浪潮，数百年来波波推进，蔚为壮观。
现代化令欧美地区从全球人类社会中脱颖而出，独领风骚数百年，长期占据世界政治、经济、军事乃至文化舞台的中心地位。
随着西方商业和霸权的扩张，工业化的影响开始向全球扩散，并激起剧烈的回应。
进入20世纪，现代化浪潮波及到世界的角角落落，一批批晚近现代化国家和地区相继跨入追求现代化的行列。
在这样一波人类历史的伟大演进过程当中，尤其对于非欧美地区的晚近现代化国家和地区而言，以经济现代化为先导，继之而来发生的是对原有的生活方式、思想意识、政治、文化的全面撞击。
尽管，晚近现代化国家和地区的现代化努力，有的成功，有的受挫，现代化究竟会将这些国家和地区推向何方，尚未可知。
但是，对于那些正处于或几近完成现代化的国家和地区而言，一个不争的事实是，在现代化的冲击下广大民众的政治取向发生了根本性的变化，现代化导致民众政治参与意识日益膨胀，把广大民众从过去听命于他人的传统臣民转变成政治参与者。
此所谓政治文化转型。
为了更好地剖析这一现象，本书选择了初步成功实现现代化的中国台湾地区作为研究对象，试图以这一个案来解析现代化与民众政治参与意识上升为主流政治文化之间的关系。

内容概要

中国的台湾地区是东亚现代化发展模式中的一个典型代表，同时也是二战后成功实现现代化的典型代表地区之一。
政治文化转型是当代台湾社会中政治价值观念发展变化的一个重要方面，它从侧面反映了台湾地区社会与政治的发展状况，是研究当代台湾社会政治经济发展的一个重要切入点。
《当代台湾政治文化转型探源》通过对推动当代台湾地区政治文化转型主要因素和根源的探讨，旨在分析在现代化进程中台湾社会的主流政治文化从传统的臣民政治文化转型为与民主政治制度相协调的参与者政治文化的社会经济基础、条件与规律。
这对于研究和展望台湾地区未来发展方向有着重要的理论意义和现实意义。

作者简介

李振广，1994年7月毕业于北京师范大学历史系，获历史学硕士学位；2002年7月毕业于北京大学国际关系学院，获法学博士学位。
1994年至2006年任河北师范大学历史系讲师、副教授，现为北京联合大学台湾研究院院长助理。
主要研究领域与方向：中美关系、台湾问题。

书籍目录

目序导论第一章 政治文化研究的理论基础第一节 政治文化的定义第二节 政治文化的类型第三节 政治文化的变迁与转型第二章 台湾的传统政治文化及其转型第一节 台湾传统政治文化的渊源第二节 台湾传统政治文化的社会基础第三节 战后国民党威权统治对台湾人民政治取向的影响第四节 20世纪50年代台湾社会的主流政治文化第五节 20世纪90年代参与者政治文化主流地位的初步确定第三章 经济现代化对台湾传统政治文化基础的冲击与瓦解第一节 战后台湾农地改革对农民政治取向的影响第二节 农业的现代化、商品化与农民政治价值取向的转变第三节 台湾的工业化与农业社会结构的瓦解第四章 台湾社会转型与民众政治参与意识的增长第一节 台湾中产阶级的壮大与政治参与意识的增长第二节 教育普及与传媒的发展对参与意识提高的推动第三节 台湾的社会运动与政治参与意识的培养与训练第五章 台湾政治反对运动对政治文化转型的推动第一节 20世纪50年代《自由中国》与雷震案的政治影响第二节 党外运动的发展与民主参与理念的传播第三节 民进党的成立对台湾政治文化转型的影响第六章 台湾民主化实践对参与型政治文化的培养第一节 地方自治与“中央民代”增额选举的政治文化意义第二节 台湾的民主改革对于政治文化转型的意义第七章 世界民主化浪潮与台湾政治文化转型第一节 台湾政治文化转型的时代背景第二节 周边国家民主化效应的影响第三节 美国对当代台湾政治文化转型的影响第八章 台湾经验与未来启示第一节 经济现代化是当代台湾政治文化转型的根本动力第二节 政治民主化是台湾政治文化转型的直接动力第三节 台湾政治文化转型的几点启示参考书目

章节摘录

阿尔蒙德认为，村民一臣民政治文化是“人口的大部分已经抛弃分散的部落、村庄或封建权威的排外要求，并发展到忠诚于具有专业化中央政府机构的、较复杂的政治系统的程度”。
这种政治文化主要存在于大部分国家历史上从村民的地方主义向中央集权过渡的阶段。
在历史上，这种政治文化也是那些处于农业文明时代、政治上以封建制度或中央集权制为主的国家和民族中的主流政治文化。
而且随着历史的发展，臣民型政治取向会在这些国家与社会中逐渐占据主导地位。
第二种混合型政治文化是村民一参与者文化。
这种政治文化形态主要存在于第二次世界大战结束以来的一些新兴国家和地区，如非洲的一些国家。
那里的社会发展阶段仍然处于原始部族时代，但在殖民地独立运动的推动下纷纷获得独立地位。
这些新兴的国家建国之处也多模仿西方的政治制度即参与型政治制度，这种政治系统要求一种参与者政治文化，而这些国家民众中普遍存在的政治文化则是村民型的，这样，在实际的政治运作中就形成了一种混合型的村民一参与者政治文化。
处于这种混合政治文化之下的政治系统往往也是不稳定的，“有时不稳定地摆向独裁主义，有时又摆向民主制。
可是在哪一方面都没有可靠的结构，既没有建立在忠诚臣民基础上的官僚机构，也没有产生公民的责任和能力的基础结构”。
尽管如此，阿尔蒙德仍然认为参与者文化在某些新兴国家中的发展仍然是有可能的。
在混合的臣民一参与者政治文化中，“人口的主要部分已经获得专业化输入取向和一整套积极分子的自我取向，可是，人口其余部分的大多数，继续取向于命令主义的政府结构并具有一整套相对消极的自我取向”。
从阿尔蒙德的描述来看，这种混合政治文化主要存在于那些从封建集权专制向民主政治过渡的国家与社会。

编辑推荐

台湾当代政治文化转型的根源在于其内部政治、经济、社会条件与环境的变化，同时外部环境与条件对台湾政治文化从臣民型转向参与型发挥了重要的作用。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com