第一图书网, tushu007.com

<<教育智慧与妙方>>

图书基本信息

书名：<<教育智慧与妙方>>

13位ISBN编号：9787503027925

10位ISBN编号：7503027924

出版时间：2013-3

出版时间：测绘出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

前言教育是培养人的实践活动，是建立在师生之间相互尊重，相互理解，平等、信任基础上的双边活动。
教育的本质是讲人性，没有人性就没有教育，其起点和基准是把学生当做人。
作为这项活动的组织者和引导者，教师更应当尊重学生的人格，理解、信任学生。
关注每个学生的德、智、体等方面的全面发展，注重对学生个体的理解、尊重和关爱，培养适应社会进步、全面发展的人，是素质教育的核心，更是新课程改革的目标取向。
我们在担任班主任与心理科老师期间，努力做到以下几点：第一，教师对学生要有爱心。
教育需要爱，没有爱的教育是不成功的教育。
教育者首先需要有爱心，爱每一个学生如同爱自己的孩子，爱的阳光沐浴每个学生，像灯塔照亮学生前进道路，像旗帜激励着每个孩子奋发向上。
爱把学生的悲伤赶走，把欢乐带给学生；爱把学生的孤独驱走，把温暖赐予学生；爱把学生的心灵之窗打开，让幸福之花盛开在每个学生的心间。
作为一名教育者，要富有爱心，并将爱心洒向学生心田，启迪学生智慧，使教育过程变成一种美的享受。
爱的力量是巨大的、无穷的，只要老师用爱看着渴求关爱的学生，哪怕一个眼神，一句富含爱意的话语，学生都会非常感激。
当学生在生活上遇到困难时，你向他们伸出援助的手；当学生在学习中失去信心时，你帮助他们增强自信心。
当学生沐浴你爱的春风时，他们就会克服困难，学会坚强，扬起理想的风帆，努力拼搏。
第二，教师要尊重学生。
只要尊重学生，平等地对待每一个学生，信任学生，教师才可能深入学生的内心世界，聆听学生的心声，准确把握学生的心理状态，与学生进行心灵的沟通，最终才能收到良好的教育教学效果，影响每一个学生。
学生需要老师的尊重，教育如果能顺应学生的这种需要，就能最大限度地激发学生的潜能，使他们在自己的“最近发展区”得到最好的发展，教育才能取得成功。
第三，教师对学生要宽容。
对于成绩不理想的学生，特别是“差生”，不放弃、不抛弃，与他们谈心，拉近与学生的距离。
当他们犯错误时，不要惩罚他们，而应该耐心地帮助他们改正错误。
学会尊重他们，信任他们，用共情的方式去理解他们，激发他们的上进心，维护他们的自信心和自尊心，帮助他们消除自卑感，解除他们的烦恼和悲伤，用热情和爱心温暖、鼓励学生，做他们的良师益友。
第四，教师应平等对待学生。
学生间的差异是客观存在的，这种差异要求教师针对不同的学生开展不同的教育，使每个学生在各自的基础上都能得到发展，使每个学生都能体验到成功的喜悦。
只有这样才能使学习困难的学生获得更多来自老师的关注，树立学习自信心，也能让优等生向更高的目标迈进，让每个学生都取得更大的进步。
第五，向学生介绍特殊的学习方法。
学生在学习时，最大的问题是自信心不足，其表现在不断找自己身上的毛病，经常给自己打问号，做负面暗示，学习不专心。
书中介绍的“开发右脑”“疯狂学习”等方法，目的是指导学生运用这些简单有效的方法，表达乐观、积极向上的情感，学会聚积和发挥“正能量”，从而充满自信，专心致志地学习，提高学习效率。
第六，指导家长如何教育孩子。
每位家长都渴望孩子成人成才，但确有些家长在教育理念、态度和方法上，特别是少数家长人格缺失，不适应孩子成长的需要，书中进行了分析与探讨。
在编写前，我们收集了大量考取清华、北大以及全国其他名牌大学生的学子们在校学习期间的特点、

第一图书网, tushu007.com

老师的特点和家长的特点，根据自己的工作实际，完成本书。
书中肯定有不足甚至错误之处，我们尚在探索，“ 嘤其鸣矣，求其友声 ”，恳请老师和家长不吝赐教。
尹邓安于华中师大一附中

内容概要

《教育智慧与妙方:学校与家庭教育指点迷津》是华中师大一附中老师尹邓安、蔡群、余娇娜撰写的一本实用性很强的教育心理辅导读本。
作者长期从事学校心理健康教育研究和实践，既有教育学与心理学方面的专业背景，又对学校教育现状和学生的实际生活有着切实的了解。
在对大量积累的第一手资料进行梳理统整、筛选提炼、编辑完善、推广应用的过程中，既满足了教师和家长们的期待，又体现了育人艺术。

众所周知，艺术的本意是通过塑造形象反映生活的一种社会意识形态。
广义的“艺术”或曰“艺术性”，其含义中包含有创造性的思维方式、表现形式以及为达到的内容与形式完美协调所需的激情与智慧等因素。
通俗地说，就是能标新立异：创立新理论，想出新办法，达到好效果。

教书育人是教育的终极目标。
教育既是科学又是艺术。
育人不仅是一门艺术，而是一门比教书难度更大的艺术。
所谓的“十年树木、百年树人”，即道出了育人的艰辛，因为育人包含了对学生情感、品德、毅力、情操、人格、思维方式、潜力发掘、心智开发、方法论、世界观等众多方面的培养。
而育人艺术是指富有创造性的育人方式和方法。

《教育智慧与妙方:学校与家庭教育指点迷津》体现了“教书”与“育人”并重的园丁激情与智慧，有着非同寻常的育人思想。

在学校教育理念上，凸显教育的本质在于讲人性，没有人性就没有教育；教育的起点和基准是把学生当做人，教育者的最基本素质是有人性，目中有人。
在班级管理中，最繁重的任务就是给家长写喜报；为犯错误的同学鼓掌；不表扬，不放学；用放大镜寻找“差生”优点；班干部大都是“部长”级；激励学生背书有妙招；每天放学前让学生“正宣泄”当天学习的各科知识点等。
作者运用“开发右脑”方法激励学生奋发学习，别具一格。
在家庭教育方面，作者给出巧妙的方法，值得称道。
《教育智慧与妙方:学校与家庭教育指点迷津》还有以下特点：
一是注重学理基础。
作者对有关的教育学、心理学理论观点、重要的研究事实做了适当的介绍，为认识和解决教育中的问题提供了理论指导。
二是题材的选取接近真实的校园情境和家长教育实际，引例丰富，内容充实。
三是各种建议、辅导策略的说明详细具体，有步骤，有范例，可操作性强，便于学习和借鉴。
四是体例灵活而有序，条分缕析，叙述口语化，好懂易记。

尽管其中还有某些不足之处，但《教育智慧与妙方:学校与家庭教育指点迷津》作为教师教育和家庭教育的自助读物，无疑是有其价值的。
如果读者读完《教育智慧与妙方:学校与家庭教育指点迷津》后，能在工作与学习中把书中所介绍的观点、策略和方法信手拈来，相信将有助于自己成长为一个成功的教师、成功的父母。
我相信，这将是对作者辛勤劳作的最好回报。

只要读过这本别开生面的著作，你一定发出由衷的赞叹：
——这是教师、家长渴望的一本好书！

——这是真正能激发学生心智与上进心的育人艺术！

——这是多么别出心裁的、点石成金的艺术！

——这是母亲般的慈爱、父亲般的威严！
多么认真负责的老师啊！

社会在评价一所中学的教学质量时过多注意其升学率，对老师们如何育人往往忽略。
我校在这方面的经验确有独到之处，值得总结，诚然，育人艺术是一个大课题，我们还正在探索之中，还有待于更多的学校、更多的教师们通过实践予以丰富与完善，即便如此，我也认为这是一本值得一读的好书！

感慨之余，我殷切地期盼：每位班主任、老师、校长也能像作者那样，总结自己如何当班主任、如何当老师、如何当校长的理念和方法，那我们的教育将会进步更快。

作者简介

尹邓安，华中师范大学一附中高级心理咨询师、武汉大学心理咨询师中心特聘教授、《湖北招生考试》高考研究专家、湖北省教育厅教师培训讲师团成员等，曾多年任华中师范大学一附中毕业班班主任。
在全国对学生、教师、家长讲座千余场，从中央到地方媒体报道800余次，已编著教育、心理、学习著作20部。
蔡群，女，华中师大一附中高级心理老师，人事处主任。
2012年受聘为华中师大专业学位研究生心理专业“校外指导教师”。
2012年开始学习中国优秀传统文化，以弘扬中华优秀传统文化为己任，将《弟子规》等优秀文化精髓落实在心理课堂和日常生活、工作中，成果《幸福花儿开》一书于2012年5月面世，深受学生、家长和中国传统文化爱好者的喜爱。
合著多本高中学生心理教材。
余娇娜，女，华中师大一附中心理教研组组长、武汉大学心理咨询师培训中心特聘教师，中国心理学会、省心理学会、省教育学会会员，意象对话心理咨询师。
获市心理健康工作专家、区优秀青年教师、优秀德育工作者、教学能手、华中师范大学优秀指导教师和应用心理学研究生校外导师等称号。
发表文章20余篇，并获优秀教学论文和德育论文奖。
2011年参加中国青年代表团到日本访问并进行交流活动。

书籍目录

上篇 学校教育第一讲 我当班主任的妙招——对待“差生”更要讲人性、讲方法管理上路以传统教育理论与现代教育理论相结合为指导思想教育的本质，是讲人性，以人为本，尊重人期望教育理论及应用“吹气止痛”的启示“我们班叫天才培育班”为犯错误的同学鼓掌要求家长用放大镜寻找孩子的优点学生渴望老师的赞扬用放大镜寻找“差生”优点——骨头里挑鸡蛋最繁重的任务——给家长写喜报，悄悄给学生发奖状贪玩电子游戏的习惯是如何改变的借口表扬效果会更好调皮的学生往往有管理才能班干部大都是“部长”级为“差生”设奖给“差生”成功的机会课堂纪律转变有妙招不表扬，不放学如何赞扬学生文明评分天天公布组织学生走向社会、服务社会学生讲究打扮怎么办学生春心萌动不要大惊小怪激励学生的方法学生特别需要教师的微笑要求家长配合老师对学生进行教育激发学生好学上进提高学生成绩靠什么虚假的胜利消息也可激发真实的干劲“我发现你是个天才”“我们班有未来的华罗庚”要为学生“吹牛”“说大话”激励学生：梦想有多远，心就有多远差班里“明星”多常举行“记者招待会”——给学生自我表现的机会每天放学前让学生“正宣泄”当天学习的各科知识点激励学生背政治的妙招最不该批评学生的话是什么体罚是无能的表现罚站有妙招，不误上课激励学生学习的话语班主任工作的感悟学生心理疾病亟需治疗老师变成“牛”的故事不能用道德标准衡量非道德行为引导“差生”改正错误的方法老师也应是医生感染力——老师的语言艺术敢于向学生承认错误育人没有固定的模式恩威并重——对学生要严批评学生的8项原则和5种有效方式相信学生是班主任工作的出发点要使学生永远有“饥渴感”“实事求是”与“说老实话”老师“超生”孩子多体育锻炼与毅力、品德的培养经常对学生说的话语什么是真正的教育什么是最好的教育和最有问题的教育反思教育的弊端我的教育观我的教师观对教师形象的要求【附1】学校教育感悟集锦【附2】学生眼中的优秀班主任【附3】诺贝尔奖获得者的心理特点和品行特点【附4】特蕾莎箴言【附5】维生素、微量元素与素质学分制第二讲 高考复习有绝招——开发右脑，把握命运，提高自信，发正能量，疯狂复习，顺利高考命运决定高考关于命运命运决定高考掌握命运，开发右脑，调整心态，发正能量，提高自信左右脑分工开发右脑，发正能量强化高考成功潜意识训练开发右脑，提高注意力和记忆力开发右脑，把握命运，掌握方法，高效学习复习方法不当的表现常规学习方法高效、特殊学习方法开发右脑，稳定心态，顺利高考考前注意10项要点稳定心态，顺利高考【附1】巧妙复习46天，高考109分【附2】巧妙复习52天，高考提高108分【附3】三袋米的故事【附4】高考成功誓言第三讲 教师的教育能力提高自己“领”的能力放任型领导方式专制型领导方式民主又严格要求型的领导方式提高自己“教”的能力教师的教育能力教师的威信与风度教师的人格魅力教师的情绪情感教师的批评艺术教师失误补救提高自己“学”的能力提高学生学习成绩的方法学习结果的及时反馈利用评价及适当表扬、批评适当地开展竞赛活动【附1】学生对老师备课、上课的要求【附2】学生对教师的期望——听听学生们的心声吧【附3】学生喜欢什么样的班主任第四讲 学生学业不良的表现及对策学业不良的概念及类型两个主流概念九大类型学业不良产生的原因家庭影响因素学生个人心理因素教师、学校的影响因素学业不良的问题的解决策略转变观念激发兴趣端正动机激励成功第五讲 学生的人格特质及教育因素A：乐群性低分者特征与教育高分者特征与教育因素B：智慧性因素C：稳定性因素E：恃强性因素F：兴奋性因素G：有恒性因素H：敢为性因素I：敏感性因素L：怀疑性因素M：幻想性因素N：世故性因素O：忧虑性因素Q1：实验性因素Q2：独立性因素Q3：自律性因素Q4：紧张性1.低分者特征与教育2.高分者特征与教育【附1】华中师大一附中心理课程下篇 家庭教育第一讲 激发孩子的上进心——谈激励与赏识什么赏识教育几个有趣的教育故事关于赏识教育育人的唯一诀窍在于激发孩子的上进心优点越表扬越多，缺点越批评越多赏识换来真诚，心灵需要沟通没有尊重就没有教育，不会赏识就不会教育孩子在被赏识中体验成功，家长在赏识中收获成就接受感情在前，接受道理在后掌握激励与赏识的技巧在行为过程中赏识让孩子学会自我赏识赏识不是灵丹妙药，适当批评很必要赏识也需防“超限效应”夸奖孩子要注意3个原则赏识，并不排除批评与惩罚教育【附1】激励孩子的名言【附2】面对万张纸条的诉书——尹邓安访谈录第二讲 兴趣是最好的老师——谈如何培养孩子学习兴趣什么是兴趣兴趣的作用激发兴趣的方法孩子的兴趣要尊重兴趣是开启知识殿堂的钥匙厌学原因要找谁注意倾听和引导学习创建好劳逸结合很重要及时鼓励要记牢“创造问题”有门道教育方式要巧妙培养孩子学习兴趣，给家长的建议第三讲 家长人格素养、教育素养与孩子成人成才几个故事引出的思考几个教育故事中美家庭教育

的差异家长人格素养、教育素养与孩子成人成才的关系一些家长忽视人格素养和教育方法“ 中国妈妈 ”的教育误区家长的不雅行为影响孩子健康成长给家长的建议父母教育孩子应注意的基本原则父母教育孩子的语言艺术运用心理效应激发孩子人格素质家长告诉孩子做人应注意的细节一位中学新生的发言对家长的启示美国4位总统如何教子注意母亲的态度对孩子性格的影响家长与教师应该相互树立威信成功家长的10种做法【附1】给在美国留学的儿子的信【附2】接待美国孩子来中国游学的惊愕与感受到的差别【附3】中国家长的身上藏着十把刀【附4】孩子尊重什么样的父母【附5】孩子对父母有哪些要求【附6】什么样的家庭能促进孩子的学习第四讲 考生家长要调整心态——和高考、中考考生家长谈心理调适调整心态，家长一马当先尊重孩子，家长应主动沟通关爱孩子，家长要防止“ 过度 ”家长紧张，家长应帮助调适针对考生过分紧张的调节方法针对不同类型考生的调节方法面临考试，家长要遵守规则切记“ 五要 ”切记“ 五不要 ”考前备考，家长要科学配餐家庭对话，家长应警惕的误语1.令人深思的家长误语2.值得重视的孩子呼声【附1】疏浚孩子心路的妙方【附2】考生每周食谱【附3】生物钟计算方法附录【附1】人格培养、良好习惯培养与智力开发的关键期【附2】父母7种做法使孩子聪明【附3】美国人眼中的优秀儿童【附4】美国4岁小女孩的独立性【附5】美国总统林肯的失败与成功【附6】家庭教育感悟集锦【附7】积极构建“ 想象—暗示—行动—赞扬 ”调整心态的行为模式主要参考文献后记编后絮语对本书意见反馈表

章节摘录

父母的人格，教育理念、态度、方法决定孩子的命运。
父母的心胸是孩子成长的教室。
慈母有败子，孩子懒惰是家长培养出来的。
溺爱带来无能，挫折孕育辉煌。
夫妻大吵大闹，孩子成长就糟糕。
成功的孩子成功在母亲心理，失败的孩子失败在妈妈的嘴里。
光有金钱而没有文明素养的家庭潜伏着危机。
孩子不争气，根子在家里。
对穷人和普通百姓有感情、有责任心的孩子，不仅品德良好，而且学习积极主动。
要改变孩子就要先改变父母，这是真理。
家庭教育的实质，是教育家长，是家长的学习。
好父母都是学出来的。
开发右脑，疯狂学习，分数快速提升有绝招。
家长对孩子不要“三吹”：一吹管大、二吹钱多、三吹关系硬。

编辑推荐

《教育智慧与妙方:学校与家庭教育指点迷津》介绍当不择优最差班主任，用心理学方法，三年后中考成为最好的班。
教育的起点和基准是把学生当做人，对差生的态度，折射出教师的师德与人格。
自命差班为“天才培育班”。
最繁重的任务：给家长写喜报。
不表扬不放学。
夫妻人格良好，和睦相处，是送给孩子最好的礼物。
有修养的母亲是孩子在暴风雨中遇到的“避风港”，修养差的妈妈是孩子在“避风港”里遇到的暴风雨。
对孩子来说，最危险的事莫过于享乐的生活。
教育孩子：最有意义的欢乐，莫过于给他人带来欢乐；最幸福的人，是给别人带来幸福的人；最痛苦的人，是只想着自己的人。
为犯错误的同学鼓掌。
要经常与孩子平等沟通。
激励学生背书有妙招。
智力开发的关键期。
远离书籍，潜伏危机。
父母要给孩子储蓄些对方的爱。

名人推荐

华中师大一附中尹邓安等编写的《教育智慧与妙方》是体现现代教育理念与技巧的好书，从理论与实践上回答了老师、家长们经常遇到的问题，其教育方法、学习方法堪称绝妙！
——湖北大学教授 徐学俊尹邓安的《教育智慧与妙方》我看了，我流泪不止，因为书上讲家长犯的错误就是我犯的错误，早看到这本书，我就不会犯那么多的错误！
——学生家长 姚闻丽“ 许多家长问我：‘ 怎改正孩子的毛病？
’ 尹邓安老师《教育智慧与妙方》就有答案‘ 使“ 差生 ”改正缺点的方法，是给他创造一个个表现优点的机会，从而赞扬他、鼓励他。
这样，他就会用自己的优点把缺点“ 挤 ”掉。
’ ”简直太绝了！
——楚天金报记者 赵莉本书是华中师大一附中老师尹邓安、蔡群、余娇娜撰写的一本实用性很强的教育心理辅导读本。
作者长期从事学校心理健康教育研究和实践，既有教育学与心理学方面的专业背景，又对学校教育现状和学生的实际生活有着切实的了解。
在对大量积累的第一手资料进行梳理统整、筛选提炼、编辑完善、推广应用的过程中，既满足了教师和家长们的期待，又体现了育人艺术。
众所周知，艺术的本意是通过塑造形象反映生活的一种社会意识形态。
广义的“ 艺术 ”或曰“ 艺术性 ”，其含义中包含有创造性的思维方式、表现形式以及为达到的内容与形式完美协调所需的激情与智慧等因素。
通俗地说，就是能标新立异：创立新理论，想出新办法，达到好效果。
教书育人是教育的终极目标。
教育既是科学又是艺术。
育人不仅是一门艺术，而是一门比教书难度更大的艺术。
所谓的“ 十年树木、百年树人 ”，即道出了育人的艰辛，因为育人包含了对学生情感、品德、毅力、情操、人格、思维方式、潜力发掘、心智开发、方法论、世界观等众多方面的培养。
而育人艺术是指富有创造性的育人方式和方法。
本书体现了“ 教书 ”与“ 育人 ”并重的园丁激情与智慧，有着非同寻常的育人思想。
在学校教育理念上，凸显教育的本质在于讲人性，没有人性就没有教育；教育的起点和基准是把学生当做人，教育者的最基本素质是有人性，目中有人。
在班级管理中，最繁重的任务就是给家长写喜报；为犯错误的同学鼓掌；不表扬，不放学；用放大镜寻找“ 差生 ”优点；班干部大都是“ 部长 ”级；激励学生背书有妙招；每天放学前让学生“ 正宣泄 ”当天学习的各科知识点等。
作者运用“ 开发右脑 ”方法激励学生奋发学习，别具一格。
在家庭教育方面，作者给出巧妙的方法，值得称道。
本书还有以下特点：一是注重学理基础。
作者对有关的教育学、心理学理论观点、重要的研究事实做了适当的介绍，为认识和解决教育中的问题提供了理论指导。
二是题材的选取接近真实的校园情境和家长教育实际，引例丰富，内容充实。
三是各种建议、辅导策略的说明详细具体，有步骤，有范例，可操作性强，便于学习和借鉴。
四是体例灵活而有序，条分缕析，叙述口语化，好懂易记。
尽管其中还有某些不足之处，但本书作为教师教育和家庭教育的自助读物，无疑是有其价值的。
如果读者读完本书后，能在工作与学习中把书中所介绍的观点、策略和方法信手拈来，相信将有助于自己成长为一个成功的教师、成功的父母。
我相信，这将是对作者辛勤劳作的最好回报。
只要读过这本别开生面的著作，你一定发出由衷的赞叹：——这是教师、家长渴望的一本好书！
——这是真正能激发学生心智与上进心的育人艺术！

——这是多么别出心裁的、点石成金的艺术！
——这是母亲般的慈爱、父亲般的威严！
多么认真负责的老师啊！
社会在评价一所中学的教学质量时过多注意其升学率，对老师们如何育人往往忽略。
我校在这方面的经验确有独到之处，值得总结，诚然，育人艺术是一个大课题，我们还正在探索之中，还有待于更多的学校、更多的教师们通过实践予以丰富与完善，即便如此，我也认为这是一本值得一读的好书！
感慨之余，我殷切地期盼：每位班主任、老师、校长也能像作者那样，总结自己如何当班主任、如何当老师、如何当校长的理念和方法，那我们的教育将会进步更快。
——李水生（原华中师范大学一附中校长）

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com