第一图书网, tushu007.com

<<角色书信疗法>>

图书基本信息

书名：<<角色书信疗法>>

13位ISBN编号：9787501983483

10位ISBN编号：7501983488

出版时间：2011-9

出版时间：轻工

作者：春口德雄,杉田峰康

页数：269

译者：孙颖

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

青少年由于年少轻狂又易受同伴影响，常常会做出叛逆甚至越轨之事，而又很难将父母、老师的再三规劝挂记于心。
《角色书信疗法》介绍了一种针对问题青少年的“书信式”心理咨询方法，即让叛逆青少年给生活中的重要他人写信，并通过角色互换的方式站在对方的视角上给自己回信，从而在内心宣泄自己的真情实感，学会设身处地为他人着想，最终获得心灵的涤荡与成长。

作者春口德雄结合丰富的实践经验，通过大量问题少年的案例，向读者介绍了角色书信疗法的原理、实践操作方法以及在心理咨询中的应用价值，非常值得从事青少年心理教育工作的人士借鉴使用。

作者简介

春口德雄 医学博士、临床心理咨询师，现就职于日本大分友爱医院。
他1
925年出生于日本福冈县。
1956年从日本熊本大学教育学专业毕业，随后作为日本司法部司法教官，在少管所、少年鉴别所工作
。
1986年成为日本西九州大学社会福利专业教授，并于1998年成为日本西九州大学名誉教授。
著有《角色书信疗法的理论与实践》《戒酒教科书》《边缘人的精神疗法》等多本著作。

<<角色书信疗法>>

书籍目录

第一章 角色书信疗法简介
 第一节 角色书信疗法的研究动机
 第二节 为什么使用角色书信疗法
 第三节 角色书信疗法的名称
 第四节 角色书信疗法的理论基础
  一、角色书信疗法与完形疗法
  二、对交互作用分析理论的自我状态的思考
  三、角色书信疗法与自我状态的转换
第二章 角色书信疗法的临床观察
 第一节 角色书信疗法的临床实践
  一、角色书信疗法的目的
  二、角色书信疗法的实践
  三、从交互作用理论审视自我状态的转移
  四、借助印象脱敏使F君改变态度
  五、对养育的、教育的自我状态进行分析
 第二节 临床假设
第三章 角色书信疗法的实际操作
 第一节 导入角色书信疗法的事例
 第二节 角色书信疗法的使用方法
  一、方法
  二、导入的方法
  三、导入的实际情况之一
  四、穿插在角色书信疗法进行过程中的心理咨询
  五、从角色书信疗法的过程中观察行为
  六、导入的实际情况之二
  七、表达能力
  八、促进感情移入
第四章 学校教育中角色书信疗法的运用
 第一节 小学阶段角色书信疗法的运用
  一、方法
  二、结果
 第二节 在解决学校欺负问题上应用角色书信疗法
  一、导入方法
  二、角色书信疗法的结果
第五章 来自问题人群的应用实例—使用兴奋剂的案例
  一、对B君的教育宗旨
  二、角色书信疗法的过程
  三、“母亲的遗书”的意义
  四、自我状态的转移
  五、通过写遗书促进自我认识
  六、教育的自我
第六章 由宣泄促成的自我理解之路——因母亲再婚而越轨的少年案倒
 第一节 角色书信疗法的宣泄作用
  一、C君的简介
  二、角色书信疗法的宣泄作用

第二节 角色书信疗法中的对质与接纳
一、与继父之间的争斗
二、内心的纠结与反思
第三节 对于C君的指导方式
一、娇惯和依赖
二、无能感
三、把弱点合理化
第四节 对自己变得真诚
第七章 角色书信疗法和家庭治疗个案——继母来后反复偷盗的少年案例
第一节 对D少年的角色书信疗法
一、角色书信疗法
二、对于D君的个案治疗
第二节 家庭治疗
一、第一次的家庭治疗
二、第二次的家庭治疗
第三节 D君的人际关系
一、D君和继母
二、D君和父亲
三、D君的自我状态图
四、家庭内的戏剧三角
第四节 D君的认识和离开少管所
一、离开少管所之后的咨询
二、离开少管所以后
第八章 角色书信疗法与心理治疗
第一节 角色书信疗法与其他的心理治疗方法
一、角色书信疗法与心理咨询的关系
二、与自律训练法的关系
三、与内观疗法的关系
四、与心理剧的关系
五、与家庭疗法的关系
第二节 角色书信疗法实施的一般步骤
第三节 辅导者在角色书信疗法中的角色
一、关于辅导者名称的由来
二、作为心理咨询师的角色
三、实施个案治疗者的角色
四、对交互作用分析等其他心理疗法的研究
五、谁可以成为角色书信疗法的辅导者
第九章 总结与展望
第一节 角色书信疗法实施中要注意的问题
一、对角色书信疗法的阻抗
二、回应质疑
三、角色书信疗法和其他心理疗法的并用
四、角色书信疗法中重新决定理论的应用
资料1 自我状态检查表(初中，高中学生用)
资料2 将自我状态中的低分提高的方法
附录 演讲录
译后记

章节摘录

版权页：需要补充的一点是，角色书信疗法和心理剧不一样，它不是让当事人在观众眼前表演；相反，它让当事人在非公开的内心世界里上演一部认识真实自我的独角戏。
应该说，在这一点上，角色书信疗法与融入了在玩中学的元素的心理剧相比，具有不同的特色。
五、与家庭疗法的关系我的一个精神科朋友说过，酒精依赖症来访者会在医院得到康复而不再酗酒，但是一回到家里就马上犯病，这样他就不得不反复地住院、出院。
据这位医生讲，这是来访者与家人关系不好，导致情绪不安定，来访者的情感得不到满足所致。
这说明从治疗的角度看，治疗不光是来访者自己的事情，与家族的病理构造也有很大关系，因此，为了彻底地治疗，需要配合家庭疗法。
杉田先生从交互作用分析的角度来考察酒精依赖症，他说：“重度的酒精依赖症来访者一旦知道从正面反抗自己的配偶或者治疗者是徒劳无益的，他就会在表面上扮演屈从的角色，而实际上他是不会按照对方要求他戒酒的指令来做的，他无休止地让对方感到为难，最后让对方感到惨败。
”目前有很多的研究将酒精依赖症或者越轨行为视为家庭关系不良的结果，因此它们的治疗方针就是重新调整人际关系，让相互之间的交流顺畅起来。
下面参考龟口宪治教授（日本福冈教育大学）的论文《系统的家庭疗法之理论与实际》，来考虑角色书信疗法和家庭疗法的关系。

编辑推荐

《角色书信疗法:一种针对"问题少年"的心理咨询方法》：角色书信疗法，不仅可以作为临床心理咨询师的一种专业治疗手段，而且可以被现实生活中各个年龄层次的普通人加以运用。
因为角色书信疗法不需要高难度的技术和设备，且其治疗对象十分宽泛，所以几乎所有的普通人都可以运用它来解决自己的问题，这正是角色书信疗法自助性的充分体现。
人士借鉴使用。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com