

<<班主任工作的55个“鬼点子”——>>

图书基本信息

书名：<<班主任工作的55个“鬼点子”——班主任工作助手丛书>>

13位ISBN编号：9787501973194

10位ISBN编号：7501973199

出版时间：2010-1

出版时间：中国轻工业出版社

作者：刘坚新，郑学志 编著

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<班主任工作的55个“鬼点子”一>>

内容概要

本书从班主任的人格魅力影响、爱心启迪、教育智慧和机智、突破班级常规管理及对学生进行心理健康教育五个方面，全方位地给班主任们提供了新形势下做好班主任工作的55个锦囊妙计。

五部分既独立成篇又紧密相连，共同构成本书完整的框架。

本书在写作形式上较市场上常见的班级工作类书籍有所区别，淡化了枯燥深奥的理论探讨，代之以生动活泼的具体教育案例；案例的写作也不是机械地照搬照抄、就事论事，而是采用融叙事、描写、抒情、议论于一炉的散文笔法，大大提高了案例的可读性，让读者在赏心悦目的阅读中慢慢领悟班级工作方法和技巧的真谛；专家点评（郑学志撰写）更显得睿智而深刻，既有发人深省的专业化视角点拨，又有极具专业理论层面的深层次探讨，读之令人茅塞顿开。

本书提出的班级工作方法和技巧都是从当前一线班主任工作者多年的探讨、实践中升华而来的，都经过严密的科学论证，都是从当前班级工作方法论的前沿理论中提炼萃取而得的，具有科学性、前瞻性，经得起实践与时间的考验，定会为广大班级工作者的实践操作提供活生生的摹本、范例及有建设性意义的借鉴与指导。

愿广大班级工作者能熟读深思，将之运用于自己的班级工作中，使班级建设更上一层楼。

<<班主任工作的55个“鬼点子”一>>

作者简介

刘坚新，湖南优秀“草根”班主任，有多年基层班主任工作经验。

“班级管理技巧创新研究”课题主持人。

《非常作文》《作文高手》《中学主题班会设计与组织》等系列作品的主要作者。

在《班主任》《班主任之友》等教育刊物上发表了多篇教育教学随笔，对班级工作方法和技巧有深入探讨。

<<班主任工作的55个“鬼点子”——>>

书籍目录

第一篇 人格影响10例 点子1 角色定位法——“生旦净末丑”的定位 点子2 实践反思法——应当反思的是我 点子3 以身作则法——用自己的故事说话 点子4 推己及人法——呵护孩子的自尊 点子5 海量宽容法——有瑕疵，但还是美玉 点子6 微笑沟通法——老师的笑是最美的花朵 点子7 理智制怒法——忍耐，再忍耐 点子8 幽默点击法——幽默的批评更智慧 点子9 意外赞美法——窃书算不算偷？

点子10 以柔克刚法——我的“温柔一刀” 第二篇 爱心启迪10例 点子11 情感共鸣法——永久的悔 点子12 真心关爱法——将爱进行到底 点子13 蹲身教化法——蹲下来看学生 点子14 赏识激励法——赏识是心灵沟通的桥梁 点子15 谎言激励法——孙悟空的承诺 点子16 因势利导法——根的事业 点子17 认弱接近法——棋缘 点子18 倾听心声法——阿P戒烟记 点子19 类比引导法——“硬骨头”折腰记 点子20 以退为进法——退一步海阔天空 第三篇 应急技巧14例 点子21 反弹琵琶法——“戴高帽”的神奇效应 点子22 出其不意法——难忘的松木板子 点子23 托物寓意法——智断蚰蚰案 点子24 故意冷落法——给他条“冷板凳”坐坐 点子25 巧唱双簧法——我与臭鞋那场风花雪月的故事 点子26 一石二鸟法——追星也疯狂 点子27 当头棒喝法——懦夫是可耻的 点子28 响鼓重槌法——响鼓也要重槌敲 点子29 小题大做法——细节成就完美 点子30 故事点拨法——求学没有皇家大道 点子31 旁敲侧击法——一堂别开生面的书法课 点子32 假言推断法——暗恋 点子33 圈内暗示法——麻雀信使 点子34 反向阻止法——“雕塑”认错记 第四篇 常规突破10例 点子35 WDEP模式法——手之罚 点子36 多元智能认知法——金蝉脱壳 点子37 等级评价法——“紧箍咒”该松了 点子38 语言历程法——书中流淌的故事 点子39 活动课程设计法——再见了，嫉妒 点子40 态势责备法——老师的目光 点子41 民主自律法——半个馒头与千字反思材料 点子42 家庭教育指导法——孩子的地盘该由孩子做主 点子43 规章控制法——“法”不容情 点子44 目标管理法——哀兵必胜 第五篇 心灵呵护11例 点子45 情操美育法——心灵的体操 点子46 危机干预法——心灵的力量 点子47 环境陶冶法——阿贵西行记 点子48 兴趣激励法——他把“打屁虫”带进了课堂 点子49 疏导宣泄法——风雨过后是彩虹 点子50 说服教育法——别让虚荣毁了孩子 点子51 情感体验法——“100元”疑案 点子52 自我反省法——男生寝室的悄悄话 点子53 更新升华法——让“发潮的火柴”燃起希望的火苗 点子54 激活思维法——“0”的断想 点子55 生涯规划法——探求生命的坐标参考文献

<<班主任工作的55个“鬼点子”一>>

章节摘录

更绝的当属“纸弹互射”游戏了。

“射手们”将折叠好的“纸弹”准确无误地击中“目标”的额头、嘴巴、鼻子、耳朵、眼睛……最高明的“射手”常成为众人追捧的对象，精彩的表演赢得满堂喝彩；而那些倒霉的“目标”自然成为众矢之的，一个个鼻青脸肿、洋相百出。

刚走进教室，我即遭遇了两次袭击。

一个学生撞到我身上，让我体验了一回360度大转身的滋味。

一枚“纸弹”准确无误地击中了我的额头，让我真正尝了一回“晕”的感觉。

我哭笑不得。

几乎同时，学生们明白过来了，一个个似定住的木偶般呆立当地。

“狼”们停止了穷凶极恶的追捕，“羊”们也不再惊慌失措，“射手”们扬在半空的手突然静止，仿佛被谁施了“定身法”。

教室里异常安静。

眼见到反差如此之大的现场，我的头脑一下子清醒过来。

对犯错学生一贯采取的严厉的训斥方式已让我变成了一只“纸老虎”，学生只是口服而未心服。

粗暴、简单的训斥，无异于对孩子活泼天性的扼杀，眼前的乌烟瘴气就是明证。

面对此类场景，是否还有更为妥帖的处理方式呢？

思绪混乱中，我不由回想起那次对班级某些学生胡乱模仿别人作文一事的处理方法。

在作文课上，我先引入这个话题，然后说：“一味模仿别人的文章最后要变成猪。

”全班同学惊讶不已，等待我的高论。

我不慌不忙地说：“我给大家说个笑话，有学生模仿许地山的文章《落花生》写作文。

（《落花生》中写道：‘花生味美，花生可以榨油……父亲说，你们要像花生一样。

’这个学生写了篇《猪》的文章。

他写道：‘猪肉可以吃，猪粪可以肥田……父亲说，你们要像猪一样。

’你们说，老是模仿别人的文章最后会不会变成猪？

”全班同学哄堂大笑，此后，班级乱模仿别人作文的现象就少得多了。

为什么一则简单的笑话竟然有如此神奇的教育效果呢？

大概正如老舍先生所言：“用幽默的方式指出他人的过错，比直截了当地提出更能为人接受。

”现存的妙招不用，为何厉声责骂，让师生隋感打一个大大的折扣呢？

<<班主任工作的55个“鬼点子”一>>

媒体关注与评论

“人格影响”“爱心启迪”“应急技巧”“常规突破”“心灵呵护”这五部分内容都和班主任工作密切相关，这里没有枯燥乏味的说教，有的只是融叙事、描写、抒情、议论于一炉的具体教育案例，让读者在赏心悦目中慢慢品尝、细细领悟、深深思考班级工作的方法和技巧，从而促进班主任的专业发展。

——熊华生（湖北省第二师范学院教授，《班主任之友》常务副主编） 如果您是家长，推荐您读一读此书，书中或许有您孩子的影子；如果您是教师，推荐您读一读此书，它的“方法解读”会让您会心一笑，它的“专家点评”会使您豁然开朗；即使您只是个闲散游客，也不妨读来消遣，书中原汁原味的校园故事绝不亚于精彩的小说。

——王雨容（贵州凯里学院教授） 这是一本充分体现了德育艺术的书。一个个精心拟出的题目赏心悦目，一个个充满了智慧的教育案例引人入胜，一个个引导青少年健康成长的德育方法让人拍案叫绝。

班主任工作需要艺术，需要智慧，德育艺术与智慧帮助班主任走向辉煌。

——张万祥（享受国务院政府特殊津贴专家，德育特级教师） 看完这55个“鬼点子”，你不得不相信一句话：学生是很容易被感化的，只要我们用对了方式方法。

——杨桂荣（《羊城晚报》资深记者） 本书用独到的视角、崭新的观点以“方法解读—现身说法—专家点评”的形式艺术而有效地解决了戒烟、暗恋、追星，性教育等困扰不少班主任工作的难题，是所有的班主任工作中不可多得的锦囊妙计！

——高顺杰（湖南省安化市第一中学教师）

<<班主任工作的55个“鬼点子”一>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>