

<<王羲之行书精要解析>>

图书基本信息

书名：<<王羲之行书精要解析>>

13位ISBN编号：9787502954963

10位ISBN编号：7502954961

出版时间：2012-6

出版时间：气象出版社

作者：薛夫彬

页数：110

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<王羲之行书精要解析>>

内容概要

《王羲之行书精要解析》对王羲之行书进行了系统的讲解，作者将历代学王羲之的经验和成果进行总结，分析王羲之行书形成的原因以及所取得的成就和影响，以唐怀仁集王羲之《圣教序》和《兰亭序》中的原字为例字进行技法分析，并将自己的学习心得进行梳理，将前车之鉴告知行书初学者，并在附录中针对王氏一门传世作品进行了摘介，非常有助于读者系统地了解王羲之行书的真谛，有益于书法爱好者的学习，是行书入门的最佳选择。

<<王羲之行书精要解析>>

作者简介

薛夫彬，一九四四年八月生人，曾署孚彬，自号钝伯，别署若斋、修远堂主、有不为斋等。北京市人，回族。

北京教育学院教授，书法教研室主任，特聘学科带头人。

曾任北京市政协第九届、第十届、第十一届委员，中国书法家协会第三届、第四届理事暨创作评审委员，全国中青年书法篆刻展评审委员，北京书法家协会第二届、第三届、第四届副主席。

现任北京市文史馆馆员，北京市职工文化协会副会长，中国书法培训中心教授及多所大学特聘教授。师从欧阳中石先生，多年从事书法教学、创作和组织工作。

参与了历届国家级书展、中央电视台国际书法大奖赛、『塞克勒杯』国际书法大赛等重要展赛的评审工作。

作品参加了全国及国际历届各类重要书展，被故宫、中南海、钓鱼台、人民大会堂、上海世博会联合国馆等单位作为重要作品收藏；被保利、瀚海、匡时等多家拍卖公司成功竞拍。

二〇一一年十一月，其作品受邀搭载『神州八号』遨游太空，胜利返航后被相关单位收藏。

出版有《汉字书法述略》《中国书法概述》《薛夫彬书法选集》《薛夫彬篆刻选集》以及诗文集《余墨杂痕》和《五体兰亭》《青年书法入门》《行书技法》等多种技法类丛书、光盘、录像带等，并在中央电视台、北京电视台《书法讲座》栏目担任主讲。

<<王羲之行书精要解析>>

书籍目录

第一章 王羲之传略 第二章 王羲之与行书 一、行书的产生 二、王羲之行书的成因 三、王羲之行书的成就及其影响 四、初学行书以王为法的原因 第三章 王羲之行书的技法特征 第一节 临习王羲之行书的步骤与要求 第二节 笔法特征 第三节 字法特征 第四节 章法特征 第五节 学习王羲之行书容易出现的问题 附录1 王氏一门传世行书作品摘介 附录2 历代收藏王书作品概况 附录3 历代书论中关于王羲之传承一脉及当取法王羲之语录辑要

<<王羲之行书精要解析>>

章节摘录

三、王羲之行书的成就及其影响 行书自汉末刘德升草创之后，经由他的两个学生钟繇与胡昭传习，虽“务采其美”，渐次流行，但只见著录记载，未见作品传世。直至东晋王羲之的出现，才使行书兴盛成熟起来，彰显光大，形成规模，逐渐为世所重并风靡开来，成为晋以后历代书家心摹手追无不钟爱的字体。

因此，王羲之在书法史上的地位和功绩是无可替代的。

王羲之行书的成就，在于他把出现不久处于萌芽状态的行书，推进到日臻完美与成熟的高度，同时将书法的审美形式和追求提高到一个新的阶段，使这一门独特艺术的内涵更加丰富博大，影响日益深广，而书法家从此成为社会关注的个体。

这固然是因为行书所独具的艺术性、实用性、可塑性和普及性所诱发和吸引，同时王羲之的个人艺术魅力和创造力，也是不容忽视的重要原因。

晋以后书家多宗其法或受其教益的事实，从另一个侧面印证了王书的历史功绩。

试想在两千年的历史长河中，能在一个领域里风标独占，长盛不衰，成为书法之外的各个阶层也能家喻户晓、妇孺皆知的象征性人物，该有何等的建树和魅力。

这是一个值得我们深入研究的文化现象。

.....

<<王羲之行书精要解析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>