

<<启迪教师心灵的哲理美文>>

图书基本信息

书名：<<启迪教师心灵的哲理美文>>

13位ISBN编号：9787502170851

10位ISBN编号：7502170855

出版时间：2009-5

出版时间：石油工业出版社

作者：张在军，吉安 编

页数：314

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<启迪教师心灵的哲理美文>>

前言

百年大计，教育为本；教育大计，教师为本。

中国几千年的文明之所以能生生不息地传承，教师当是历史长河中高举火炬、无惧向前的人。

党的十一届三中全会以来，我国教育事业取得了巨大成就。

教育的发展正在使中国从人力资源大国向人力资源强国迈进。

我国教育正处在一个重要的转折点上，即从数量的发展转向质量的提高。

新的发展任务对教师的综合素质提出了更高的要求。

温家宝同志多次强调，各级各类学校都要全面推进素质教育，培养一支德才兼备的教师队伍，造就一批杰出的教育家。

造就一支数量适当、结构优化、素质良好、富有活力的高素质教师队伍对于确保教育质量的提高，培养高素质的国民和各种人才，起到关键的作用。

整个教育质量的提高对于我国社会主义事业兴旺发达，全面建设小康社会，构建社会主义和谐社会，实现中华民族伟大复兴，具有深远意义。

教师素质包括政治思想素质、业务素质、人文素质、心理素质、身体素质等方面。

人文素质是最重要的素质之一。

教师人文素质的高低，直接影响教育教学质量，直接影响学生的个性发展、能力的提高和世界观、人生观及价值观的形成。

唯有教师本身的底蕴深厚、视域宽广、心灵纯净、情趣高雅，才能给予素质教育中的学生最深层的滋养和最有力的引导；也只有志存高远、知识丰富、悟彻人生的人，才能真正悟出培养人才、促进人生成长的教育真谛，才能在教育教学中有所创新。

终身学习是当今知识时代对每一个人的要求，对教师尤其重要。

教师要不断学习，终身学习。

学什么？

当然要学习自己所教的学科的新知识，不断了解学科发展的新动向；也要学习教育的新理念、教学工作的技能和技巧，不断改善教学方法。

但这些还不够，应该把学习的面拉得更宽一些，尽量多读一些并非专业的书，提高个人的素养，提升个人的品味，增强自己的人格魅力。

胡锦涛总书记2007年8月31日在全国优秀教师代表座谈会上的讲话中讲到：教师“以人民教师特有的人格魅力、学识魅力和卓有成效的工作赢得全社会的尊重”。

这种魅力从何而来，就是要从学习中来，从读书中来。

中国教育学会一直致力于教师素质的提高。

最近，学会汇聚一批知名专家，精心编写了此套丛书，旨在对广大教师的人文素质给予最便捷最有效最迅速的提升。

提高教师素质是一个大工程。

平凡与卓越相隔的距离并不会太远。

教师只要怀有梦想，就能够及时抓住机遇，迈出那关键性的一步。

此套丛书，无疑会为你这关键性的一步以最有力最激情的推动。

<<启迪教师心灵的哲理美文>>

内容概要

“教师人文读本”丛书从提高教师人文素质入手，力求在心灵情感、育人智慧、教育艺术等方面，对千万教师进行由表及里、层层深入的滋养和浇灌，希望借此培育出一批彰显人格魅力的知名教师和教育专家。

本套丛书共计四本。

四卷书各成体系又层层递进、紧密相连。

本套丛书将给你渴望成功的激情与梦想；将给你冲刺人生的精华与甘露；将给你最富有灵性的启迪与感悟。

<<启迪教师心灵的哲理美文>>

书籍目录

第一辑 理论，理之论当教师成为英雄苏霍姆林斯基的“试验田”“慢教育”的思考8岁神童何以让巴西教育部震惊美国高中课程如何得到落实留点麦穗在田野上耶鲁大学的校训理想的学校剑桥大学的气质哈佛，竞争残酷的大学不让学生做“爬蚤”枣的三种摘法与教育智慧沟通从“心”开始求求你，表扬我第二辑 职场从“倒水”开始言谈举止是重要的名片我要欣赏我自己珍惜时间做好平凡的事成功的秘诀没有单独的赢家我有一个梦想老师迟到职场从“倒水”开始一名记者的人生奇迹我在乎的是我的信誉出人意料的梦幻假期第三辑 越谦和越接近高尚那时的老师越谦和越接近高尚说“面子”沉默做人当本然滴水之恩快的负面季羨林教我学做人总得让人觉得你重要受过难的土豆三个我最简单的高尚拿自己当回事不去羡慕别人的生活学生心中那个最好的班主任第四辑 别总要你的孩子考第一别总要你的孩子考第一犹太人的家庭教育从13岁开始享受自由孩子，爸爸也不知道谢谢你恨我把智慧教给孩子成功的梯子一分钟母亲新的开始我最棒人生规划从什么时候开始我的葬礼爸爸，爱情是什么孩子，请系好鞋带坐在路边鼓掌的人孩子的秘密空间第五辑 梦想，可以让一切成为可能在路上自信，收获成功和别人不一样给别人一个低头的理由梦想，可以让一切成为可能让信念推着你奔跑梦想是飞翔的翅膀格德山庄梦想梦想的距离打开那扇窗再卑微，也可以成就梦想那双伸出的手叫梦想从“忧”到“优”别让他人偷走你的梦想行胜于言第六辑 天未塌，我还在天未塌，我还在别人的生活等待开花的时机脆弱里的坚强如果，下一次如果你没有失去生生长流人心需要一点脆弱伤痛与力量基诺的锤子可以救助的文明你走你的孩子们绕开了什么那件没有机会穿的衣服“没有”是一张白纸不要寻觅借口音乐学院的座位大树的伤疤一双美丽的蓝凉鞋上帝替我蒙住了左眼第七辑 把绊脚石变垫脚石外婆的下午茶心灵之道我听到了蟋蟀的叫声祝福是穷人的珍宝我的老师们抽打樱花把绊脚石变垫脚石不要让瑕疵影响一生当我敲门时，上帝不在家这是不可能的“卑微”是人生的第一课大度读人为他人默默许愿宽容是一种智慧原谅厄运温暖厄运生活在自己的笑容里第八辑 有些时间是用来浪费的学会欣赏身边的景色有些时间是用来浪费的欣赏的力量胖胖的人生哲学格拉斯哥流浪者经营你的“青山”学会向后看自己的路自己走换道而行吴清源留一手忘却的魅力放弃之美剪除优势放弃是种收获求和得和第九辑 人生总得“爆发”一回你不妨大胆试一次无惧失败两份名单让世界看到你血性古龙认真是一种可怕的力量让世界的不平等低头让难题开出智慧之花上帝糊涂人生总得“爆发”一回关于生活虫和龙超级课堂我们打的是人类精神等什么？

马上做它！

第十辑 天空因尘埃而蔚蓝人生一壶水成熟是明亮而不刺眼的光辉生命的滋味试一试，或许能成功鲨鱼的哲学最漂亮的鞋子转化的智慧心灵花园天空因尘埃而蔚蓝转运经营生命人是一棵倒长的树爱也是天赋重建的，不只是我们的家园简单

<<启迪教师心灵的哲理美文>>

章节摘录

第一辑 理论，理之论 当教师成为英雄 在没有悠久尊师传统的美国，最杰出的教师被称为“英雄”。

我最早了解到的美国名师，便是莱福·艾斯奎斯。

在很多方面，这位名师非常“中国”。

但是，他给学生留的作业非常少，学生大多数时间都在看自己喜爱的书籍或练习器乐、排练莎翁戏剧；他从来不对学生高声说话，不让他们丢面子；他有一身“找钱”的好本事，热衷于带学生远足。更令人称奇的是，他创立了一个类似于市场经济的游戏来管理班级，这是我了解到的最有趣、最有意义的学生奖惩制度。

比起艾斯奎斯，克拉克的成名晚了很多，但人气却一点也不差。

他的55条班规或许是最全面、最有操作性的学生行为规范。

其实，与其说是“行为规范”，不如说是“礼仪修养”，克拉克坚信并证明它是学生学习成功的一个关键因素。

他对中国教师最好的忠告或许是：提高成绩不必为“应试而教”，有很多办法可以让学习变得有趣，同时实现教学的最高水准，并提高考试成绩。

而比格勒和凯德是对所教学科的专业性有较高要求的中学教师的杰出代表。

在理科名校执教历史的比格勒坚信，理工人才不能因在科学与技术方面的专长而缺失人文精神剑走偏锋。

“我们努力让他们明白，人文学科给予他们的是判断力。

”比格勒把公立学校视为文明的战场，“教给学生理性启蒙与文化财富，是任课教师参与的一场关键战斗。

”他担心“如果我们未能成功地教育好我们的年轻人，不出一代我们便回到了蛮荒时代”。

比格勒通过让学生模拟历史上的重大事件来给学生讲故事，鼓励他们大量阅读，走访历史遗迹，利用互联网进行研究，撰写“历史信件”，教活了历史。

凯德是美国“十大科学教师”之一，她的“蟋蟀课堂”一定会给我们很多启示——让学生学会观察，是做研究的第一步。

她希望教给学生发现问题、实验、解决问题的思维方式，并坚信，“培养学生在寻求问题答案时娴熟地运用逻辑探究方法，对国家来讲是一件大事”。

她希望学生“无论将来从事什么职业，在面对一个新的问题时，都能头脑敏锐，创造性地把问题解决掉”。

她还希望学生能够把在课堂上获得的自尊和自信迁移到他们的生活中，以积极、主动的心态处理生活中的各种事情，以负责任的态度去影响和帮助他人——这充分体现了一位优秀科学教师的人文情怀。

如今，以“不让一个孩子掉队”为旗帜的教育改革正在由联邦政府自上而下地推动，罗杰斯和卡姆拉斯便是在这个背景下涌现出来的“教师领袖”。

罗杰斯从一个“跟风”的教师成长为“用数据说话”的教师，这意味着把教学方法的研究建立在客观数据的基础上，以测评为指导，对学生进行有针对性的教学。

罗杰斯在当选“全国年度教师”后主动去了当地最差的一所学校，负责提高学校的教学成绩。

她认为教师的职责是为每一个儿童找到学习的最好方法和资料，同时帮助他们完成社会性发展与情感发展；为了学生的进步，教师必须以关爱、积极的态度接纳学生的全部，并认识到每个孩子的学习进度都不相同。

卡姆拉斯是从支教志愿者成长起来的、以消除教育不公为己任的杰出青年教师。

虽然是“半路出家”，但卡姆拉斯悟性极高，他的课堂管理诀窍令人不得不服。

他的数学课让我们看到了各种教学资源的有效利用，包括最新的教育技术。

他把跟每一个学生的学习风格对上路视为教学的最大挑战。

教学之余，卡姆拉斯还组织学生学习摄影，用摄影作品来表达自己及与社区的沟通。

如今，卡姆拉斯正努力在教育政策上发挥自己的作用，撰文传播他的“教师新政”。

<<启迪教师心灵的哲理美文>>

德雷珀原本是一位教高中毕业班的英语教师，一次偶然的让她走上了作家的道路，成为美国最成功的作家教师。

她最初的写作动力是部分学生不喜欢读指定的课文，因而她努力为年轻人写他们自己的故事，虽然主题很沉重，但她希望他们在谈论这些艰难生活现实的过程中变得坚强起来，希望他们因为她的文字而能生活得更好。

德雷珀是全美国最早一批获得全国认证的专业教师，她将教师与学生的良性关系视为点燃真正教育的火花。

她呼吁给予教师专业从业者的地位——她对潜在教师、师范生和新教师的建议，让我们感受到她那份特有的“专业”。

对于具有教育理想主义情怀的人来说，黛博拉·梅耶尔的出现一定会令人兴奋不已。

梅耶尔的成功不是建立在考试分数上，而是建立在学生进入大学后和在现实生活中的表现的大量事实证据之上。

在她创办的学校里，学生像博士生那样上课、答辩。

她认为当今教育的主要问题出在儿童与成人的疏离，促进学生学习的最佳方式是改进教与学的关系。

梅耶尔坚信，缩小学校规模，在教师、家长和学生中营造相互信任的氛围，给予教师更大的自主权，再加上对学生的严格要求，就一定能取得成效。

如今，美国的主流教改并没有选择梅耶尔的道路，但梅耶尔并不孤立，她代表着一种教育哲学和力量——一种在美国必然存在的哲学和力量。

缺少了她，我们极易对美国教育产生误解。

或许可以说，一个民族的所有文明，都集中体现在了教师的身上。

中美两国最杰出教师之间的差异，隐藏着两国教育与文化层次的不同。

如果我们足够虚心，我们应该将之视为差距；如果我们有足够的危机感，我们应该看到这是一个可怕的差距；如果我们还有足够的勇气，我们应该将之视为一个挑战。

当我们期盼中国的比尔·盖茨时，我们能期盼中国的艾斯奎斯、比格勒、卡姆拉斯和梅耶尔吗？

在我们不再情愿把教师比作蜡烛和春蚕之后，我们能将我们的教师称为英雄吗？

苏霍姆林斯基的“试验田”——帕夫雷什学校的名字与20世纪著名教育家苏霍姆林斯基的名字紧密相连。

在他担任校长的33年中，帕夫雷什学校从乌克兰一所鲜为人知的农村学校转变为享誉世界的“教师和校长们心中的教育圣地”。

今天，由四十多位教师组成的帕夫雷什学校的教育集体，仍然在创造性地实践着苏霍姆林斯基的教育思想。

在大自然中上课——苏霍姆林斯基曾说：“如果在儿童的精神发展过程中缺少奔放的思维活动，是完全不可思议的。”

他提出，“最初的思维课不应在教室中、黑板前进行，而应在大自然中进行。”

现在，帕夫雷什学校的教师仍坚持带孩子们走进自然，在不同季节组织不同的思维课。

低年级学生特别喜欢在蓝天下上“丁香树”、“故乡的水井”、“自然界的生物和非生物”等思维课。

教师们根据苏霍姆林斯基的建议选择“通向儿童心灵的最好途径”——故事来组织教学。

学生将他们在自然界中搜集来的有趣故事配上图画编入《帕夫雷什故事集》。

其中一些优秀作品还会被排成短剧，在每年举办的故事节上演出。

培养对书的崇拜之情——苏霍姆林斯基鼓励教师多读书，拥有自己的藏书，并致力于培养学生对书的崇拜之情。

帕夫雷什学校至今仍延续这一传统。

班主任设立了各种有趣的专题活动日，如“书是知识的源泉”、“我最喜爱的书”、“不读书者无知”等。

教师们利用一切机会唤醒学生的诗意，如开展“处女作”创作比赛。

学校将学生最好的作品编成诗集，在学校和当地的报纸上发表。

<<启迪教师心灵的哲理美文>>

学校对各种竞赛中成绩优秀的学生以图书作为奖励，这也是苏霍姆林斯基留下的传统。

重视家庭的教育作用 苏霍姆林斯基认为，家庭是儿童社会化的最小单元，父母就是教育者，并按照这一思想创办了“家长学校”。

四十多年来，帕夫雷什学校一直坚持向家长介绍教育学知识，并为五年级以上学生的家长开设速成班。

目前，学校非常注重对那些不能给孩子必要教育的家庭开展工作，并在有家长参与的情况下，组织“让我们的家庭受到赞扬”、“家庭相册”、“我们成长为像父亲一样强壮而勇敢的人”等活动。邀请家长参加体育比赛、收获节、母亲节以及毕业晚会等活动。

帕夫雷什学校常设家长咨询点，家长可获得班主任、教师、心理学家的专业咨询和建议。学校每月还设有家长开放日和家庭日。

将劳动与美相结合，“孩子的智慧出在他的手指上”，这是苏霍姆林斯基深信不疑的教育信条。他坚信在劳动中教育孩子的必要性。

帕夫雷什学校的很多传统活动都和劳动有关。

无论是过去还是现在，每一个跨入帕夫雷什学校的一年级学生都要同他们的父母种下母亲果树、父亲果树、祖母果树和祖父果树。

孩子们在学校期间需要照顾自己种的树，并将结出的第一颗果实作为礼物送给妈妈。

毕业生也要种树，于是有了美丽的柞树、橡树、丁香、栗树、花楸树和椴树，在学校里形成了小小森林。

每年的9月1日，教师们会带一年级学生了解学校，寻找他们的父辈种下的树。

<<启迪教师心灵的哲理美文>>

编辑推荐

《启迪教师心灵的哲理美文》为“教师人文读本”丛书之“哲理美文”卷。

《启迪教师心灵的哲理美文》从教师所需人生哲理智慧出发，集锦教书育人、梦想放飞、障碍跨越、家庭教育、为人处世等100多篇智慧美文，力图给予三尺讲台上的育人人生以饱满的启迪与感悟。给你渴望成功的激情与梦想；给你冲刺人生的精华与甘露；给你最富有灵性的启迪与感悟。给你渴望成功的激情与梦想，给你冲刺人生的精华与甘露，给你富有灵性的启迪与感悟。

<<启迪教师心灵的哲理美文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>