第一图书网, tushu007.com

<<室内环境艺术设计>>

图书基本信息

书名：<<室内环境艺术设计>>

13位ISBN编号：9787501933914

10位ISBN编号：750193391X

出版时间：2001-10

出版时间：中国轻工业出版社

作者：李泰山　编著

页数：170

字数：368000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<室内环境艺术设计>>

内容概要

室内环境艺术设计是一门综合性设计学科。
它涉及艺术、技术、经济等社会科学与自然科学的许多门类。
它是建筑设计的延续，是为了人们室内生活的需要，以人为本而进行的创造性设计工作。
就环境艺术设计而言，它包括了自然环境、人工环境、社会环境在内的全部环境概念，而建立在此环境概念之上的现代艺术设计统称为环境艺术设计。
本书仅就建筑室内环境艺术设计相关的内容作概念性探讨论述。
近年来，国内室内环境艺术设计专业的教学和设计工程实践已取得令人欣慰的成绩，但是要使环境艺术设计成为更系统、更完善、更科学的学科，还需全社会的长久努力。
作者在环境艺术设计专业教学和环境艺术设计工程实践，中积累了一定的经验和教训，希望能在本书中有所反映，有所总结。
作者期望用较简练的文字篇幅来概括较复杂的专业课题，并在文中穿插较多的室内环境艺术设计的作品照片，力求图文并茂，适合不同读者的需要。

<<室内环境艺术设计>>

书籍目录

第一章　室内环境艺术设计概念　第一节　室内环境艺术设计的概念　第二节　室内环境艺术设计的内容第二章　室内环境艺术设计流派风格　第一节　中国传统风格　第二节　西洋传统风格　第三节　新古典风格　第四节　19世纪的混乱风格　第五节　现代风格第三章　室内色彩设计　第一节　室内色彩基础　第二节　室内色彩机能　第三节　室内色彩计划第四章　室内设计程序　第一节　设计程序　第二节　设计程序分析第五章　室内空间设计　第一节　室内空间构成　第二节　空间功能　第三节　空间与结构　第四节　空间分隔与联系　第五节　空间序列　第六节　空间形态的构思和创造第六章　室内环境艺术设计工程预算　第一节　工程项目概念　第二节　工程预算组成　第三节　预算文件组成　第四节　常用技术经济指标体系　第五节　装修安装产品价格构成第七章　室内效果图　第一节　效果图概念　第二节　草图　第三节　设计图表现形式　第四节　质感表现　第五节　水粉画法　第六节　效果图的色彩规律　第七节　效果图的明暗规律　第八节　效果图步骤与构图　第九节　配景表现　第十节　效果图常见画法第八章　室内家具设计　第一节　家具的概念　第二节　家具的功能尺寸　第三节　家具造型设计基本手法　第四节　家具的配置第九章　室内照明设计第十章　室内装饰与摆设第十一章　旅馆室内设计第十二章　餐厅室内设计第十三章　舞厅室内设计第十四章　商场室内设计第十五章　办公室室内设计第十六章　住宅室内设计参考文献

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com