第一图书网, tushu007.com

<<1959-2001国际制图协会历程>>

图书基本信息

书名：<<1959-2001国际制图协会历程>>

13位ISBN编号：9787503010170

10位ISBN编号：7503010177

出版时间：2001-07-01

出版时间：测绘出版社

作者：李莉 编

页数：142

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

国际制图协会（ICA--Intemarlonal Cartographic Association）是世界上地图制图学界权威性的学术组织。
《国际制图协会历程（1959-2001）》详细介绍了ICA成立以来42年走过的，上溯至1956年的埃塞尔特会议（Essehe Conference），下延至2003年将在南非德班举行的国际地图制图大会（ICC 2003 Durban South Africa）。
《国际制图协会历程（1959-2001）》共分10章，主要介绍了ICA创立之初的活动，自成立以来举办的20次国际制图学术研讨会会议，以及地图展览、专业委员会组织及专业活动发展方向、与其他相关学术组织的关系、向发展中国家传播技术的政策、中国参加和组织的ICA活动、ICA设立的奖项、ICA l999--2003年的组织与任务等情况。
《国际制图协会历程（1959-2001）》还搜集了二十多张珍贵的历史照片，真实记录了ICA历史中的重要人物和场景。
《国际制图协会历程（1959-2001）》是中国地图制图工作者和有关人士系统了解ICA的一本知识性读物。

书籍目录

第一章 建立和1．1 创立时期1．2 第一次大会开幕词第二章 学术研讨会回顾2．1 一般情况介绍2．2 第一次国际制图学术研讨会（法兰克福，1962年）2．3 第二次国际制图学术研讨会（伦敦一爱丁堡，1964年）2．4 第三次国际制图学术研讨会（阿姆斯特丹，l967年）2．5 第四次国际制图学术研讨会（新德里，l968年）2．6 第五次国际制图学术研讨会（斯特雷萨，1970年）2．7 第六次国际制图学术研讨会（渥太华，l972年）2．8 第七次国际制图学术研讨会（马德里，l974年）2．9 第八次国际制图学术研讨会（莫斯科，l976年）2．10 第九次国际制图学术研讨会（大学公园（马里兰大学），1978年）2．11 第十次国际制图学术研讨会（东京，1980年）2．12 第十一次国际制图学术研讨会（华沙，1982年）2．13 第十二次国际制图学术研讨会（珀斯，1984年）2．14 第十三次国际制图学术研讨会（莫雷利亚，1987年）2．15 第十四次国际制图学术研讨会（布达佩斯，1989年）2．16 第十五次国际制图学术研讨会（伯恩茅斯，1991年）2．17 第十六次国际制图学术研讨会（科隆，1993年）2．18 第十七次国际制图学术研讨会（巴塞罗那，1995年）2．19 第十八次国际制图学术研讨会（斯德哥尔摩，l997年）2．20 第十九次国际制图学术研讨会（渥太华，l999年）第三章 展览3．1 地图展览25年3．2 1987--1999年的地图展览第四章 专业委员会4．1 概述4．2 专业委员会活动4．3 1964--1999年各专业委员会和工作组及其研究主题第五章 出版物5．1 早期刊物5．2 国际制图年鉴5．3 出版委员会5．4 业务通讯第六章 向发展中国家传播技术6．1 通过“第三世界政策”决议6．2 在第三世界举办学术研讨会6．3 建立“向第三世界传播技术专业委员会”第七章 对外关系7．1 与国际地理学联合会（IGU）的关系7．2 与其他姐妹组织的关系第八章 ICA奖8．1 卡尔·曼诺菲尔奖8．2 ICA荣誉奖8．3 巴巴拉儿童地图作品奖第九章 中国参加和组织的ICA活动9．1 概况9．2 举办机助制图研讨班9．3 举办国际制图教育与培训高级讲习班9．4 执行委员会会议在武汉举行9．5 国家地图集专业委员会l990年在北京召开9．6 第二十次国际制图学术研讨会在北京举行第十章 ICA l999--2093年的组织与任务10．1 ICA章 程10．2 国家委员会工作指南10．3 ICA代表大会和国际制图学术研讨会纲要10．4 ICA学术会议征文规则和会议资助 10．5 巴巴拉儿童地图作品奖竞赛10．6 各专业委员会的研究主题附录l 埃塞尔特会议参加者附录2 第一次代表大会与会代表附录3 筹备委员会和执行委员会附录4 历届展览会附录5 出版物附录6 成员国家和地区参考文献

章节摘录

第一章 建立和巩固 1．1 创立时期 制图历史表明，人们在不断努力提高地图生产作业的速度和效率的同时也在相应降低其成本。
15世纪雕刻术和印刷术的发明，19世纪石版印刷的发展、摄影技术的发明和快速进步，以及它与地图制作的结合、胶印法的发展，所有这些是这个历程的非常重要的里程碑。
此后，这个领域一直处于继续剧变状态。
每一项创新需要重新定位和试验，对信息探索，以及制图从业人员经常性重新培训和自适应的时期等等，这过程往往需要许多年。
国际制图协会（International Cartographic Association，ICA）的建立是与地图制图技术的快速发展紧密联系的。
在第二次世界大战后的l0-15年间，面对世界范围对地图需求的明显增多，几乎同时出现了促进地图生产工艺变革创新高潮。
例如绘图塑料片的出现，先是聚乙烯树脂，接着是尺寸稳定的聚酯；在涂膜聚酯材料上刻图代替传统的绘图；采用网线片和制图蒙片；锌代替铅作为印刷版金属以及照相排字机械代替耗时的手写注记。
过去国家之间和单位之间使用新材料和新方法是参差不齐和不协调的。
现在随着计算机的采用，一切只得通过反复试验来学习。
像他们的前辈一样，管理者和制图从业人员期待着获得国际上和全国性的信息、建议和经验的机会。
他们之中的某些人参加了绘图技术专业会议和讨论会，但是实际上没有得到他们所期待的东西。
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com