第一图书网, tushu007.com

<<中考作文12大得分点超级解密>>

图书基本信息

书名：<<中考作文12大得分点超级解密>>

13位ISBN编号：9787502179410

10位ISBN编号：7502179410

出版时间：2010-9

出版时间：石油工业出版社

作者：大卫 编

页数：301

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

朋友们，写作是一件很美妙的事。
它是一种个性化的生命体验，是一种心灵的倾诉需求，是与自我、与他人、与世界对话的方式。
因为写作，你开始了对现象的思索，对本质的探求，对未知的遐想。
写作，会使你的心灵敏感而细腻，会使你的思维独特而鲜活；写作时，你的目光与心绪都多少会有些惊诧，有些激荡，你这颗年少的心儿则会更加活泼。
考场作文也是如此。
但它不同于平时的写作：它要遵循考题要求与评分标准。
考场作文的这一特征要求我们必须了解评分标准，并将之细化为一个个写作的得分点。
本书以考场评分标准为依据，将之细化为12大得分点，每掌握一个得分点，你就找到了一个成功的支点，向着高分迈进了一步。
准备好了么？
“ 做一个行者 ”，我们一起去探寻考场写作的成功支点： 得分宝典：“ 庐山面目 ”需识得 以中考作文评分标准为依据，精心提炼出12大得分点：基础等级八项，发展等级四项。
对每一得分点，书中均给出相应的“ 得分宝典 ”，支以得分策略，盘点失分情形，并分别给出提升要诀。
这是本书的第一大特点：解读评分标准，总结考场规则。
引领你进行考场热身，寻找思维路径，领会写作技巧。
满分赏读：“ 他山之石 ”可攻玉好作文，各有各的“ 绝代风华 ”，或立意深刻，或选材独特，或文采超人，或构思精美……它们何以获取满分？
走近这些佳作，旋转其“ 满分解密 ”，你会明白它们到底好在哪里。
本书的第二大特点：开辟“ 满分文赏读 ”，精选考场佳作，解密其获胜秘方。
每篇佳作都有其特别的精彩，愿你能在其中吸收一些营养，借鉴一些经验。

内容概要

得分塞典：“ 庐山面目 ”熏识得：以中考作文评分标准为依据，精心提炼出12大得分点：基础等级八项，发展等级四项。
对每-得分点，书中均给出相应的“ 得分宝典 ”，支以得分策略，盘点失分情形，并分别给出提升要诀。
这是本书的第一大特点：解读评分标准，总结考场规则。
引领你进行考场热身，寻找思维路径，领会写作技巧。
满分赏读：“ 他山之石 ”可攻玉：　　好作文，各有各的“ 绝代风华 ”，或立意深刻，或选材独特，或文采超人，或构思精美……它们何以获取满分？
走近这些佳作，旋转其满分解密，你会明白它们到底好在哪里。
本书的第二大特点：开辟满分文赏读，精选考场佳作，解密其获胜秘方。
每篇佳作都有其特别的精彩，愿你能在其中吸收一些营养，借鉴一些经验。
你可以先向这些成功之作靠近，然后再逐步超越，形成自己的风格。
失分会诊：“ 前车之鉴 ”莫重蹈：　　考场作文常常会出现一些失误，看看你的作文有过下列情形吗？
1偏离题意。
题目要求写人，下笔却是叙事；题目要求“ 发表看法 ”，你却记叙了一个故事。
2.中心不明。
叙事的头绪太多，什么都想说，什么都说不清楚。
3.内容空洞。
没有明确的写作中心，没有观点与事件，只写一些空洞的话。
4.思路混乱。
叙事没有顺序，主次不清，或者频频转换顺序，一会儿按时间推进，一会儿按空间移位，没有条理……　　以上这些失误，每-条都可能导致作文被判为二类文以下。
本书第三大特点：进行失误文会诊，刊登失误作文，全面分析失误原因，提出诊断意见。
如果你的作文也出现类似的失误，请你也来对照着做个CT，明白失误所在后，才能很好地修改提升。
专项演练练：有的放矢巧练笔厚积方可薄发，多练才能文思泉涌、下笔有神，这是任何写作指导书都无法替代的写作规律。
拿优质高效的题目来练笔，注意积累和运用恰当的素材，这便是行之有效的能力提升方法。
本书的第四大特点：收入新鲜的准中考演练题，并附有丰富的写作素材。
在练笔时，你要注意把本单元学会的得分秘笈加以实践哦！

作者简介

大卫，本名魏峰。
男，江苏睢宁人。
《读者》签约作家。
《读者·原创版》特约记者。
教育部全国教育科学“十一五”规划课题组专家。
《中小学实效性阅读与写作教学策略研究》课题组专家。
其作品《一筐浪漫主义的桃》《悲悯的档次》《心疼的底线》《在夜行列车上》《怎样把——头羊送出去》《鹅毛笔与刘母指》曾分别入选北京，上海，广东，江苏，山东，浙江，福建。
天津，辽宁，吉林。
黑龙江，广西等省（市）、自治区的初中、高中语文阅读教材，并多次入选中考、高考模拟试卷。
作品连续数年入选中国年度最佳诗歌。
最佳散文。
最佳美文，最佳杂文，最佳故事，最佳小小说等选本。
获过《人民文学》《中国作家》《诗刊》《散文》等奖。
先后受邀为中央电视台《教师节晚会》《名诗名家朗诵会》《莫高杯全国模特大赛决赛晚会》创作主题诗歌。
曾参加中国作家协会《诗刊》社第十四届青春诗会。
曾被读者以网络投票方式入选“中国十优秀诗人”。
在《北京晚报》《京华时报》《华商报》《南方日报》《广州日报》全国多家主流媒体开有专栏。
作品被翻译成英，法，日等文字。
著有个人文集《二手苍茫》《爱情股市》《别解开第三颗纽扣》《魏晋风流》。
诗集《内心剧场》。

书籍目录

基础等级得分篇第1大得分点 切题得分宝典满分文赏读凝聚我作主与时尚结缘一道风景线有时，我也想化作一缕清风一类文解析凝聚他来了做个有心人失误文会诊凝聚与青春结缘有时，我也想退缩一道风景线专项演练素材金库第2大得分点 立意得分宝典满分文赏读因为有了期盼那天，我捡到了快乐的钥匙柳暗花明又一村生命中的小提琴曲回家一类文解析那一幕，我难以忘怀一道风景线独一无二，做最好的自己失误文会诊因为有了期盼那天，我捡到了快乐的钥匙这样的“风雨”还是少些吧回家专项演练素材金库第3大得分点 选材得分宝典满分文赏读一个满意的微笑发现诗意你最完美的承诺我眼中的土地有时，我也想放弃有时，我也想出塞一类文解析遗失的承诺我眼中的那只蝴蝶告别内心的愁思失误文会诊一个永恒的微笑发现诗意有时，我也想痛哭一场不要停下脚步专项演练素材金库第4大得分点 感情得分宝典满分文赏读凝聚一个向日葵般的微笑刹那间，我发现了自我有时，我也想这样潇洒脚步一类文解析凝聚因为有了期盼伸出自己的手有时，我也想美丽一回失误文会诊一个灿烂的微笑成功的脚步那个故事的主角是我专项演练素材金库第5大得分点 结构得分宝典满分文赏读发现诗意对我影响最大的一个人向老师致敬仰望蓝天一类文解析发现诗意苦痛也是一种幸福师魂日记失误文会诊污染来了对我影响最大的一个人轻轻的脚步仰望蓝天永远的歌声专项演练素材金库……发转等级得分篇附录：2008-2009年中考作文题汇编

章节摘录

四、提升要诀　　审题是作文的第一步，这一步关乎全局。
凡是不能达到这一要求的作文，无论其构思、表达如何，都不能进入二类以上的等级。
那么，如何才能切合题意，避免跑题呢？
1.读懂题意，吃透意图。
具体来说方法有四：　　一要分解文题，全面梳理文题信息。
在审题时要对文题做适当的分解，即对文题所提供的信息进行全面的梳理，以便对作文的要求了解清楚，这样才不致因遗漏而偏离题意。
一般来说，一道作文题可分解为“标题”“材料”、“要求”、三个组成部分。
作文要符合题意，就必须对文题的这几个部分进行准确、细致、全面的分析，这样，才能写出符合要求的作文。
二要寻找题目的关键词，锁定作文题眼。
关键词是写作时要着重加以表现的词，例如文题“这就是未来的我”，我们在写作时要着重表现什么呢？
是“未来的”还是“我”？
很明显，是前者，弄清这一点，就需要我们写作时发挥想象力，将未来的状况描绘出来。
三要审理文题中的信息，明确题中的限制条件。
作文的限制条件往往从多方面进行设置，比如写作人称、写作范围、立意重心、写作内容、价值取向，等等，必须仔细审读题目，把这些限制条件都挖掘出来，才能清楚自己写作的“自由空间”，紧扣文题，避免跑题偏题。
如文题《诚信，人的立生之本》，其含义是诚实守信是人的立生之本，如果我们只写诚实，没有写出其对生命的根本意义，就偏离了题意。
四要审透文题内涵，拓展写作思路。
作文写作的一些重要信息大都蕴藏在文题之中，因此审透文题内涵是打开写作思路的关键。
以话题“卸下负担”为例，“负担”表层意思是担当超出自己能力范围的重担或责任，如果我们从这方面来立意，可写的东西很少；但如果我们往纵深里去挖掘，联想到生活中由于过高的要求、过分的追求、过多的呵护，等等，所造成的思想包袱、心理负担，写作思路就会一下子打开了。
……

编辑推荐

一线阅卷老师，精选考场作文，解密获胜秘方。
语文权威报刊资深编辑，盘点失分情形，支以得分策略，著名作家引领写作技巧，提升写作水平。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com