

<<莫斯科>>

图书基本信息

书名：<<莫斯科>>

13位ISBN编号：9787503225482

10位ISBN编号：7503225483

出版时间：2005-1

出版时间：中国旅游

作者：多泽

页数：147

译者：徐珏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;莫斯科&gt;&gt;

## 前言

莫斯科是一座神奇的城市。

20世纪80年代中期的改革开放并未给这座城市带来太多的变化。

在外人眼中，莫斯科仍然是个传说；一个诱人的传说，却又是一个令人畏惧的传说，这座城市也似乎并不愿意被别人看透，只是一味保持着这种神秘的个性。

然而莫斯科也有梦想，莫斯科是世界上消费水平最高的城市之一；莫斯科的奔驰500数量比整个德国的都要多……前苏联时代的贫困，无所不在的警察，隐秘、宣传如今都已荡然无存，取而代之的是莫斯科新的棋样，出现了许多暴发户，同时犯罪行为猖獗，莫斯科的基调是灰色的，无论怎么变化都是如此。

在前往莫斯科之前，人们会提出一系列问题：首当其冲的当然是“俄罗斯的灵魂所在”。

俄罗斯之魂的内容实在是太过复杂，而有时这种灵魂甚至也会表现出荒谬的一面，而这个问题也一直是游客们争论的焦点，其他的问题还有诸如：旅行中要带什么药品？

要带一些什么储备食品？是否要学一些搏斗，甚至带上防弹衣？冀实如果不是极端的情况，您根本无须考虑这些问题。如果让人们在脑海里描绘一幅莫斯科的画面，那一定是一幅冬天的图景，天寒地冻之中，人们裹紧外衣。

形色匆匆，瑟缩着走过荒凉的街道，远处呈现着克里姆林宫雄堞式塔楼和瓦西里升天大教堂的穹顶的剪影，都城中笼罩着一股肃杀的空气，蕴含着国家的威力和生活的严酷，没错，莫斯科的冬天寒冷而漫长，这里确实不是一个游乐园，然而这也不啻为一件好事。

至今为止（不知这种情况会否长久）还并无许多游客来此，就算踏上了这片土地，也会发现探奇之处少得可怜，从另一个角度说，游历莫斯科也是一种罕见的奢侈行为，在这里肯定会遇到许多难以理解的事情，然而在漫无目的的游荡之中，也恨可能有一些令人欣喜不已的发现。

如今的莫斯科，不会再有吉普赛人踟蹰在路边，也不会再有三套车驶往市中心，不会再有四处出没的狗熊，狼的身影也已彻底远去。

莫斯科这一个庞大的，高速运转的，嘈杂的城市，是一个真正的都城，她的不可预知性，她的躁动和混乱让其变得多姿多彩，具有诱人的魅力，莫斯科不比其他任何一个首都更罪恶或更清白，她是一座古典的现代大都市，今天这里随处可见的赌场和奢华的商店，昼夜营业的商铺比比皆是，堵车成为了城市的一大弊病，形形色色的广告铺天盖地，几乎每周都有新的咖啡馆和餐馆开张。

不用费任何力气，您就能明白自己置身何处，但是如果您有更大的好奇心，想一探这城市的究竟，那么莫斯科决不会让您有片刻喘息的时间。

文化传统，建筑风格和气候差异的冲击；小巷和斯大林式街道，精致与粗暴，伏特加和蜂蜜茶的强烈对比都会给您留下深刻印象，此时，莫斯科的第一场雪、夏天的火辣阳光、巴洛克式的地铁和破旧的出租车，将无不是一种幸福的体验。

莫斯科至今仍是欧洲之旅中最撩人的一个去处。

选择这里，您有足够的理由。

皮埃尔·多兹

## &lt;&lt;莫斯科&gt;&gt;

## 内容概要

莫斯科是一座历史悠久和具有光荣传统的城市，始建于12世纪中期。

莫斯科生态保护良好，在环保问题上执法严格。

1997年俄罗斯全国对破坏生态的行为提出300多件刑事案，其中150件就是莫斯科立案的。一般大城市预算中生态保护费占百分之三，莫斯科达百分之五。

早已实行汽油无铅化，但汽车尾气排放量已占污染汽体总量的百分之八十八，城市加强了汽车废气检测，禁止污染超标车上路，限制二手车进口和老汽车登记。

由于历史原因，市中心区64万居民人均绿地仅9平方米，市政府决定市、区政府每年各拨款200万卢布，把6000个小公园改造为自然保护地，禁止在那里修建任何建筑物。

1998年，莫斯科市长卢日科夫签发了在全市开辟8个自然保护区的决议，其中包括市东工厂区附近1200公顷伊兹迈洛沃森林松园、叶利钦总统等领导人居住区所在地克雷拉茨科耶丘陵和莫斯科大学所在地的麻雀山（前列宁山）。

新辟的自然保护区加上原有的四片保护区，全市自然保护区总面积达7200公顷，再加上全市星罗棋布的街心花园和公园，使绿地面积共达2万4千公顷，约占全市面积40%，人均绿地30多平方米，成为世界上绿化最好的城市之一。

卢日科夫因此荣获联合国颁发的“世界最佳生态师”奖。

莫斯科是全国科技文化中心，教育设施众多，包括1433所普通教育学校和84所高等学校。

大学以莫斯科国立罗蒙诺索夫大学（学生2.6万余）为最著名。

列宁图书馆是世界第二大图书馆，藏书3570万册（1995年）。

每年出版4万种图书，发行近3600种刊物。

科研机构1000多所，科学工作者人数达20多万。

除国家科学院外，还设有全国性的艺术、医学、教育和农业研究院。

市内有121个剧院。

国家大剧院、莫斯科艺术剧院、国家中央木偶剧院、莫斯科国家马戏团、俄罗斯国家交响乐团享有世界声誉。

有110个电影院、31个歌舞厅和72个文化宫。

电视以4个频道播出。

莫斯科广播电台以多种国内语言和60余种外语播出。

出版34种报纸。

市内有65座博物馆，美术馆中以国立普希金艺术博物馆、特雷塔雅科夫美术馆以及兵器馆（克里姆林宫内）、国立历史博物馆等较为著名。

莫斯科交通发达，是全国铁路、公路、河运和航空的枢纽，电气化铁路和公路通向四面八方。

作为俄罗斯铁路系统的中心，莫斯科营运货物量约占全国总量的1/10。

该市有9个客运火车站，在离市区约50公里的外围修筑了全长550公里的大环形铁路。

铁路通往圣彼得堡、基洛夫、基辅、弗拉迪沃斯克、哈尔科夫、顿巴斯、明斯克、华沙、柏林等国内外城市和乌拉尔、伏尔加河下游、高加索、中亚、克里米亚、西伯利亚、波罗的海等地区。

地铁是莫斯科客运最大的交通工具，全市共有8条地铁线路，营运里程达212.5公里（1995年）。

莫斯科河流经市区，有3个河港。

莫斯科运河的开凿，将莫斯科河与伏尔加河沟通，水上交通可达海上。

伏尔加河-顿河运河通航后，莫斯科成为波罗的海、白海、黑海、亚速海及里海的“5海之港”，当地3个河港年货运量2900万吨。

莫斯科作为独联体航空网的中心，拥有4座机场，与大部分欧洲国家首都和纽约、蒙特利尔、东京等外国城市有直达航线，与97个国家、122个城市有国际航运业务。

市内交通较发达，地铁和公共汽车为主要工具，私人汽车在稳步增加。

莫斯科是一座历史名城，以布局严整的克里姆林宫和红场为中心，向四周辐射伸展。

## <<莫斯科>>

克里姆林宫是俄国历代沙皇的宫殿，气势雄伟，举世闻名，原苏联最高苏维埃代表大会和原苏联共产党代表大会都在克里姆林宫举行。

克里姆林宫城堡内有精美的教堂、宫殿、钟塔、塔楼，建筑气势雄伟，举世闻名。

在克里姆林宫的中心教堂广场，有巍峨壮观的圣母升天大教堂，有凝重端装的报喜教堂，有容纳彼得大帝以前莫斯科历代帝王墓地的天使大教堂。

克里姆林宫东侧是国家仪典中心——红场，红场内有列宁墓，南端有波克罗夫斯基教堂（1554 - 1560）。

园林路环以内主要为政府机构和商业区，大部分国家机关和主要饭店、商店、剧场、博物馆、美术馆、图书馆以及原经互会总部均建在此。

园林路环和环城铁路之间多工厂、火车站和货场。

其他名胜有诺沃德维奇女隐修院教堂钟楼、前苏联科学院主席团驻地、列宁中央体育馆、乌克兰饭店和国立莫斯科大学。

环城铁路以外是20世纪60、70年代发展起来的工厂和住宅区。

雕塑是莫斯科市内别具风格的装饰，市内多处屹立着用青铜或大理石雕塑的塑像和纪念碑。

全市有11个自然森林区，近百座公园，占地约2000公顷，市区内有街心花园800多个。

在莫斯科近郊有新圣母修道院、特罗伊察东正教大修道院、西蒙诺夫修道院等。

城郊的新村银松林、希姆基、奥斯坦基诺等地翠林茂盛，清幽宜人。

<<莫斯科>>

作者简介

作者：（法国）多泽等 译者：徐珏

<<莫斯科>>

书籍目录

光荣与梦想之莫斯科实用信息与交通市区导览住宿指南美味餐饮购物天堂休闲去处游览观光指南

## &lt;&lt;莫斯科&gt;&gt;

## 章节摘录

书摘 莫斯科街区 莫斯科是一座新兴的现代化首都。

在1918年苏维埃政权建立后取代圣彼得堡重又获得了首都的地位。

说她新还有另一层含义莫斯科市内木制建筑多，易遭火灾，所以现在留下的古建筑物可谓凤毛麟角，1812年拿破仑夺取莫斯科之后，俄罗斯人不愿让其安享成果，将整个城市用大火付之一炬，苏共当政时，也往往因为一些荒谬的理由(比如说尼克松来访)拆毁一些街区的建筑，尽管这座城市取了个女性化的名字(莫斯科娃Moskva，“娃”结尾一般代表女性名称——译者注)，但准确地说，她不是一座美丽的城市，其魅力绝对不能同巴黎，圣彼得堡或是威尼斯相比。但她是一座真正的首都，喧嚣，极具活力、粗暴，富有、多姿多彩而快节奏，她被巨大的霓虹广告照亮，她的夜生活似乎永不疲倦，每天不断有新的豪华商店、影院和夜总会涌现。

这里的日本餐馆也许比俄罗斯餐馆更多，莫斯科是毫无争议的国家活动中心，也是俄罗斯集万千宠爱于一身的城市。

各种翻新重建和改造工程，印证着上述结论。

大规模的市政工程将丑陋不堪的建筑群变成了焕然一新的风景。

苏联时代的痕迹，至少是表面的痕迹——店的招牌和橱窗、雷同且破旧的汽车、生锈的政治标语正在彻底消失。

只有为数不多的列宁、马克思纪念像，街边建筑前的花岗岩牌子，仍然见证着这并不遥远却已属于另一个世纪的记忆。

莫斯科是俄罗斯与众不同的一块土地，其特点与整个国家的特点截然不同：暴力和繁荣，苦难和宽厚在这里并存，只要往城市外走50公里，就能深刻体会到这一点，而在某种程度上，莫斯科也失去了部分魅力，失去了那种颓废的美，苏俄的怪诞美，那种无依无靠的令人疼爱的美。

今天在莫斯科盛行的是迅速的繁荣，是拉斯维加斯或巴林的品味：霓虹闪烁，大理石建筑取代了砖瓦结构，似乎世界上任何一个国家的德国产小车或黑色四驱驱动汽车都不如莫斯科的多。

若论浮华和庸俗，莫斯科也算进入一个高级境界了。

莫斯科街区的划分与行政区划图并不相符。

街区是以主要活动性质划分的，而在苏联时代很长时间内这一划分都很模糊，只是随着时间的推移和商业活动的迅猛发展才越来越清晰，但除了时装及奢侈商品街区铁匠桥(Kouznetski Most)街、彼得罗夫卡(Petrovka)街和阿尔巴特古董街区，还没有其他明显以地理位置划分的专门活动街区。

从居民角度看，也因居民区、旅馆、艺术晶商店和赌场等混杂而无法准确划分街区。

百姓的年龄，生活方式和收入也各不相同。

近年来，居住在市中心成为卓尔不群的象征(而在苏联时代，很多人对市内古建筑的魅力和居住在闹市区附近城市的好处还无动于衷)。

现如今在莫斯科老城中心的建筑物数量的增加，表明了人们观念的这一巨大转变。

市中心 莫斯科实际上有两个市中心；克里姆林宫和普希金广场，两地相距不远，由一条又直又宽的特维尔街连接。

克里姆林宫 克里姆林宫是一个童话中的城堡，于11世纪初具规模，作为莫斯科和整个俄罗斯的象征，这座建筑的外形算不上匠心独具，因为其最终结构——共是雉堞式城堡结构，是借鉴了外国建筑的样式：15世纪末，伊凡三世曾召集众多意大利建筑家建造克里姆林宫，如今这一全国的象征建筑——克里姆林宫在很大程度上归功于他们。

这也是俄罗斯历史上第一个舶来品，1770年，叶卡捷琳娜二世曾想拆毁克里姆林宫，但因为缺乏资金，计划没有实现，1812年，拿破仑的军队因为阴雨连绵的缘故，也没有再多费力气烧毁这座建筑。苏联时代，克里姆林宫才开始对公众开放。

作为狂热的革命者，布尔什维克们居然小心翼翼地保存了克里姆林宫的大部分建筑并继续将之作为俄国的一些中央机关所在地，并且允许人们参观大部分区域，同时出色的进行了该建筑的保管和维护工作。

在这样一个崇尚无神论国家的首都的中心，居然如此多的教堂，不能不令人感到惊讶。

## &lt;&lt;莫斯科&gt;&gt;

在克里姆林宫城墙外，驯马场广场一侧的亚历山大花园内收藏有大量的动物雕塑，但是手法平庸缺乏新意。

这些雕塑的作者是莫斯科市官方雕塑家——曾名声大噪一时的祖拉布，采列捷利(Zourab Tsereteli)。此外花园内还坐落着无名烈士墓，逢天气暖和时，可以在花园的草地上随意躺下享受阳光(草地好像可以随便进入)。

## 购物 莫斯科店铺很多。

市中心能找到几乎所有品牌的奢侈晶(香水，服装、鞋等)，无一例外全部都来自西方。只有皮革不在此列，因为俄罗斯的皮制品质量一向很好，然而俄罗斯的皮肤在设计上却没有特点，您在莫斯科街头看到的一家家小店铺中，很大一部分外观简陋陈旧，缺乏美感，然而很长时间以来，这些类似临时建筑的店铺一直顽强地生存下来，而且也会一直存在下去。

对于一个西方人来说，莫斯科的服饰并无新颖之处，店铺也同西欧的没什么区别，而且款式少，价格贵，相反的，在露天或者半露天的市场中，倒是能找到一点俄罗斯较为东方的一面：莫斯科市场的气氛和模式类似摩洛哥穆斯林的集市，同中国的市场也有几分相似。

只有在冬天下雪时，才能显出莫斯科市场与穆斯林集市的区别，有不少市场远寓莫斯科市中心，各自有非常狭窄的营销范围；信息产品、机械产品、卫生用品、服饰或音乐制品等。

逛这些市场比逛一般的店铺要有意思得多。此外还有跳蚤市场，只不过这类市场没有明确地址，因为总是会受到城管人员的驱逐，驱逐的原因不一：有可能是不愿意让外来人看到莫斯科贫穷的一面，也有可能是这些小商贩没有付地租，而最可能的解释就是两者皆有。

至于刚才提到过的这些位于城市边缘的露天大市场，很快也都要取缔了，取而代之的将是建造在郊区的效仿美式“shoppingmall”的多家商业中心。

要想亲身体验一下资本主义经济形成的过程，到这些快要消失的地方转一转还是有必要的。

## 市场 “红宝石”工厂(ZAVOD “ROUBIN”)

(原“戈尔布什卡”“GORBOUSHKA”) 地址：巴克拉亚(Barklaya)街8号 电话：7377474  
网站；www.rubi.ru 地铁：巴格拉季奥诺夫(Bagratiyovskaya)站 开放时间：10：00~20：00，  
周六周日08：00~20：00。

2001年戈尔布什卡(Gorboushka)这一可能是欧洲最大的盗版音像制品市场关闭，引起了几万莫斯科人的恐慌，现在这家市场重新开张，但是已与从前有很大不同。

出地铁站，沿站左边朝一个商业中心的方向走，这家商业中心从前是一家工厂，现在里面销售的多是唱片、信息技术支持产品和其他电类音像制品。

盗版被禁止，这里气氛与从前大相径庭，产品选择也少了很多。

然而这里仍然是莫斯科市影音产品、各地不同风格的CD，电子游戏和程序软件的主要供应源。

这里的价格出奇的便宜：无封套CD50卢布起(盗版CD平均价格为70卢布)，俄罗斯本地压缩盘要贵一些(150卢布)，您在购买时要注意比较，封套质量(插图、笔迹、拼写等)在不同CD之间有很大差别，可见盗版产品还是有很大的市场，这家市场美中不足是离市中心较远，从普希金站坐地铁前往要40分钟车程，中间还要换车。

到达目的地后只有这个市场可以逛逛，没有任何别的消遣，因为这个地区实在是太荒凉了。

## 米季诺(MITINO) 地址；皮亚特尼茨公路(Piatnitskoye shosse)58号

地铁：米季诺(Mitino)站、图希诺(Touchinskaya)站 开放时间：周一至周五08：00~18：00，  
周六周日07：00~18：00。

主营计算机耗材、部件、软件和各类程序。

这里的产品有正品、盗版、新品、二手货，购买的时候有时会物有所值，有时则会上当受骗，这样一个鱼龙混杂的地方，消费确实不能完全放心，然而在此您也会发现，自己攒一台机器其实并不难，而且您也有机会碰到一些超级电脑高手。

## 娱乐 说到莫斯科的夜生活，可以断言，这是整个城市生活中变化最大，发展最

快的一个方面。

夜总会、酒吧……充斥着城市的各个角落，而“蹦迪”、“泡吧”、“喝一杯”、“找乐子”等是莫



## &lt;&lt;莫斯科&gt;&gt;

斯科人在一天中夜晚这个时段使用频率最高的词语，形形色色的俱乐部，通宵酒吧、音乐厅都提供酒水，餐饮服务，这些五光十色的声色场所是莫斯科年轻一代最常出入的去处，莫斯科当代青年们在衣着上讲求时髦，总是精力充沛的追逐一切时尚。

这座都市中有一个不成文的传统，就是进入这些娱乐场所都不要门票，本节中还要提到莫斯科夜生活场所中的另一大类——赌场，莫斯科赌场共有30多家。

夜间酒吧 (经典器乐音乐会表演场所) B2酒吧 地址：

大花园(Bol'shaya Sadovaya)街8号 电话：2099918 地铁：马雅可夫斯基(Mayakovskaya)站 营业时间：每日18：00至次日09：00。

音乐会晚10：00开始，晚会午夜开始。

这家酒吧2002年完工，是莫斯科最大的俱乐部。

而在之前这里也是全市最好的音乐厅之一(内设约700个坐位)，音响效果和视觉效果一流，在此演出的音乐节目质量上乘，表演者一般为当地或国外乐队。

上演的音乐风格与特维尔街上的Bunker酒吧类似，为国内外进步摇滚乐。

其所在大楼共有5层，楼内另有一家餐馆、寿司酒吧、一家咖啡馆、一个桌球室、一家影视厅以及6家酒吧，所处地段非常热闹。

大桶(BUNKER) 地址：特维尔街12号 电话：2001506 网址：www.bunker.ru 地铁：普希金(Pouchkinskaya)站、特维尔(Tverskaya)站，柴可夫斯基(Tchekhovskaya)站 24小时营业，周日至周二音乐会23：00开始，周一至周六23：30开始，如遇特殊情况，以店内海报为准

。日间免入场券。

20：00开始需购买入场券，票价60卢布至200卢布。

这家俱乐部前身是一个地处偏僻的地下小俱乐部。

现在这家也完全处于地下，24小时开放供人们来此喝点或吃点东西(食品种类少，口味也不好)，所处地段离普希金广场很近，非常方便。

这里的音乐表演质量上乘，主要表演者为一些当地音乐家。

顾客年龄种类不尽相同。

因此无论是从装潢还是从顾客角度来说都缺乏个性。

……插图

## &lt;&lt;莫斯科&gt;&gt;

## 媒体关注与评论

引言 莫斯科是一座神奇的城市。

20世纪80年代中期的改革开放并未给这座城市带来太多的变化。

在外人眼中，莫斯科仍然是个传说；一个诱人的传说，却又是一个令人畏惧的传说，这座城市也似乎并不愿意被别人看透，只是一味保持着这种神秘的个性。

然而莫斯科也有梦想，莫斯科是世界上消费水平最高的城市之一；莫斯科的奔驰500数量比整个德国的都要多……前苏联时代的贫困，无所不在的警察，隐秘、宣传如今都已荡然无存，取而代之的是莫斯科新的棋样，出现了许多暴发户，同时犯罪行为猖獗，莫斯科的基调是灰色的，无论怎么变化都是如此。

在前往莫斯科之前，人们会提出一系列问题：首当其冲的当然是“俄罗斯的灵魂所在”。

俄罗斯之魂的内容实在是太过复杂，而有时这种灵魂甚至也会表现出荒谬的一面，而这个问题也一直是游客们争论的焦点，其他的问题还有诸如：旅行中要带什么药品？要带一些什么储备食品？是否要学一些搏斗，甚至带上防弹衣？冀实如果不是极端的情况，您根本无须考虑这些问题。如果让人们在脑海里描绘一幅莫斯科的画面，那一定是一幅冬天的图景，天寒地冻之中，人们裹紧外衣。

形色匆匆，瑟缩着走过荒凉的街道，远处呈现着克里姆林宫雄堞式塔楼和瓦西里升天大教堂的穹顶的剪影，都城中笼罩着一股肃杀的空气，蕴含着国家的威力和生活的严酷，没错，莫斯科的冬天寒冷而漫长，这里确实不是一个游乐园，然而这也不啻为一件好事。

至今为止(不知这种情况会否长久)还并无许多游客来此，就算踏上了这片土地，也会发现探奇之处少得可怜，从另一个角度说，游历莫斯科也是一种罕见的奢侈行为，在这里肯定会遇到许多难以理解的事情，然而在漫无目的的游荡之中，也恨可能有一些令人欣喜不已的发现。

如今的莫斯科，不会再有吉普赛人踟蹰在路边，也不会再有三套车驶往市中心，不会再有四处出没的狗熊，狼的身影也已彻底远去。

莫斯科这一个庞大的，高速运转的，嘈杂的城市，是一个真正的都城，她的不可预知性，她的躁动和混乱让其变得多姿多彩，具有诱人的魅力，莫斯科不比其他任何一个首都更罪恶或更清白，她是一座古典的现代大都市，今天这里随处可见的赌场和奢华的商店，昼夜营业的商铺比比皆是，堵车成为了城市的一大弊病，形形色色的广告铺天盖地，几乎每周都有新的咖啡馆和餐馆开张。

不用费任何力气，您就能明白自己置身何处，但是如果您有更大的好奇心，想一探这城市的究竟，那么莫斯科决不会让您有片刻喘息的时间。

文化传统，建筑风格和气候差异的冲击；小巷和斯大林式街道，精致与粗暴，伏特加和蜂蜜茶的强烈对比都会给您留下深刻印象，此时，莫斯科的第一场雪、夏天的火辣阳光、巴洛克式的地铁和破旧的出租车，将无不是一种幸福的体验。

莫斯科至今仍是欧洲之旅中最撩人的一个去处。

选择这里，您有足够的理由。

皮埃尔·多兹

## <<莫斯科>>

### 编辑推荐

莫斯科是一座神奇的城市。

20世纪80年代中期的改革开放并未给这座城市带来太多的变化。

在外人眼中，莫斯科仍然是一个传说，一个诱人的传说，却又是一个令人畏惧的传说。

这座城市也似乎并不愿意被人看透，只是一味保持着这种神秘的个性。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>