

<<中国老茶具图鉴>>

图书基本信息

书名：<<中国老茶具图鉴>>

13位ISBN编号：9787501954582

10位ISBN编号：7501954585

出版时间：2006-7

出版单位：轻工业出版社

作者：读图时代

页数：182

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国老茶具图鉴>>

内容概要

我国古代的茶具历史悠久，从广义上说，自从茶被人类利用以来，相关的茶具就应运而生。早期茶的饮用相对粗放，因此茶具也以陶制为主，到了唐代开始出现专用茶具。

宋人的饮茶较之唐人更加细腻和精致，于是宋代的茶具又有了新的面貌，茶釜基本不见。到了明代，饮茶史上出现了一个重大变革，延续几代的团饼茶被散茶所代替，散茶瀹泡的饮用方式开始渐渐取代唐煮宋点，真正意义上的茶壶始于此，紫砂茶具也开始登上历史舞台并大行其道，并且以其与茶叶之间某种契合而成为明清两代最主要的茶具。

本书400余幅中国历代老茶具图片向您展示了中国“茶文化”的悠深和博大，于尘封的器物中，奏响了一曲茶文化的华彩乐章。

<<中国老茶具图鉴>>

书籍目录

引言一、兼而用之的早期茶具 器择陶简出自东隅 早期青瓷茶具二、煮饮时代的唐代茶具 唐人茶事与《茶经·四之器》 唐代陶瓷茶具 唐代金银茶具 唐代琉璃茶具 唐诗中描述的茶具 唐画中的茶具三、点茶时代的宋代茶具 宋人茶事与茶器 宋瓷茶具竞风流 审安老人与《茶具图赞》 宋代典型茶具 宋代金银茶具 宋代漆茶具 宋代诗词中的茶具 宋画中的茶具四、过渡时期的元代茶具 元墓壁画中的茶具 元代景德镇陶瓷与茶具五、散茶瀹泡与明清茶具 饮茶方式的改变 明清景德镇瓷茶具 明代文人设计的茶具 明画中的茶具 紫砂茶具 锡茶具 宫廷“三清”茶具 民间茶具 明清特色茶具 各种材质的茶具附录：其他老茶具图片欣赏

<<中国老茶具图鉴>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>