

图书基本信息

书名：<<神笔阅读与作文 谁给你的爱不留缝>>

13位ISBN编号：9787502166663

10位ISBN编号：7502166661

出版时间：2008-7

出版时间：石油工业出版社

作者：严敬群 编

页数：219

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本套丛书由全国知名作家和知名教师共同打造，精选名家名作，作家亲自撰写创作感言，能够准确把握作家的创作思路和创作历程，给学生再现真实的创作过程，借鉴和参考作用巨大；名师从作文指导的角度，谈写作借鉴，能够把握考试方向；名家与名师的完美结合，让学生达到阅读与写作效益的最大化。

本书所收录的作品由老师和学生推荐，符合阅读和考试的方向和需要，入选的文章是中考、高考试题常用的材料。

一方面满足学生阅读的需要，为成长导航；另一方面满足学生考试阅读的需要，为升学服务，可谓一举两得。

本套丛书作为全国教育科学“十一五”教育部规划课题《中小学实效性阅读与写作教学策略研究》课题实验教材，将在实验学校重点实验和试用，随着课题研究的不断深入。

本书为神笔阅读与作文--谁给你的爱不留缝。

书籍目录

第一辑 与爱情无关的第一朵玫瑰 一点点人与人之间的善意，有如花籽，在心田上播撒，竟会绽放出如此美丽的花，谁说这世上没有点石成金的奇迹？

老兵和军马 我们能留住什么 旧宫殿和指针 怎样把一头羊送出去 与爱情无关的第一朵玫瑰 让我牵着你的手 雪蛾 刀爱第二辑 最美的声音 人间有大爱，大爱是世界上最灿烂的阳光。无论我们走出多远，飞得多高，我们的背后都会有温暖的目光在注视。

大爱无言，而那份无言的爱，就是人世间最美的声音。

弯弯的月亮 心烛 让我流泪的香橡皮 最美的声音 张家界 敬畏生命的依米花 生命是美丽的 第三辑 帮助的心 他是一个无奈的乞丐，他有自己充足的理由吃这碗在我看来很没尊严的饭。

我真诚地谢绝了他的好意。

因为，他起码知道，除了讨乞，还可以分享，更重要的是有一颗“我也可以帮助他人的心”。

信念的力量 帮助的心 一只巴掌也能拍响 15岁的冬天 死谜 言而无信 人生需要还原本色的剪刀 生活如椅子 最后一个自杀者 给他一个奖 第四辑 力透纸背的爱

这是我迄今所读到的最让我感动的一封家书，那朴实的大白话里面，奔涌着不事雕琢的绵绵情思，一下子就震颤了久别故乡的我——那力透纸背的深深父爱啊，阳光一样自自然然，如此简单，又如此醇厚。

谁给你的爱不留缝隙 力透纸背的爱 父亲还债第五辑 那一年的留言册第六辑 心灵的呼唤第七辑 擦净自己的窗子第八辑 阳光的指纹

章节摘录

第一辑 与爱情无关的第一朵玫瑰 一点点人与人之间的善意，有如花籽，在心田上播撒，竟会绽放出如此美丽的花，谁说这世上没有点石成金的奇迹？

老兵和军马 老兵其实并不老，才二十六岁。

八年前，老兵自然是新入伍的小兵。

个子不高，刚达到当兵的身高要求；国字脸、浓眉、厚唇，浓眉下一双单眼皮，目光炯炯，一种性格倔强的样子。

这名来自陕北农村的新兵，被分配到东北大地上的一处军马场。

日出日落，所见世界，广袤苍凉。

军马场的兵也是“特种兵”，驯养军马意味着是“专业”。

他在家时养过马，了解马，爱马，所以很快就成了“专业”最出色的兵。

他知道驯养军马仅靠自己养过一匹马那点儿经验是不行的，便托人四处买来了有关书籍，并且天天坚持记录驯养心得。

他的军训成绩也很优秀，倘若爆发了战争，他随便跨上任何一匹军马，都可以立刻成为一名骁勇善战的骑兵。

入伍第二年，他在新兵中第一个当上了副班长，第三年入了党，第四年当上了班长。

他爱军马，更爱他那一班天天为军马的健壮早起晚睡的战士。

第五年，他被所在部队授予“模范班长”称号。

他最爱一匹枣红军马。

它端秀的额头上，有像扑克牌中的方块似的一处白毛。

他给它取了个名字叫“白头心儿”。

那时他就已经开始被视为“老兵”，尊称为“老班长”了。

尽管才二十三岁多一点儿，可他，已经欢送过一批战友退伍了，可不是老兵怎么的呢？

“白头心儿”救过他一命。

一次军马受惊“炸群”，他从另一匹马背上一头攒了下去。

恰巧“白头心儿”随着受惊的马群冲过来，它一口将他叼起。

否则，他将毙命于万蹄之下无疑。

编辑推荐

神笔阅读与作文 谁给你的爱不留缝隙 名家名师指导.中学生版,最美的阅读与最美的写作。
荟萃考场阅读原材料 浓缩考场作文新思路 50余位当红作家担任文学专家编委,80余位全国知名教研员和著名特级教师担任教育专家编委。
本书特点:老师和学生海选名家名作;知名作家亲自编写;全国名师亲自指导。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>