

图书基本信息

书名：<<家居花艺 - 美好家园丛书 · 灵感装饰>>

13位ISBN编号：9787501967551

10位ISBN编号：7501967555

出版时间：2009-1

出版时间：中国轻工业出版社

作者：杨瑞丹，美好家园 编著

页数：128

字数：130000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

每个人都是生活的艺术家 个性化家居的口号喊了很多年，但真正个性的家居从何而来？作为一个设计师，尽管在国内，我们公司做得最多的是全套的“样板房”设计，但我并不崇尚在家居空间中，让设计师来实现“全套”的设计。

房子和空间设计，需要由专业的人士来完成，这是由其设计的“专业含量”决定的；样板房从空间到配饰都需要由设计师完成，是由样板房的商品属性来决定的。

而真正家居生活，即便空间设计需要由专业的设计师来完成，但其设计的起始和最终目的，是满足最终生活在这个空间里的人的需求和喜好；而配饰和装饰，设计师需要做的，是判断主人的需求和喜好，然后在设计中，给他们留下更多的“成长空间”。

手绘作为一种家居装饰手法，在欧美很普遍，也是个性化家居过程中一个重要的手段——因为不管你是不是艺术家，不管你是自己动手描绘还是邀请专业画师（其实美术学院的学生也可以胜任），你的作品都具有独一无二的特性。

而家人自己的创作对于家庭而言，更具有弥足珍贵的情感意义。

关于手绘的具体实现和个性化家居的营造，是本书的主要内容。

在此不做赘述，我想特别强调的是——并非只有那些专业人士和受过训练的美术爱好者才可以完成，普通人，哪怕完全没有接受过美术专业训练也不要紧，只要掌握一点基本的方法和技巧，买几样简单的工具，花点时间，就可以做出自己的手绘作品。

而在这其间，从选择属于你自己的图案，到开始动手的每一个步骤，不但充满了创作的趣味和成就感，更能让你在与家人的合作中，享受真正的家的欢乐与动人之处。

内容概要

在家居空间的装修设计中，除了最常见的白色、米色、褐色，我们也常常会不自觉地选择深浅和亮度不同的绿色、温暖的粉色、鲜艳的黄色……这些自然赐予人类五彩缤纷的色彩和那些花卉、植物的图案。

但是没有什么比真实的植物、绿叶和花朵更能够让我们感受到自然的气息的了。

冬天的梅枝、水仙、风信子、郁金香、兰花、杜鹃；春天的杨柳、迎春、绣球、蔷薇、桃花、芍药、芙蓉、牡丹；夏天的荷花、紫罗兰、天堂鸟、百合、牵牛花、菖蒲；秋天的菊花、莲蓬、红叶和累累果实……所有这些本身便饱含自然气息的植物，可以让我们的家居空间四季分明。

本书告诉你如何用装饰家居花艺。

作者简介

杨瑞丹，美国密歇根大学硕士艺术研究班毕业。

曾就职于纽约著名的W&J SLOANE公司设计部，参与美国东西两岸多项酒店及高端住宅项目设计。

她的设计风格精致、优雅而浪漫，具有种贯穿时间的魅力。

曾获得美国加州政府颁发的个人杰出设计奖。

1994年，回国创办了美国杨氏设计公

书籍目录

1 认识花材 花材分类2 认识花器 玻璃器皿 陶瓷器皿 新兴的铁艺花器 被忽略的铁皮桶 创意花器 花器的3种表情3 空间与插花的关系 让旧屋新生的花朵 轻品慢板生活 一抹夏威夷蓝 玄关 客厅起居室 餐厅厨房 卫生间 卧室 书房影音间茶室等4 插花与空间风格 现代插花与中式家居环境的融合 意大利 理性与感性之间 风情万种异国梦 过回简单透明的生活5 特殊场合的插花与装饰 浪漫婚礼 圣诞节 家庭PARTY 温馨母亲节 保鲜5招让鲜花更持久6 实用与创意 干花,美丽永存 精油,处处留香 花篮,精心小礼 30分钟创意花束

编辑推荐

《灵感装饰家居花艺》通过对家居花艺的诠释，强调空间软装饰的必要性，在美家的同时，满足家居生活的情趣。

区别于他社同类书是不单纯讲花艺，而是针对家居使用空间的特点，家庭活动的需要来展示使用不同花艺造型配饰的技巧。

适合于有文化品位，热衷家庭装饰的读者群。

本系列书作者为《美好家园》杂志图书编辑部邀请知名装饰公司设计师杨瑞丹共同编写。

作者丰富的家装设计后装饰的成功案例在装饰业享有盛名；《美好家园》杂志依托美国版权资源，近几年发行量迅速上升，成为广大读者喜爱阅读的家居杂志之一。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>