

<<中国古代海洋小说与文化>>

图书基本信息

书名：<<中国古代海洋小说与文化>>

13位ISBN编号：9787502782856

10位ISBN编号：7502782850

出版时间：2012-6

出版时间：海洋出版社

作者：倪浓水

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国古代海洋小说与文化>>

内容概要

《中国古代海洋小说与文化》包含十五个章节，内容涉及：中国古代海洋小说的发展轨迹及其审美模式；古代海洋小说里的东海文化符号；明清海洋小说中的商贾叙事；明清神魔小说与海洋；王韬海洋小说的历史品质等。

<<中国古代海洋小说与文化>>

书籍目录

第一章 中国古代海洋小说的发展轨迹及其审美模式第二章 《山海经》：中国海洋小说的逻辑起点和原型意义第三章 西山与东海：“精卫填海”里的南北抗争隐喻第四章 古代海洋小说里的东海文化符号第五章 神仙岛空间意象和海洋叙述的遥望视角第六章 中国古代海洋小说中“人鱼”形象的历史嬗变和文化蕴涵第七章 中国古代海洋小说中的“身行”构建第八章 明清海洋小说中的商贾叙事第九章 “海上女儿国”抢婚背景与《情史》“岛女繁殖叙事”第十章 明清神魔小说与海洋第十一章 《聊斋志异》涉海小说对中国古代海洋叙事传统的继承和超越第十二章 王韬海洋小说的历史品质第十三章 古代海洋叙事中的“大人（君子）”意象营构第十四章 《蜃螂城》、《北极毗耶岛》和《因循岛》里的政治讽喻第十五章 “舟山民权村”：《狮子吼》里的“国家海洋政治想象”附录 海洋笔记小说辑释参考文献后记

<<中国古代海洋小说与文化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>