

<<家庭DV拍摄与视频编辑完全自学手册>>

图书基本信息

书名：<<家庭DV拍摄与视频编辑完全自学手册>>

13位ISBN编号：9787502592325

10位ISBN编号：7502592326

出版时间：2006-9

出版时间：化学工业出版社

作者：腾龙视觉设计工作室

页数：184

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《家庭DV拍摄与视频编辑完全自学手册》介绍了DV拍摄与视频编辑的方法。书中以实际需求为出发点，针对家庭用户，全面详细地介绍了用户在操作中的各种技巧。

《家庭DV拍摄与视频编辑完全自学手册》首先从DV拍摄技巧开始讲起，然后讲述了视频的捕获与剪辑知识，接着介绍了DV影片的保存与刻录输出方法，最后介绍了使用会声会影对视频进行编辑处理的全部方法，其中包括：为影片添加标题和字幕、为影片添加特殊效果、灵活运用画面叠加效果、设置和添加转场效果、声音录制与编辑等内容。

通过对《家庭DV拍摄与视频编辑完全自学手册》的学习，读者完全可以单独制作出属于自己的DV作品，成为一名优秀的家庭DV摄影师。

《家庭DV拍摄与视频编辑完全自学手册》内容系统、全面、实用，适合对影像拍摄、视频编辑感兴趣的读者进行阅读学习。

书籍目录

第1章 使用DV拍摄满意的影片1.1 拍摄前的准备1.1.1 了解DV的组成部分1.1.2 认识DV的菜单1.2 拍摄的基本要领1.2.1 获得稳定的画面1.2.2 合理的构图1.2.3 选择拍摄角度1.3 拍摄技巧集锦1.4 使用中文版会声会影编辑DV影片1.4.1 使用会声会影可以做什么1.4.2 会声会影的界面组成第2章 视频捕获2.1 认识捕获2.1.1 了解捕获知识2.1.2 使用不同的设备进行捕获2.2 捕获DV视频2.3 捕获其他视频第3章 影片剪辑3.1 了解视频文件和音频文件的格式3.1.1 常见的视频格式3.1.2 常见的音频格式3.2 调整视频素材的显示方式3.2.1 故事板视图3.2.2 时间轴视图3.2.3 音频轨视图3.3 添加硬盘上保存的视频素材3.4 调整素材的播放顺序3.5 在影片中添加图像素材3.5.1 添加图像素材3.5.2 调整图像素材的相关设置3.6 添加和使用单色素材3.7 为项目添加Flash动画素材3.7.1 将喜欢的Flash动画加入到素材库中3.7.2 为项目添加Flash动画3.8 设置视频素材3.8.1 调整视频素材的声音大小3.8.2 倒放视频效果3.8.3 调整视频色彩3.8.4 连续编辑3.9 剪辑素材3.9.1 修剪视频素材3.9.2 将修剪后的视频素材保存3.9.3 分割视频素材3.9.4 多重修整视频3.10 截取视频素材中的图像第4章 影片保存与刻录输出4.1 保存制作完成的影片4.2 将影片中的声音单独保存4.3 单独输出视频素材4.4 刻录VCD、SVCD、DVD光盘4.4.1 选择输出光盘格式4.4.2 添加视频4.4.3 加入项目文件4.4.4 编辑章节4.4.5 调整准备创建光盘的视频4.4.6 添加菜单模板4.4.7 预览影片4.4.8 刻录光盘4.5 项目回放4.5.1 以实际大小进行回放4.5.2 使用DV摄像机回放影片4.6 使用“导出”命令4.6.1 导出为Ulead DVDDiskRecorder (DVD.VR) 4.6.2 把影片放到网页中4.6.3 将影片作为电子邮件发送4.6.4 创建影音具备的视频贺卡4.6.5 将影片作为屏幕保护第5章 为影片添加标题和字幕5.1 使用标题面板5.2 快速添加标题5.3 在影片中添加多个标题5.4 添加带有边框的标题5.5 为标题添加阴影效果5.6 给标题添加渐变背景5.7 使用预设的动画标题5.8 制作滚动字幕效果第6章 为影片添加特殊效果6.1 创建快动作和慢动作效果6.2 创建老电影效果6.3 调整影片的亮度和对比度6.4 在影片中添加气泡效果6.5 添加闪电效果6.6 添加发散光晕效果6.7 使用“风”滤镜6.8 添加“镜头闪光”滤镜6.9 设置双色调效果6.10 使用“缩放动作”视频滤镜6.11 炫目的“万花筒”滤镜命令6.12 使用滤镜命令让图像素材动起来第7章 灵活运用画面叠加效果7.1 创建画中画效果7.2 添加预设的装饰图案7.3 为影片添加漂亮的边框7.4 为覆盖素材添加边框7.5 使用色度键制作的抠像特技7.6 添加自定义的透空图案7.7 在影片中添加三维动画7.8 为风景照片添加叠加效果第8章 设置和添加转场效果8.1 控制添加转场的方式8.2 使用随机产生的转场方式8.2.1 设置随机产生的转场效果8.2.2 为公园之行视频添加转场效果8.3 手动添加转场效果8.3.1 手动添加转场效果的方法8.3.2 设置具有自己风格的转场效果8.4 使用相册转场样式8.4.1 添加相册转场样式8.4.2 我的电子相册8.5 使用闪光转场样式8.6 使用遮罩转场样式第9章 录制与编辑声音9.1 使用“音频”选项面板9.2 为影片添加声音9.2.1 使用素材库中的音乐9.2.2 直接使用硬盘中保存的声音文件9.3 用话筒为影片配音9.4 从CD光盘录制背景音乐9.4.1 从音频CD添加音乐的方法9.4.2 从音频CD导入音乐的方法9.5 修整音频素材9.5.1 使用略图修整9.5.2 使用区间修整9.5.3 使用修整栏修整9.5.4 改变音频的回放速度9.5.5 直接从视频素材中分离音轨9.6 自动音乐9.7 自由调整音量大小9.8 混合影片中的声音9.9 在音频视图下控制音量9.9.1 调整单个素材的音量9.9.2 使用音量调节线9.9.3 使用音频混合器控制音量9.10 设置音乐的淡入淡出效果9.11 添加音频滤镜

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>