

<<气象影视技术论文集>>

图书基本信息

书名 : <<气象影视技术论文集>>

13位ISBN编号 : 9787502931735

10位ISBN编号 : 7502931732

出版时间 : 2001-6

出版时间 : 气象出版社

作者 : 秦祥士 主编

页数 : 212

字数 : 348800

版权说明 : 本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介 , 请支持正版图书。

更多资源请访问 : <http://www.tushu007.com>

<<气象影视技术论文集>>

内容概要

本文集收入了2000年在福建福州市召开的“全国电视天气预报制作技术交流会”上交流论文及会后征集的论文共49篇。

论文内容丰富，涉及到气象节目的策划、创意、艺术设计、制作技术与技巧，主持艺术，新技术的应用及电视天气预报的发展方向等，对从事电视天气预报的工作人员做好气象服务工作有很大的帮助，值得一读。

本书可供气象、水利、环保、航空电视节目制作部门的工作人员和有关院校的相关专业师生参阅。

<<气象影视技术论文集>>

书籍目录

前言一、主题文章 新一代数字化电视天气预报制作系统 国外天气频道发展和中国气象频道设计思路
指点风云变幻 打造气象品牌 ——论电视天气预报节目主持艺术 中国气象频道的经营理论初探 数字化
电视制作系统二、气象节目策划、创意和艺术设计 电视气象节目的创与编 旨在服务 心系观众 ——如
何当好电视天气预报节目编导 精于创意 重在表现 ——谈电视天气预报节目的创意和制作 电视天气预
报解说词的编写要点 电视气象节目的定位 浅论电视气象节目的策查创意及表现形式 电视气象专栏节
目的策划 对国外天气预报节目主持形式的分析 增强观众意识 提高编导水平 ——做一个懂气象的电视
人 湖北经济电视台《气象服务》节目的包装设计 《说天气》栏目电视界面的构成和色彩运用 电视天
气预报节目播出模版的设计技术与应用 从有利艺术创作角度看天气预报节目制作管理三、电视天气预
报节目制作技术 电视天气预报微机制作系统的研究 三维电视天气预报制作系统的研究 电视天气预报
虚拟演播制作系统 电视天气预报图形、图像自动及人机交互处理系统 动画技术在广东电视天气节目
制作中的应有 和 电视天气预报的推陈出新 背景画面的拍摄技巧——运动镜头 电视天气预报节目画面
制作质量的技术要点 电视天气预报栏目的制作技巧 非线性编辑系统几种实用 谅地 立体云图和立体地
形有电视气象预报节目中的应用 电视天气预报节目制作的布光技巧 影视灯光在天气预报节目制作中
的应用 智能语音系统的开发和利用 桌面数字视频在气象影视制作中的应用 三基色柔光灯在电视天气
预报制作中的应用 电视天气预报演播室改建中的声学处理方法 电视天象节目光纤传输系统 用非线性
编辑技术制作电视天气预报节目的体会 VPS-300P特技台在气象影视制作中的应用四、气象节目主持艺
术 有主持人气象节目的定位和个性分析 “被持人”与主持人 ——浅谈气象节目主持人素质的提高 谈
主持人队伍的稳定和发展 人间气象总万千 ——我的气象节目主持及思考五、新技术应用展望 网络化
和数字化电视节目制作系统设计方案 中国气象专业频道节目传输方式初探 虚拟演播室系统中采用的
新技术 数字技术在气象节目制作系统中的应用 数字摄像机中采用的部分新技术和选用依据 非线性编
辑系统技术与应用 HFC宽带接入网概述

<<气象影视技术论文集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>