

<<动态影像与宽带流媒体应用>>

图书基本信息

书名：<<动态影像与宽带流媒体应用>>

13位ISBN编号：9787501956678

10位ISBN编号：7501956677

出版时间：2007-1

出版时间：中国轻工业出版社

作者：李海燕，丛培岩编

页数：164

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<动态影像与宽带流媒体应用>>

内容概要

全书共分七章，内容如下：第一章为流媒体的主要传输内容——动态影像的基础理论部分，以电视为主，讨论视频的基本原理、视频信号的数字化过程及相关参数；第二、第三章为流媒体视频压缩技术部分，在介绍图像压缩主要方法的基础上，重点讲述适于流式传输的视频编码标准的关键和核心技术，包括MPEG-1，MPEG-4和H.264标准；第四、第五章为流媒体技术基础部分，对流媒体的特点、原理、传输网络的相应协议、解决方案进行了系统的讲述；第六、第七章为流媒体应用部分，详尽地探讨、分析了主要流媒体软件系统的构成、关键技术和宽带流媒体的典型应用。

考虑到更多层次读者的需求，全书内容力求语言通俗易懂，知识系统，内容实例充足，不仅适合初中级用户，同时作为高级用户的流媒体参考书籍，也可作为研究网络多媒体技术、数字媒体技术、流媒体技术等学科的工作者，包括研究人员、教师、研究生、大学本科学生的教材或参考书。

本书是互动艺术系列丛书之一，是一部关于动态影像与流媒体的实用技术理论专著，内容涉及数字视频基础、图像压缩的基本算法、适于流式应用的视频编码标准、流媒体技术概述、宽带流媒体应用等，适合计算机多媒体技术相关人员参考学习。

<<动态影像与宽带流媒体应用>>

书籍目录

第一章 数字视频基础 第一节 电视传像的基本原理 第二节 彩色电视的三基色原理 第三节 彩色电视信号 第四节 彩色电视制式 第五节 视频信号的数字化 第二章 图像压缩的基本算法 第一节 图像压缩的必要性和可能性 第二节 霍夫曼编码 第三节 算术编码 第四节 行程编码 第五节 变换编码 第六节 预测编码 第三章 适于流式应用的视频编码标准 第一节 MPEG—1标准 第二节 MPEG—2标准 第三节 MPEG—4标准 第四节 H264标准 第四章 流媒体技术概述 第一节 流媒体技术基础 第二节 流媒体的传输 第五章 多媒体通信网络 第一节 计算机网络体系结构与网络协议 第二节 IP协议 第三节 TCP/UDP协议 第六章 流媒体系统 第一节 RealNetworks公司的Real System 第二节 Microsoft公司的Windows Media 第七章 宽带流媒体应用 第一节 流媒体应用概述 第二节 网络视频多点交互直播 第三节 IPTV 第四节 P2P流媒体 第五节 手机电视参考资料

<<动态影像与宽带流媒体应用>>

编辑推荐

这部书以理论与实践相结合为原则，在讲述动态影像的原理、特点及压缩技术的基础上，系统深入地探讨了宽带流媒体的重要概念、核心技术和典型应用。

第1章为流媒体的主要传输内容--动态影像的基础理论部分，以电视为主讨论视频的基本原理及视频信号的数字化过程；第2、3章为流媒体压缩技术部分，在介绍图像压缩主要方法的基础上，重点讲述MPEG和H.系列中适于流式传输的视频编码标准的关键技术和核心技术。

近年来，随着宽带网络的发展，特别是宽带接入技术的发展，网络传输的瓶颈正在被打破，实时传输高质量的视音频信息成为可能，同时随着Internet用户的要求的不断提高，使得“流媒体”这个概念成为网络应用领域关注的一个焦点，流媒体技术成为最有活力的发展方向。

这部书适合研究网络多媒体技术、数字媒体技术、流媒体技术等学科的工作者，包括研究人员、教师、研究生、大学本科学生等作为教材或参考书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>