第一图书网, tushu007.com

<<我在北大等你-生活.认知.成长青春 >

图书基本信息

书名：<<我在北大等你-生活.认知.成长青春励志故事>>

13位ISBN编号：9787502841201

10位ISBN编号：7502841202

出版时间：2012-10

出版时间：地震出版社

作者：杨晓敏 编

页数：230

字数：207000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《我在北大等你》是《生活·认知·成长——青春励志故事》系列书之一，唯美的小小说，抓住了我们最本真的情感，看完每一个故事，内心都会荡起一层浅浅的涟漪，是什么触动了心灵，让我们闭上眼睛，去思考，去体会。
短短的故事，谱写的是别样的智慧。
爱是什么，在这本书里，被映现的是不同的样子。
这本书留下的感动像蓝天下被阳光照射的露珠，晶莹，柔软，又透明。
记住《我在北大等你》！

作者简介

杨晓敏，1956年11月生于豫北乡村，曾在西藏部队服役14年，中国作家协会会员，现任河南省作家协会副主席，《小小说选刊》《百花园》《小小说出版》主编。
出版有诗集《雪韵》、小小说集《清水塘祭》、散文集《我的喜马拉雅》、评论集《小小说是平民艺术》《小小说阅读札记》等。
主编有《中国当代小小说大系》（5卷）、《中国小小说典藏品》（72卷）、《中国小小说金麻雀奖获奖作品集》（4卷）、《中国年度小小说》（10卷）等60余种。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

最后的核雕聂鑫森
一个人可以埋藏心中多久 孙道荣
孩子的童话 杨晓敏
我在北大等你 朱占强
小美的歌声 周海亮
母 亲 曾 平
大学的楼 王 往
内心古典的朋友 陈 毓
将军槐 宗利华
眼 睛 厉剑童
奶奶烧的鱼 周 波
霸王别姬 张国平
老人与小雀 许 行
父亲的绝活儿 梅 寒
生命的塑像 侯发山
门外的父亲 韩昌盛
油纸伞 海 飞
弟 兄 巩高峰
相 框 高 军
爷爷骗猪 曾 颖
小木遇上小资 王彦艳
闯席侯 杨小凡
春天的证明 徐慧芬
画画的孩子 刘 柳
电话里的歌声 邢庆杰
做作家的父亲 东 瑞
老 屋 红 酒
女孩的金秋 阎耀明
隧 道 沈 宏
莱登丁堡的布景 匹 匹
血 乳 乔 迁
北京故事 王培静
姐 姐 秋 风
干 姐 徐 岩
勋章上的微雕 曹德权
美女，你好 刘朝霞
火车票里的爱情 萧 磊
永远的雕像 魏永贵
安老？
吴佩芳
相濡以沫 聂鑫森
岳父的记账本 孙道荣
小山的骆驼 周海亮
等 待 宗利华
老人、孩子和羊 曾 平

拳师范少威　　王　往
舞动的白纱巾　　杨晓敏
龙伯品茶　　闵凡利
我的理想　　周　波
深　秋　　安　庆
王老师　　高　军
请葬我于大海　　徐慧芬
陆知县　　杨小凡
在路上　　陈　毓
一顶皮帽　　海　飞
唐三彩　　侯发山
暖　冬　　梅　寒
登　山　　许　行
小保安和老收荒匠　　曾　颖
老人与海　　刘　柳
让我们再对坐一次　　东　瑞
手艺人　　巩高峰
父亲一直期待的生活　　韩昌盛
翎子生　　红　酒
去机场的路　　阎耀明
盛康药店　　沈　宏
兄弟墓　　邢庆杰
姐　妹　　郑洪杰
我是哥的复印件　　周西海
喜　欢　　杨　景
那夜烟花　　李　珂
爱情的三十个月　　谢淼焱
父亲的酒　　欧阳明勇
恋人·媒人　　麦　冬
让风把一切吹走　　梁　丰
你好吗？
我很好　　菊开那夜
亲爱的，我也要去拉萨　　杜文娟
永　远　　陈　宁

章节摘录

六爷便是做芦席的高手。
做芦席的关键程序有两条：压和编。
碾压芦苇的次数少为好，越少芦片的裂痕就少，少一道裂缝就多一道屏障，隔雨。
碾压得用石磙。
一片芦苇摊在谷场上，用石磙反复碾压。
不能用牛，不能用马，也不能用人推，人必须站在石磙上蹬，靠脚的蹬力让石磙走动。
圆圆的石磙，一般人站也站不上，还要蹬石磙走动，得有点能耐。
其他人做芦席蹬石磙，不是慢就是快，碾压的芦片自然不均匀，而六爷轻松自如，如走平地，石磙均匀前行，芦片裂痕少，条条舒顺。
六爷手劲大，编织出的芦席紧而密，平而坦。
那几年跟人掰腕子，没几个后生能赢六爷的。
所以，六爷编织的芦席深受欢迎。
谷场上，六爷常掐着腰哼着歌，优哉游哉地蹬他的石磙。
盖房子，用芦席，得提前招呼，不然排不上号，六爷的芦席，抢手。
那年川五家盖瓦房，用的是六爷的芦席。
天公不作美，川五刚把芦席铺在房顶上，还没等糊上泥巴，噼里啪啦下起了瓢泼大雨。
再揭芦席，晚了。
川五忙找塑料布，可哪有那么多，塑料布只盖了一侧，另外一侧的芦席只能淋在雨中。
积攒半辈子才盖五间瓦房，川五心疼啊，哇哇大哭。
夏天的雨来得猛，去得也快，下了一阵就停了。
川五迫不及待去看，屋里竟没半滴水。
六爷编织的芦席竟能赤裸裸抵挡雨水，绝！
六爷更名声大噪。
六爷靠自己的手艺，娶了如花似玉的媳妇。
院子里的槐树从手腕粗渐渐长成三掐粗，孩子大了，六爷也老了。
慢慢地无事可做了，六爷望着石磙长长叹息。
富了，再盖房都用预制板，没人再用芦席了，六爷的手艺再也派不上用场。
把石磙搬回家，栽在古槐下，一面朝下一面朝上，六爷当饭桌，当戏台。
树上的槐花开了又败，败了又开，六爷最小的丫头考上大学的那年，六奶在槐花芬芳的季节离六爷而去。
大儿在小城，二儿在成都，都让六爷去，六爷不。
六爷说，你们要是孝顺，就给我买个录音机，买几盒磁带吧。
这好办。
儿子问，买啥磁带？
六爷说，别的不买，就买《霸王别姬》吧，要原版，要袁世海和杨荣环版的。
儿子就买了。
六爷便一遍遍听，听了还流泪。
老爹不是想娘了吧？
两个儿子商量，老爹太寂寞，再给他找个老伴吧。
六爷急了，吼，你们懂个屁！
儿子再不敢提给六爷续弦的事。
六爷依旧听，不但听，还演。
六爷常常在古槐下，迈几步，拉架势，拿捏唱腔：“汉兵已略地，四方楚歌声；大王意气尽，贱妾何聊生。
”眼里有泪，六爷的样子有些凄惨。

儿子每次回家，都劝，没用，六爷依旧听，依旧唱，如醉如痴。
六爷终于得了大病，卧床不起，奄奄一息。
儿子回来尽孝，想让六爷留几句话。
六爷细如游丝地说，两件事：我死后唱大戏，《霸王别姬》。
嗯，好，咱唱，唱三天大戏。
儿子问，第二件呢？
六爷无力地指指院子说，下葬……　　六爷没说完便故去。
死了当然要下葬，六爷啥意思呢？
三个儿女疑惑，猜，猜不透。
……

编辑推荐

《“生活·认知·成长”青春励志故事》基于三十年来《小小说选刊》、《百花园》编发的文库，所收文章，既有经过时间淘洗沉淀下来的精华之作，也有最新的创作成果。
《“生活·认知·成长”青春励志故事》既着眼于普及为青少年提供阅读的精神食粮，又着眼于提高，为青少年提供写作的指导范本。
打开它，犹如推开一扇门，经由其中的文字，你将穿过时间与空间的阻隔，面见丰盛的心灵世界，拓展自己的视野，抵御风雨、相互取暖。

第一图书网, tushu007.com
<<我在北大等你-生活.认知.成长青春 >

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com