

## <<计算机文化基础>>

### 图书基本信息

书名：<<计算机文化基础>>

13位ISBN编号：9787502825546

10位ISBN编号：7502825541

出版时间：2004-8

出版时间：闫洪亮 地震出版社 (2004-08出版)

作者：闫洪亮 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<计算机文化基础>>

### 前言

随着信息时代的到来和科学技术的迅速发展，计算机技术飞速向应用的深度和广度发展。一方面，计算机技术已渗透到科学技术的各个领域，从原来的科学研究和工程设计的有效工具变成了许多高新技术中的关键技术和核心技术，并融合在相应的技术中，起到了决定性的作用。另一方面，计算机技术作为信息技术的基础，已广泛应用于人类生产和生活的各个领域，并影响着人类的生产方式和生活方式，推动着人类文明的进步。可以说，计算机通向信息时代的大门，掌握了计算机技术就如同有了一把打开信息时代大门的金钥匙。

为适应信息时代对计算机技术的要求，使高等院校计算机基础教学跃上一个新台阶，原国家教委于1997年提出了计算机基础课程3层次的教学模式。

第1层次为计算机文化基础，第2层次为计算机技术基础，包括硬件技术基础和软件技术基础，第3层次为计算机应用基础。

我们要注意到，“计算机文化”是近年来国内外逐渐提出的一个新概念，一方面说明计算机技术对人类社会所带来的广泛、深刻的影响，而形成了区别于传统的人类文化的一种新的文化，另一方面也说明，计算机基础知识已成为现代人文化素质不可缺少的重要组成部分。

本教材是第I层次（计算机文化基础）的教学用书，目的是使学生了解计算机的历史、发展和现状，掌握计算机的基本知识和工作原理，熟练掌握计算机的基本操作技能，培养学生的计算机文化意识和网络及多媒体的使用常识。

本教材坚持以信息社会为时代背景，以微型计算机为技术背景，以使用计算机需要掌握的基础知识为主要内容，以培养读者的应用能力为目标，从应用的角度出发，重点介绍了Windows 2000操作系统及配套的办公软件Office 2000中的Word 2000，Excel 2000，PowerPoint 2000等常用软件，并介绍了计算机网络与Internet、多媒体基础知识、工具软件等当前计算机应用中要掌握的基本知识作为基本教学内容。

## <<计算机文化基础>>

### 内容概要

《计算机文化基础》根据教育部提出的计算机教学要达到的三个层次的基本要求，在原2000年出版的《计算机使用基础》的基础上，进行了全新的编写，既适用于非计算机专业，也适用于计算机专业的基础教学。

《计算机文化基础》在修订再版的过程中，依据计算机文化基础的内部知识体系，采用由浅入深、循序渐进、图文并茂的编写方式，系统地介绍了计算机文化与信息社会、微型计算机系统、中文Windows2000、中文Word2000、中文：Excel2000、中文PowerPoint2000操作系统及计算机网络基础等内容。

该教材适合高等学校大专生使用，也可供自学或作为计算机实用技术培训教材使用。

# <<计算机文化基础>>

## 书籍目录

第1章 计算机基础知识1.1 微型计算机发展史1.2 计算机的特点1.3 计算机的组成1.3.1 计算机硬件1.3.2 计算机软件1.4 计算机的性能指标1.5 计算机的应用1.6 多媒体计算机第2章 汉字输入方法2.1 指法2.1.1 键盘的基本应用2.1.2 基本指法2.2 五笔字型输入法2.2.1 认识五笔字型2.2.2 五笔编码输入法2.2.3 五笔编码输入技巧2.2.4 提高输入速度的方法思考题第3章 中文windows2000操作系统3.1 操作系统概述3.1.1 操作系统的基本功能与分类3.1.2 常用操作系统简介3.1.3 Windows 2000Professional的特点3.2 Windows的基本概念3.3 Windows2000的启动和退出3.3.1 W'mdows2000的启动3.3.2 Windows2000的退出3.3.3 鼠标的使用3.3.4 Windows2000桌面简介3.3.5 Windows 2000中文版的窗口和对话框3.3.6 Windows2000中文输入3.3.7 Windows2000帮助系统3.4 Windows2000的程序管理3.4.1 运行应用程序3.4.2 退出应用程序3.4.3 创建和使用应用程序的快捷方式3.4.4 “开始”菜单3.5 Windows2000的文件及其文件夹管理3.5.1 文件和文件夹3.5.2 “Windows资源管理器”的窗口3.5.3 管理文件和文件夹3.6 Windows2000控制面板3.6.1 显示器3.6.2 键盘和鼠标3.6.3 打印机3.6.4 添加 / 删除硬件3.6.5 安装和删除应用程序3.7 Windows20(310的多媒体附件3.7.1 CD唱机3.7.2 录音机3.7.3 音量控制3.7.4 Windows Media Player3.7.5 画图3.8 Windows2000和MS-DOS3.8.1 执行MS-DOS应用程序3.8.2 MS-DOS命令思考题练习题第4章 Word2000文字处理系统4.1 Word2000概述4.1.1 启动和退出Word20004.1.2 窗口组成4.2 文档的基和操作4.2.1 建立文档4.2.2 编辑文档4.2.3 查找与替换、自动修正、校对4.2.4.文档的显示4.3 文档的排版4.3.1 字符排版4.3.2 段落排版4.3.3 项目符号和编号4.3.4 分栏4.3.5 样式4.3.6 使用模板4.4.表格.4.4.1 表格的建立4.4.2 表格的编辑4.4.3 表格的设置4.5 图形4.5.1 插入图形4.5.2 设置图片的格式4.5.3 绘制图形4.5.4.艺术字的使用4.5.5 文本框4.5.6 公式编辑器的使用4.6 页面排版和打印文档4.6.1 页眉、页脚和页码4.6.2 页面设置4.6.3 文档的打印4.7 高级功能4.7.1 邮件合并4.7.2 宏思考题第5章 Excel2000中文电子表格5.1 Excel2000的安装5.2 Excel2000的启动和退出5.2.1 Excel2000的启动5.2.2 Excel2000的退出5.3 Excel2000的窗口组成5.4 建立工作表5.4.1 创建新工作簿5.4.2 新建工作表的方法5.5 管理、编辑工作表, 5.5.1 编辑工作表5.5.2 格式化工作表5.5.3 利用公式和函数进行计算5.6 制作图表思考题第6章 PowerPoint2000演示文稿6.1 演示文稿的基本操作6.1.1 启动和退出6.1.2 创建演示文稿6.1.3 PowerPoint2000窗口结构6.1.4 演示文稿浏览和编辑6.2 幻灯片的版面设计及美化6.2.1 幻灯片模板的设置6.2.2 文字的输入及格式化6.2.3 幻灯片版面的美化6.3 动画、超链接和多媒体技术6.3.1 动画效果6.3.2 超级链接6.3.3 把多媒体技术运用到幻灯片中6.4 放映、打包和打印演示文稿6.4.1 放映方式的设置6.4.2 演示文稿的打包6.4.3 打印演示文稿思考题第7章 计算机网络初步7.1 计算机网络概述7.1.1 计算机网络的发展7.1.2 计算机网络的功能7.1.3 计算机网络的分类7.1.4 计算机网络的体系结构7.2 计算机局域网的组成7.2.1 计算机与外部设备7.2.2 网络的连接设备7.2.3 网络传输介质7.2.4 网络协议7.2.5 网络软件7.3 网络互联7.3.1 网络互联的意义7.3.2 网络互联的形式.....第8章 网页制作基础第9章 多媒体技术初步第10章 常用工具软件

## <<计算机文化基础>>

### 章节摘录

插图：1.处理速度快计算机由电子器件构成，具有很快的处理速度，这是计算机最显著的特点。这不仅极大地提高了工作效率，而且使时限性强的处理可能在限定的时间内完成。值得提出的是，用人工长时间进行单调的运算或某种重复的处理，很容易使人感到乏味和厌倦，而计算机却不怕重复，也不会因“疲劳”而出错。许多相当麻烦或重复率高的工作，改用计算机后就变得轻而易举了。

2.运算精度高一般计算工具（如算盘、计算尺、计算器）都只有几位有效数字，而一般微型计算机可达到十几位有效数字，如有必要，通过一定的技术手段，可以实现任何精度要求。

3.记忆能力强计算机的存储器可以“记忆”大量的数据和计算机程序。早期的计算机因为存储容量小，存储器常常成为限制计算机应用的“瓶颈”。今天，一台普通的微型计算机的内存可以达几十M甚至几百M并能支持运行几乎所有的窗口应用程序。

当然，一些数据量特别大的应用程序，如卫星图像处理，仍需使用具有更大存储容量的计算机。微型机的外存储器容量更大，目前一台微型计算机系统的硬盘容量可达几十G甚至上百G。

4.具有逻辑判断能力逻辑判断是计算机的又一基本功能，也是计算机能实现信息处理自动化的重要原因。

冯·诺依曼结构计算机的思想是将程序预先存储在计算机中，在程序执行过程中，计算机根据上一步的处理结果，能运用逻辑判断自动决定下一步应该执行哪一条指令，这样，除了遇到输入输出指令时略有停顿外，其余过程均可在程序控制下连续运行，并做出处理过程中的正确选择，保证了信息的高度自动化。

5.具有友好的人机交互界面所谓“友好”即方便自然，易于操作。计算机系统配有各种输入输出设备和相应的驱动程序，可支持用户进行方便的人机交互。以广泛使用的鼠标为例，用户手握鼠标，只需用手指轻轻一点，计算机即可随之完成某种操作功能。当这种交互性与声像技术结合形成多媒体用户界面时，更可使用户的操作环境达到自然、方便、丰富多彩。

## <<计算机文化基础>>

### 编辑推荐

《计算机文化基础》是由地震出版社出版的。

## <<计算机文化基础>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>