

<<木雕艺术教程>>

图书基本信息

书名：<<木雕艺术教程>>

13位ISBN编号：9787502766863

10位ISBN编号：7502766863

出版时间：2006-11

出版时间：海洋出版社

作者：吴筱荣

页数：124

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<木雕艺术教程>>

内容概要

本书是关于如何进行木雕艺术创作的优秀教材。

本书根据教学大纲编写，共分6章，分别介绍了早期、现代、国外木雕艺术的概况；木雕创作的选材知识；木雕工具的种类及使用方法；圆雕、浮雕、木俑雕刻、综合材质木雕、节日礼品雕刻、根艺木雕、镂空木雕7种木雕技法；古代、明清家具、傩面具共82幅传统木雕作品欣赏；姚永德、吴筱荣、何镇海、张燕根4位国内知名木雕艺术家的57幅现代木雕作品赏析。

本书内容全面、系统、专业基础知识和技法，工艺流程紧密结合，书中大量引用的经典的具有代表性的木雕艺术品对读者深入了解、学习、临摹和掌握木雕艺术创作，提高技法、拓展视野、启迪灵感、勇于创新受益匪浅。

适用范围：全国各高校木雕艺术教程，广大木雕艺术爱好者，想从事专业木雕艺术创作的广大初学者的实用自学指导书。

<<木雕艺术教程>>

作者简介

吴筱荣，1963年生于江西，曾就读于景德镇陶瓷学院美术系，广州美术学院、桂林工学院艺术设计系副主任、副教授，是中国工艺美术学会雕塑委员会会员、中国美术家协会广西分会会员、广西陶艺家艺术委员会副主任、桂林市雕塑艺术委员会委员、桂林画院院士。

<<木雕艺术教程>>

书籍目录

第1章 木雕艺术概论 1.1 早期木雕艺术简介 1.2 现代木雕艺术简介 1.3 国外木雕艺术简介
第2章 木雕材质第3章 木雕工具 3.1 木雕刀的种类 3.2 木雕锤的种类 3.3 铺助工具第4章
木雕技法 4.1 圆雕与浮雕简介 4.2 圆雕与浮雕工艺 1.浮雕工艺 2.圆雕工艺 4.3 其他木
雕制作技法 1.木俑制作 2.综合材质木雕制片 3.节日礼品制作 4.根艺制作 5.镂空雕
刻第5章 传统木雕作品欣赏 1.古代 2.明清款式家具雕刻造型 3.傩面具第6章 现代木雕作品欣赏
姚永德木雕作品 吴筱荣木雕作品 何镇海木雕作品 张燕根木雕作品后记参考文献

<<木雕艺术教程>>

章节摘录

插图

<<木雕艺术教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>