第一图书网, tushu007.com

<<你不可不知道的100首钢琴曲与器>>

图书基本信息

书名：<<你不可不知道的100首钢琴曲与器乐曲>>

13位ISBN编号：9787503228100

10位ISBN编号：7503228105

出版时间：2006-1

出版时间：中国旅游出版社

作者：许丽雯

页数：342

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

优质、精致，兼具入门、赏析，可以轻松阅读的音乐书籍，是《你不可不知道》音乐书系的出版理念与坚持。
继《你不可不知道的300幅名画》《你不可不知道的欧洲艺术》《你不可不知道的100首交响曲与交响诗》《你不可不知道的协奏曲及其故事》之后，本书系再度企划、挑选出了100首爱乐者耳熟能详、屡创销售佳绩、扣人心弦的乐曲，郑重推出这本《你不可不知道的lOO首钢琴曲与器乐曲》。
乐器是旋律与世人间的桥梁。
不论多么伟大的音乐巨作，都非得借此与人们相识、沟通。
钢琴曲与器乐曲是所有学音乐的人最早接触的乐曲，虽然单一的器乐曲没有交响曲来得气势恢弘，也没有协奏曲来得华丽，但其所表现的乐器特色与无可取代的技巧及纯净的质感却是许多大曲子所无法比拟的。
本书延续《你不可不知道的100首交响曲与交响诗》《你不可不知道的100首协奏曲及其故事》等畅销系列风格，共收录40位赫赫有名的古典音乐大师们流传至今的100首经典名曲，以一贯的“轻松听古典乐”为宗旨，从有趣的创作故事、音乐家的生平轶事及简单明了的古典乐小常识中，引领您进入丰富多元的器乐曲世界。
百年之后，音乐家终将归于尘土，而那些让世人难以忘怀的乐曲，则搭乘以钢琴、小提琴、吉他、长笛……为名的时光机，穿越时空，萦绕在你的耳际。
这100首器乐曲，都是音乐史上无可取代的精品，值得力推给读者。

书籍目录

钢琴曲　钢琴曲的《旧约圣经》　　巴赫　平均律钢琴曲集　不单纯的催眠曲　　巴赫　郭德堡变奏曲　跟着公主陪嫁而诞生的作品　　斯卡拉蒂　奏鸣曲　不狂飙的善感　　海顿　C小调钢琴奏鸣曲　平凡的幻想　　海顿　C大调幻想曲　随钢琴演进增强创作力度　　莫扎特　钢琴奏鸣曲　巴罗克式的幻想　　巴扎特　d小调、c小调幻想曲　回旋着爱情与愁绪　　莫扎特　D大调、a小调轮旋曲　走出忧郁的大奏鸣　　贝多芬　第8号钢琴奏鸣曲《悲怆》　月光下，我弹琴　　贝多芬　第14号钢琴奏鸣曲《月光》　黑夜里的暴风雨　　贝多芬　第24号钢琴奏鸣曲《热情》　贝多芬的心肝宝贝曲　贝多芬 F大调可爱的行板　写错爱人名字的情歌　　贝多芬　致爱丽丝　圆舞曲变脸了！　　贝多芬　《狄亚贝里圆舞曲》主题三十三段变奏　痛苦酿成的蜜　　贝多芬　降A大调第31号钢琴奏鸣曲　流浪者的幻想旅程　　舒伯特　C大调幻想曲　拒当贝多芬第二　　舒伯特　钢琴奏鸣曲　幸福不用明说　　门德尔松　无言歌集　与李斯特的友谊证明　　肖邦　十二首练习曲　平息纷争的深夜魔力　　肖邦　夜曲　对祖国的无尽思念　　肖邦　波兰舞曲　民族精神与独创性格的混血　　肖邦　马祖卡舞曲　华丽优雅的上流舞曲　　肖邦　圆舞曲　每个人都应坚毅地走完最后一程　肖邦　降b小调第2号钢琴奏鸣曲《送葬》　乐海中最悠远的航程　　肖邦　船歌　流连于春天振翅飞舞的愉悦　　舒曼　蝴蝶　激烈与温和碰撞的化学效应　　舒曼　钢琴奏鸣曲……小提琴曲大提琴曲长笛吉他其它乐器

章节摘录

书摘　　不单纯的催眠曲　　郭德堡变奏曲　　巴赫(Johann Sebastian Bach，1685～1750年)　　基本档案　　作品编号：BWV988　　乐器：钢琴(大键琴)　　长度：约75分钟　　创作年代：不详，约1741～1742年于莱比锡出版　　巴赫原本将此曲取名为“有各种变奏的抒情调”，但后来因为这首曲子是为他的学生郭德堡所写，所以又被称为《郭德堡变奏曲》。
郭德堡是当时驻在宫廷的俄罗斯使臣凯沙林伯爵官邸里的年轻大键琴好手。
1737年他还只有10岁时，被伯爵托给巴赫训练，他与巴赫的师生情缘因而开展。
这位伯爵居住于莱比锡时期，因公事繁重与疲劳过度患了严重的失眠症。
郭德堡为了帮伯爵消除症状，而请巴赫为他谱写催眠音乐，巴赫于是在很短的时间内完成了这首变奏曲。
　　巴赫选了一首节奏较慢，但是充满装饰音的舞曲，然后根据这首舞曲的简单旋律作出三十段变奏，把原曲的曲调可以变化的地方通通用上，并且发挥到淋漓尽致的地步，而且还自己加上一些不可思议的变化。
　　这部作品不仅是一连串的变奏，而且也具有独特的结构：每三段变奏就出现一段卡农，而每一段卡农的音程也越来越大。
比如第一次出现的是同度卡农，第二次出现的是二度卡农，然后是三度卡农……以此类推。
而穿插在卡农之间的变奏，离原始主题也越来越远，然后又由繁到简；最后则以一开始的主题结尾。
其中每一段变奏，都有不同的风格，旋律线条此起彼落，复音音乐的特色明显。
　　全曲演奏完超过一小时，是现代音乐治疗与精神放松上不可或缺的曲目。
除此之外，《郭德堡变奏曲》也被誉为是巴罗克时期变奏曲的巅峰之作，演奏所需的高难度技巧常令人却步。
　　这首曲子比较容易被大众所接受，而曲子真正的主题并不是出现在三十个变奏前的《萨拉邦德舞曲》主旋律，而是里面的低音与和声。
最重要的特色则是卡农形式的运用，也就是一个声部在一定时间间隔后，尾随前一个声部，并且重复前一声部的每个音符(或是音程顺序)，堪称是巴赫所有键盘作品中结构最复杂、最扎实的一首。
　　这首气势磅礴的曲子，在经由技艺超群的大师巧妙演绎之后，将最严密的逻辑秩序跟最自由的抒情表达融为一体，使人赞叹不已。
　　P17-19

编辑推荐

优质、精致，兼具入门、赏析，可以轻松阅读的音乐书籍，是《你不可不知道》音乐书系的出版理念与坚持。
继《你不可不知道的300幅名画》《你不可不知道的欧洲艺术》《你不可不知道的100首交响曲与交响诗》《你不可不知道的协奏曲及其故事》之后，《你不可不知道的100首钢琴曲与器乐曲》系再度企划、挑选出了100首爱乐者耳熟能详、屡创销售佳绩、扣人心弦的乐曲，郑重推出这本《你不可不知道的lOO首钢琴曲与器乐曲》。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com