

<<财神传>>

图书基本信息

书名：<<财神传>>

13位ISBN编号：9787503224713

10位ISBN编号：7503224711

出版时间：2005-01

出版时间：中国旅游出版社

作者：赵宏

页数：183

字数：165000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<财神传>>

内容概要

“财神”在中国人的心目中，是一个生财聚财的神仙。人们都向往着能过上好日子，金钱应有尽有，永远是一个大富翁。所以，“财神”已成为人们向往的目标、追求的目的。特别是做生意的人，对财神爷崇敬尤加，在南方，凡生意人的店铺、门头里都供有“财神爷”的塑像，明灯蜡烛，照耀着精致的神龛。以祈求财神的保佑。

“人为财死，鸟为食亡”，“天下熙熙，皆为利来，天下攘攘，皆为利往”，“有了千田想万田，得了银山想金山”是俗人的做法；“君子爱财，取之有道”是雅士的原则。但这些说法都从某个方面反映出了几千年来人们对钱财的狂热崇拜和追求。

可以说，人人都希望自己富裕。以至于兴起了一种财富文化。这种文化的核心就是“财神”。

将财神供在庙里，将财神像请入家中，正是人们求财思想的体现。各路财神承载着人们招财进宝、日进斗金的美好祈盼，寄托着人们合家富贵，人财两旺的心愿……对于财神，商人信之最笃，而对于财神的创造，他们的贡献也最大。由商人开始拜财神波及到社会各个层面，正如一副财神庙上的楹联所写的：“蕴玉藏珠，善贾固皆蒙乐利；心耕笔织，寒儒亦可荐馨香。”

民间财神信仰与拜财神的一个最大的特点就是：财神并非只是一个“人”，而是一群“人”。也就是说，财神是一个群体，是一个来源极不相同的各种神的集合。这种现象是极为有趣的，一充分证明了财神不是某一类“财阀”或商人一家的“宠物”，而是不同阶层与不同地域的人所推出的不同的偶像，从而反映了民间各色人等在财神身上寄托的愿望与要求。

几乎民间信仰的每一位主要的财神都是一种道德原理的化身。比如关公代表了“忠义”，范蠡代表了“智慧”，而赵公明和比干则代表了“公正”。

过去民间信仰的财神分为武财神与文财神。文武财神都是民间的所谓正财神，在正财神之外还有所谓的偏财神。财神为何还要分正偏，其意不明。民间有一种说法，认为偏财神是专司发横财的财神。有人认为，所谓的正财神就是指引人们走正路的财神，而偏财神则是引导人们走旁门左道的财神。

本书作者收集了大量民间资料和图片，从民间经常供奉的财神，与求财有关的活动仪式和相关的民间故事传说等三个方面，全面而又有重点地介绍了“财神”文化的精髓，图文并茂、内容丰富，集知识性与趣味性于一体，雅俗共赏。

<<财神传>>

书籍目录

上篇 民间长敬奉的财神 一、武财神 1.赵公明 2.关公 二、文财神 1.比干 2.范蠡 三、偏财神 1.五路神 2.利市仙官 3.招财童子 4.和合财神 5.进宝力士 四、兼职的财神 1.灶王爷 2.钓钱撒财之神刘海 3.福祿寿星 4.赐福天官 五、佛教中的财神 中篇 求财仪式、习俗和相关活动 香期与庙会 烧香、还愿和报赛 民间的神玛 迎神出会 送穷迎富 春节迎财神 送财神 正月初五前后接财神的仪式 送穷迎富的祭灶习俗 农历十二月二十四日送神 上元节张灯 中元节祭祀 求签 几种特殊的祭祀财神的仪式 腊月廿三摇钱树 正月廿五填仓节 广海端午节前的打龙船 送灶和接灶 老北京的春节庙会 成都的送春官和迎财神 台湾民间迎财神仪式 侗族崇拜“按摩” 向往发财致富“吉利语”和“祈求词” 商店开张的旧俗 经商者的禁忌 下篇 财神和财富的故事传说 一、赵公明的故事传说 二、关公的故事传说 三、范蠡的故事传说 四、五通神的故事传说 五、刘海的故事传说 六、衫财的故事传说

<<财神传>>

章节摘录

插图

<<财神传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>