第一图书网, tushu007.com

<<印前图像复制技术>>

图书基本信息

书名：<<印前图像复制技术>>

13位ISBN编号：9787501954384

10位ISBN编号：7501954380

出版时间：2006-8

出版时间：轻工业出版社

作者：孙中华、王俊卿、宋贞海/国别：中国大陆

页数：179

字数：285000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<印前图像复制技术>>

内容概要

为了使广大读者对印前图像复制有一个较为系统的了解，本书按照图像信息的输入、处理和输出这个基本脉络进行讲述，并合理地插入了一些相关的新内容。
可以说本书是在吸收前辈、同仁的理论成果基础之上，结合笔者多年教学和业界人士丰富的实践经验，并汇集当前最新研究成果，紧扣行业发展动向，从结构到内容上都做了精心设计和安排，结构清晰。
同时，每一章节都以图文结合的形式说明相关原理、技术及其相互关系，并根据印刷的现状，详细介绍了印前图像复制工艺中存在的问题和解决方法，既有一定的理论知识，又有极强的实用价值。

<<印前图像复制技术>>

书籍目录

第一章　概述　第一节　印前技术的历史演变　　一、照相制版工艺阶段　　二、电子分色制版工艺阶段　　三、数字印前工艺阶段　第二节　印前系统工作流程与组成　　一、工作流程　　二、系统组成第二章　数字图像基础　第一节　图像与图形　　一、图像　　二、图形　第二节　颜色模式　　一、RGB颜色模式　　二、CMYK颜色模式　　三、Lab颜色模式　　四、HSB颜色模式　　五、色域　第三节　文件格式　　一、TIFF格式　　二、EPS格式　　三、JPEG格式　　四、PDF格式　五、GIF格式　　六、PNG格式　　七、BMP格式　　八、PCX格式　　九、UFO格式　　十、PCD格式　　十一、TGA格式　　十二、EXIF格式　　十三、FPX格式　　十四、PSD格式　　十五、RAW格式　　十六、SVG格式　　十七、CDR格式　　十八、DXF格式第三章　加网技术　第一节　基本概念和术语　　一、网点的意义和作用　　二、网点的大小　　三、网点形状　　四、网线角度和角度差　　五、龟纹及其微观特性　　六、网线角度的合理选用　　七、网点面积扩大的周长理论　　八、加网线数及其选择　第二节　网点面积、光学密度与色调的关系　　一、光学密度　　二、网点面积与光学密度的关系　第三节　电子加网　第四节　数字网点构成特点　　一、网格单元　　二、像素与加网线数　　三、记录分辨力与网点层次　　四、记录分辨力与加网线数的关系　第五节　调频加网技术　　一、调幅网点与调频网点　　二、调频网点的类型　　三、调频网点的特点　　四、调频加网工艺的实现与普及　　五、采用调频加网技术可能发生的问题　　六、数字混合加网　第六节　高保真彩色技术第四章　图像信息输入　第一节　图像输入基础知识　　一、图像及其种类　　二、连续图像／离散图像　　三、模拟图像／数字图像　　四、图像的数字化　第二节　图像输入设备　　一、平台扫描仪　　二、滚筒扫描仪　　三、扫描仪的性能参数　　四、扫描仪的技术及功能　第三节　原稿分析与扫描设置　　一、原稿分析的必要性　　二、原稿的分类　　三、传统原稿的印刷适件　第四节　数码相机　　一、数码照相机的组成　　二、数码相机的性能第五章　图像信息处理　第一节　层次再现规律与调节　原理　　一、层次的传递规律　　二、局部层次调节原理　第二节　在Photos}lop中进行层次调节　　一、Levels调节　工具　　二、Curves调节　工具　　三、亮度／对比度（Brightness／(bntrast）　第三节　灰平衡及分色设定原理　　一、灰平衡及其影响因素　　二、油墨和纸张组合　　三、黑版　　四、底色去除工艺　　五、灰成分替代工艺　六、底色增益　第四节　色彩校正　　一、颜色校正的必要性　　二、桌面颜色校正　第五节　清晰度强调　　一、清晰度的含义　　二、影响图像清晰度再现的因素　　三、清晰度强调原理　　四、Photoshop中的图像锐化第六章　专业印前处理技术　第一节　出血　第二节　陷印技术　　一、陷印原理---　　二、陷印处理的原则和选择　　三、陷印方法　　四、基本的陷印构造　　五、设法避免陷印　　六、陷印问题的复杂性和展望　第三节　折手处理　　一、折手的概念　　二、软件折手控制第七章　图像信息输出　第一节　PostScript语言与RIP　　一、PostScript语言　　二、RIP　第二节　打样　　一、概述　　二、传统模拟打样　　三、数字打样　　四、传统模拟打样与数字打样的比较分析　　五、页面打样和拼大版打样　第三节　照排、晒版输出工艺　　一、输出前注意事项　　二、激光照排工艺　　三、晒版工艺　　四、照排、晒版的测试与控制工具　第四节　计算机直接制版　　一、CTP技术　　二、CTP版材　　三、光敏技术与热敏技术的比较　　四、cTP的优势与劣势　　五、CTP技术的发展趋势第八章　色彩管理技术　　一、色彩管理概述　　二、色彩管理的工作流程　　三、ICC（国际色彩联盟）标准特性描述文件　　四、基于ICC标准的色彩管理　　五、色彩测量仪器和标准色标　　六、色彩管理注意事项附录　附录1：印刷行业颜色复制的标准照明与观察条件介绍　附录2：印刷领域的常用英文网站　附录3：印刷领域的常用中文网站参考资料

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com