

<<清华杰出男孩给青少年的15个忠告>>

图书基本信息

书名：<<清华杰出男孩给青少年的15个忠告>>

13位ISBN编号：9787502159092

10位ISBN编号：7502159096

出版时间：2007-6

出版时间：石油工业

作者：李明星

页数：238

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<清华杰出男孩给青少年的15个忠告>>

### 前言

这本书是我今年要推荐给年轻朋友看的作品之一，在仔细阅读它的过程中我常常不能平静。我认识一位博士生，是我一位内蒙古朋友的儿子，他前几天告诉我他又在学术刊物发表了一篇论文。真为他高兴，但最让我有感触的是他邮件里的一段话：“小时候我是一个不爱学习的孩子，中学时爸爸带我到清华见您，您逗我玩的同时又给我讲了荀子的《劝学篇》。其中的‘不登高山，不知天之高也’，几年来一直作为我的座右铭，使我有远大的理想，让我不断求学，成长为一个对科学探索很有兴趣的男孩。

”这大概就是经验性知识给人的力量。

500多年前，年轻的王阳明搬出一把椅子，坐在院子中央，“格”竹子（“格”在这里可粗略地理解为探究的意思），七天七夜，终因体力不支晕倒在地。

现在看来，这像一个可爱小孩玩的游戏，但在那些年轻的求知者的眼里——正如前文这位牢记《劝学篇》的男孩一样——经验性的知识带给他们无比坚强的力量，一直影响着自己的人生。

学过开车的人都知道，如果教练不把为什么要先踩离合后换挡的道理讲清楚，实际操作时是很容易犯错的。

这体现了我们中国人的一种思维习惯：先知后行，总是要先想清楚“为什么要这样做”，对于还没有想清楚或想不清楚的事，做起来总好似“盲人摸象”。

英文“Science”最开始翻译进来就是害得王阳明晕倒的“格物致知”，后来才越来越发现两者之间的区别：如果要西方人来“格”竹子，他们可能不会总在静思竹子的来龙去脉，而是会把竹子砍了，拿进实验室来分析纤维是多少，水分是多少……所以，后来汉英翻译者借助日语里的一个词，才把“Science”翻译成“科学”。

在我国浩瀚的历史长河中，留下了多少集生活经验、智慧思考于一体的典籍，它们和英文的“科学”似乎有着本质区别（好像叫“学科”也不行），但仍是指导人们认识世界改造世界的重要武器，具有穿透时空的强大力量，经久不衰。

比如《论语》、《道德经》、《劝学篇》、《曾国藩家书》……而我手头的这本《清华杰出男孩给青少年的15个忠告》，也许是当前这个时代给年轻朋友出版的经验型、智慧型读本。

说实话，拿到这本书的时候，“清华”两字是迅速吸引我目光的原因之一，但心里总觉得我之所以被吸引，一定还有别的缘故。

我的意思是，人的因素相当重要，赢得了起点，未必赢得了终点；反过来，输掉了起点，也未必会输掉终点。

这本书绝不是只给那些身在清华、准备考清华的人看的，即使你可能考不上清华北大，或已经从大学毕业，甚或没有上过大学，只要你像前面的男孩那样，希望获取生命中无比坚强的力量，此书都是值得一读的读物。

我是一向很愿意和年轻人交往的。

我觉得他们最闪耀的品质第一是“实际”，知道自己想要的是什么，同时也知道自己能给予别人什么；第二是“分享”，无论精彩与否，都敢于表现自己。

看这本书的过程中不断地印证了我的观点：该书的作者对自己观点表述相当自信，但这种表述绝非说教（即使是忠告一中讲到“为中华崛起而读书”时也只有激情洋溢）。

赠人玫瑰，手有余香。

忠告三“争取考第一有方法”非常实用，以后再有人问如何学习考试，我就直接把这本书借给他看去；忠告二“拥有舍我其谁的自信”和忠告八“事事敢为天下先”，不知不觉中道出人生取得成功的第一重要条件，读来顿感大气凛然。

毕竟是年轻人写出来的东西。

正如书中所表述的，以我这样阅历的人看来，真正自信的人才能做到“每逢大事有静气”，越是关键时刻越显胸怀和魄力，在困难和麻烦面前有着百折不挠的意志。

现在流行这样一种说法，“以最小的代价成长，以最少的代价成功”。

我欣赏年轻人的小聪明，我更钦佩他们的“大智慧”。

## <<清华杰出男孩给青少年的15个忠>>

什么是“大智慧”呢？

我认为，生活中的“大智慧”就是在恰当的时间做恰当的事，知道付出，懂得取舍，不茫然保守，不拘泥胆怯，该拼就拼，该宽容就宽容。

而做到这一点，就必须有博大的内心世界。

要善于独立思考，感悟新的东西，不能再是“夏虫不可以语冰”……所有这些，自然是书中“忠告十一”和“忠告十三”里的内容了。

书的最后一个忠告讲到感情方面。

感情更多的是个人理解和体验，从感情方面改变一个人极其不易，于付者于受者都冷暖自知。

作者在书中将感情与求学这对矛盾处理得恰到好处，从“人生”的角度去统领感情，实在是“令人钦佩”。

本着希望天下年轻人都能实现其理想、都能成功的愿望，我希望读者们在阅读这本书时，不妨从以下三方面入手：第一，大海所以能为百川之王，善下之。

也就是要虚心学习，要勤奋。

人唯有首先放低自己才有可能拔高自己，如果总是唯我独尊，那就很难有所进步了。

“贪心”指的是不满足于一点点感悟与成就，要“得陇望蜀”。

第二，通乎用其非有。

这句话可以理解为“要善于利用别人的东西”。

这是初级阶段，高级阶段是“要把别人的东西当作自己的一样来使用”。

怎样达到这种境界呢？

那就要在前一条的基础上做到不唯书，不尽信书。

具体到这本书，读者可以对照自己的实际情况，写写读书心得，不光要写在纸上，更要“写进心里”，在理解之后消化，在消化后沉淀，举一反三，融会贯通，把书本知识同实际情况相结合，把“别人的东西”最终变为自己的知识。

第三，无招胜有招。

也就是常说的“大道无术，大器无形”。

于无声处听惊雷，但这还只是我的第一层意思；另一层意思是希望年轻朋友在最后也要放松自己，不要追求完美。

如禅宗语：花未全开月未圆，完美人生的真相就是不断走向完美，而永不抵达。

所以，即使不断学习，也会不断犯错，总会留有遗憾，这是人生常态，要有应对的心理准备，更要学会面对缺憾，懂得原谅自己，体谅他人；而最终我们都要学会心平气和地生活。

那些在我们生命中起过巨大作用的名言、警句、经验性知识，终会慢慢褪去，取而代之的，是那些再不需要刻意学习和领会的“下意识”。

史家桑兵有言：治学途则，一为先因后创，一为不破不立；前者可以得道，后者易于成名。

如今“不破不立”的人似乎多了点，既有“用另一种眼光品历史”，又有“话糙理不糙”，个性很足。

但也要像“忠告五”所说的那样厚积薄发。

年轻人尤其要战胜浮华和虚荣，踏实为上，要好好体味《易经》中的“潜龙在渊”。

常言道，一本好的书就像是一面镜子，让人看到另外一个自己，从而能更好地去看世界。

我深知，写书和看书都是“辛苦的事”，我相信无论作者读者，因着所有的汗水和领悟，会发现那最美丽的花朵，原是为自己而盛开的。

我很高兴看到这样一本书，我要向年轻的作者学习。

张红武：清华大学教授、博士生导师，著名的水利专家，全国政协人口资源环境委员会委员。

## <<清华杰出男孩给青少年的15个忠告>>

### 内容概要

清华男孩，他们不是传说中三头六臂、过目不忘的神童，并非都出自读书世家，拥有最好的教育，他们并没有得到上帝的特殊恩赐和点拨。

现实当中，他们到底是怎样的一群？

他们拥有什么样的性格？

他们是如何走进清华，又是如何度过的清华的光阴？

听听他们给青少年的忠告，听听这些来自清华的声音，也许会产生听“听清华男孩一席话，胜读十年书”的感觉。

一起来阅读《清华杰出男孩给青少年的15个忠告》吧！

## <<清华杰出男孩给青少年的15个忠告>>

### 书籍目录

忠告1 为中华之崛起而读书忠告2 拥有舍我其谁的自信忠告3 研究考第一有方法忠告4 用效率会写生命的精彩忠告5 每天必比别人多努力一点忠告6 爱拼才会赢忠告7 把困难视为人生的教练忠告8 事事敢为天下先忠告9 坚持求真务实的精神忠告10 做一个大写的人忠告11 保持谦逊与豁达的品格忠告12 用真诚营造人际绿洲忠告13 培养静思默想的人是智慧忠告14 练就“钢筋铁骨”般的身体忠告15 用智慧拴住爱的“小草”

## <<清华杰出男孩给青少年的15个忠>>

### 章节摘录

勤奋不等于清华男孩，但清华男孩必然勤奋；刻苦不等于清华男孩，但清华男孩必须刻苦。勤奋不等于成功，成功必须勤奋；刻苦不等于成功，成功必须刻苦。

“勤能补拙是良训，一分辛苦一分才。”

每个人走向成功的经历是不相同的。

但是，不论英雄伟人，还是专家学者，在他们成才的因素中有一点是相同的，那就是勤奋。

可是，往往有人对勤奋的意义和价值认识不足。

有的人认为，名人学者之所以能够创造出惊人的业绩，那是因为他们的头脑比别人聪明。

聪明的人就会大有作为吗？

并不见得。

人的禀赋确有差别，智力也分高低，但是，天资再高的人，如果后天不勤奋，也是不会有成就的。

不勤奋学习，聪明人的才智也会泯灭。

历史上的名人巨匠并非都是天才，李时珍曾经三次考举人落榜，但是他后来成了名医。

爱因斯坦小的时候，人们都说他很迟钝，可正是他创立了相对论，世界上有许多智力平凡的人，创造了超群出众的成绩，这其中的奥秘之一就在于他们比一般人更勤奋。

王冕是元朝人，从小家穷，点不起灯，晚上只好到庙里去借长明灯读书。

他七岁的时候，父亲去世，以后就给人家当牧童。

他一边放牛，一边看书。

因为喜爱荷花和湖光山色，就决心自学绘画。

开头画得不好，可他天天练习，终于成了一位有名的丹青妙手。

妙手并非天成，天才出自勤奋。

王冕若不勤奋，怎能从牧童变成画家？

俗话说，勤能补拙。

这话一点不错。

数学家华罗庚曾在一首诗中写道：“勤能补拙是良训，一分辛劳一分才”。

一勤生百巧，勤奋出智慧。

勤奋的人可以使多种信息反复地、经常地刺激脑细胞，并且把信息贮存起来，准备随时使用。

勤奋学习有助于锻炼大脑的灵活性，可以弥补人们的智力的不足。

天赋不高的人，只要学笨鸟先飞，驽马勤走，也能创造奇迹。

龟兔赛跑的故事妇孺皆知。

按理，笨拙的乌龟跑不过机灵的兔子。

可是，兔子骄傲而懒惰，竟然在途中打瞌睡；乌龟谦虚而勤谨，居然夺取了冠军，这个寓言多么令人深思！

勤奋，还是我国人民的一种美德，中华民族历来以勤奋著称于世。

在民间经常可以听到“人勤春早”、“人勤地不懒”、“勤劳是个宝，一生离不了”之类的谚语。

多少年来，我国一直流传着许多勤学佳话。

比如：头悬梁、锥刺股，囊萤映雪，凿壁借光等，深为人们所称颂。

李白从一位老妇人那里懂得了“铁杵成针”的道理之后，用功读书，成了一代诗仙。

王羲之从小苦练书法，池水成墨，终成“书圣”。

纵观历史，一个人的成功绝对离不开勤奋二字，无论他有多么好的资质。

任何一个想要取得成功的人必须踏实奋斗，好高骛远要不得，懒惰散漫更要不得。

所谓刻苦，并非刻意吃苦的意思，而是在现有的物质生活基础上，尽可能地专心和努力地从事自己正在奋斗的事业。

对于我们学生来说，自然就是学习。

古有头悬梁、锥刺股，囊萤映雪而读的故事，千百年来传诵的并不是其条件的恶劣，而是他们为了理想不辞辛劳不惧贫苦奋斗的精神。

## <<清华杰出男孩给青少年的15个忠>>

我们的理想是好的，但若只是盼望啊盼望，却贪恋舒适安逸，不付出劳动的话，那你终究一无所获。因此，刻苦勤奋的精神是非常可贵和必要的。

要牢记，要想到达成功的彼岸，必须借助于勤奋的风帆。

失去了勤奋，我们就失去了前进的动力。

勤奋是我们从一无所有到名利双收的法宝。

从大的层面上说，中华民族的腾飞更需勤奋的精神。

只有一代代人持之以恒地奋斗与努力，祖国灿烂的明天才会如期而至。

无论是为了国家的强盛、民族的振兴，还是为了我们个人的发展，我们都需要勤奋。

勤能补拙是良训，勤奋让一切变得如此简单，又如此美丽。

运气只是愚人的借口 被称为“教授的教授”的陈寅恪说：“运气是不可靠的，只有肤浅的人相信运气，努力才是求学的好办法。

坚强的人相信凡事有果必有因，一切事物皆有规则。

要怎么收获先怎么栽，这比坐等好运从天而降可靠多了。

”清华老校长梅贻琦也指出：“当我们说自己相信运气时，其实就是说我们相信自己所不能控制的因素。

然而，如果有机会控制这些因素，我确信一定有人会拒绝这种一切操之在我的感觉。

因此相信运气不过是个偷懒的借口罢了。

”“随着年岁增长，我愈来愈不相信运气。

过去我认为，生在富豪之家比生在贫民区幸运，但今天看来，这不是绝对的。

生在贫困家庭，也许必须加倍努力，而富豪子弟却可能直往下坡走。

”“如果某人一生的血汗成果在意外中毁于一旦，我们自然会说他运气不好；但他没有防范未然，是否该为自己的不幸负责呢？

又或者，这次打击能迫使他痛定思痛，东山再起，坏运之说就不可信了。

”（P79-81）

## <<清华杰出男孩给青少年的15个忠>>

### 编辑推荐

说实话，拿到这本书的时候，“清华”两字是迅速吸引我目光的原因之一，但心里总觉得我之所以被吸引，一定还有别的缘故。

我的意思是，人的因素相当重要，赢得了起点，未必赢得了终点；反过来，输掉了起点，也未必会输掉终点。

这本书绝不只是给那些身在清华、准备考清华的人看的，即使你可能考不上清华北大，或者已经从大学毕业，甚至没有上过大学，只要你希望获取生命中无比坚强的力量，此书都是值得一读的读物。

<<清华杰出男孩给青少年的15个忠>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>