

<<凉山旅游指南>>

图书基本信息

书名：<<凉山旅游指南>>

13位ISBN编号：9787503230233

10位ISBN编号：7503230231

出版时间：2006-11

出版时间：中国旅游出版社

作者：凉山州旅游局

页数：191

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<凉山旅游指南>>

### 内容概要

凉山，中国最大的彝族聚居区，雄秀于西南大地，北通成都，南达昆明，系川滇要塞。

凉山是卫星升起的地方，“长征”火箭在这里一次次地刺破苍穹，威震太空；凉山厚重独特的文化积淀，孕育了豪情、淳朴的各族人民；凉山有不落的太阳、不缺的月亮、清新的空气、湛蓝的天空、碧绿的湖水，“不是海南、胜似海南”；凉山有泸沽湖、邛海、马湖、彝海，有螺髻山、泸山、龙肘山、恰朗多吉雪山，有泸沽湖和邛海——螺髻山国家级风景名胜区、大风顶国家级自然保护区，湖光山色、星罗棋布、美不胜收；红军长征路纵贯南北，南丝绸之路相依相伴；中国的“乌拉尔”、绿色王国的“基因库”——会聚成科学探索的奥秘；以溪洛渡电站为首的锦屏一级、瀑布沟、官地、乌东德等巨型电站构成庞大的水电王国、凉山旅游又添全国独一无二的“系列巨型水电工程”旅游产品。

本书把即将推出的六大精品景区，九个产品群，38条精品线路的优美风光和民族风情展现于您的眼前，成为您到凉山观光、休闲、度假的参考。

## &lt;&lt;凉山旅游指南&gt;&gt;

## 书籍目录

序言 一、西昌——一座春天栖息的城市 (一) 邛海—泸山 1.民族文化生态园 2.天喜花卉博览园 3.月色风情小镇 4.邛海公园 5.水电产业科技园 6.青龙寺 7.新沙滩 8.月亮湾 (二)凉山彝族奴隶社会博物馆 (三)螺髻山仙人洞 (四)黄联士林 (五)大通门—仿古一条街二、西线之旅 (一)公母山 (二)泸沽湖 (三)香格里拉的最后家园 1.历史的回顾 2.博士的足迹 3.最后的归宿三、东线之旅 (一)博什瓦黑 (二)彝族服饰 (三)毕摩文化 (四)大风顶 (五)百草坡 (六)马湖 (七)溪洛渡四、北线之旅 (一)卫星发射中心 (二)冕宁灵山 (三)彝海 (四)成都—西昌 1.凉山州北大门——甘洛 2.九州之地——越西 3.扇城——喜德 4.彝海结盟圣地——冕宁五、南线之旅 (一)火把节 (二)龙肘山 (三)会理古城 (四)螺髻山 (五)温泉瀑布 (六)西昌至德昌、会理六、红色之旅 (一)皎平渡红军渡江遗址 (二)会理会议遗址 (三)会理红军长征纪念馆 (四)德昌 (五)红三军团游击队遇难遗址 (六)礼州会议旧址 (七)冕宁红军长征展览馆 (八)凉山第一红色政权——冕宁县革命委员会 (九)彝海七、旅游线路 (一)常规旅游线路 1.航天城二日游 ……八、旅游服务

## &lt;&lt;凉山旅游指南&gt;&gt;

## 章节摘录

书摘(一)邛海—泸山 邛海是四川省第一大淡水湖，距西昌市中心约5公里，卧于泸山东麓，螺髻山北侧。

水质清澈透明，靠溪水及溶裂隙水补给，面积约30平方公里，蓄水量3.2亿立方米，平均深14米，最深34米。

邛海如同我国一些高原湖景一样，以恬静著称，景色四季各异，诱人的邛海泸山景色，西昌晚间皎洁的明月，形成“月出邛池水，空明彻九霄”的奇景。

历史上不少的名人月夜泛舟湖上，留下许多诗意情怀。

抗战期间著名教授朱契先生曾有“今见邛池景，疑从梦里还”的诗句和“我曾泛舟西湖，鼓棹洞庭，横绝太湖，登临鄱阳，觉得洞庭雄阔，鄱阳奇伟、太湖深秀、西子浓妆、邛海淡抹，各有千秋，邛海尤以恬静见胜”。

邛海不仅景色秀美，还有许多美妙的民间传说，更烘托出它的神秘和美丽。

邛海湖内有40多种鱼类，其中有特有的白鱼、鲤鱼、大虾、螃蟹等。

秋未冬初有19种候鸟携家眷来此过冬。

数千年涛声依旧的母亲湖——邛海，今天已是旧貌换新颜了。

以高原湖泊、阳光气候和彝族风情为主要景观特色，以观光、休闲、度假、会议为主要功能的城市型风景名胜区，将展现在世人面前。

一个景区打造的整体水平达到国内一流，局部设施具有国际水平的休闲度假新兴旅游目的地，新异旅游的产品群犹如八颗巨大宝石穿成的项链。

这八颗宝石就是：火把广场、天喜花卉博览园、邛海月色风情小镇、邛海公园、青龙寺(龙行甘雨)和月亮湾、新沙滩(邛海渔歌)、水电产业科技园。

素有“川南胜境”之称的泸山，海拔2317米，南依螺髻，东濒邛海，终年绿树浓荫，遮天蔽日。

自唐至清，依山势建有光福寺、蒙段祠、三教庵、文昌宫、观音阁、瑶池宫、玉皇殿、青羊宫、五祖庵等15座寺庙，多数保存完好。

泸山的最大特色，莫过于儒、释、道三教合一。

登峨眉方感是佛家天下，游青城尚觉是道家世界，访曲阜必然是尊儒敬孔，各地自成一体。

唯独西昌泸山是三教合一，长期共存，别具一格。

成为有别于他地的一大特色。

山门右壁上书有“松风水月”四个大字，高度概括了泸山邛海的自然美景，泸山的松，安宁河的风，邛海的水，建昌(原西昌名)的月。

清风掀松涛，湖水映明月。

置身其间，犹如受到清风、松涛、海浪、明月的洗浴，贪心邪念为之一扫，心灵顿然为之净化。

晨光、曙色、朝云、暮雨装点着写不尽的泸山画。

一游泸山，使人一舒胸怀，再游泸山令人精神振奋，美丽的泸山，怎不叫人常思常往。

1.民族文化生态园 凉山州民族文化生态园东望邛海，西临西昌市三岔口南街，北侧为航天大道东延线，是连接西昌城区与邛海、泸山的重要过渡地段。

构成山是一座城，城是一座山，一城青山半城湖，波光云影画中行的美妙境界。

是山城，是水城，常在青山绿水中的城景互动人造主题生态公园。

民族文化生态园区由民族演艺中心、彝族风情街、会展中心、体育休闲公园、花卉博览园、海河公园、民族文化生态园、曲水荷香等九大功能区组成。

区域内建有景观草坪、特色水景、黑虎之门、公园主人口广场、景观柱、景观树阵、景观长廊、跌落看台、火把广场、浮雕墙、表演舞台、“凉山之鹰”主题雕塑、水池、民族风情街、街角广场、服务建筑、景观林、景观亭、民族演艺中心、生态停车场、花卉博览园、观赏温室、精品玫瑰园、花博园入口、产品交易中心，人工湖、休闲生活馆、亲水平台、花卉生产温室、苗木种植区、产品交易中心、棕榈风情、入口水景、火把山中心草坪、花田、游船码头、生态教育长廊、商业街、海河、木栈道、木平台、儿童游戏公园、林荫广场、网球场、综合体育馆、室外游泳池、篮球场、风筝草坪、健身

## &lt;&lt;凉山旅游指南&gt;&gt;

草坪、度假木屋、游客服务中心、餐饮中心、听荷风巷、荷花荡、芦苇荡、环湖路、湿地观鸟区共59个参观点和服务接待设施。

彝族生态园区是集民族文化展示，彝族节庆展演，旅游观光购物，市民日常休闲为一体的综合性旅游景点，是游客在西昌城了解彝族文化，体验民族风情的重要场所。

主题是突出彝族文化特色，重点展现凉山彝族文化的博大精深，同时也体现西昌城多民族文化融合共生的特征，文化主题通过毕摩文化、彝族英雄传说、图腾文化、彝族太阳历哲学文化等内容，以浮雕墙、图腾柱、特色铺地等手法在空间上生动展现彝族风情。

本区域的主景观中心是“火把广场”。

人类的智慧，源于火给予的启迪，人类的发展，离不开火给予的温暖和对人类生命的延续，因此人们对火的崇拜和敬仰似乎高于一切。

彝族是一个崇尚火的民族，古老的民族情感，一年中积蓄的激情，就在这一年一度的火把节盛会中，在火把广场上升华成耀眼的火魂，飞翔在大小凉山的崇山峻岭之中。

一年一度的火把节，多彩多姿，是祈祷幸福节，是祝福吉祥的节，是东方的“狂欢节”，是阿哥阿妹的“情人节”，是彝民族风情的集中展现，历年来被中外游客叹为观止。

火把广场上，火把狂欢列炬参差，流光溢彩，赛马、斗牛、斗羊、斗鸡、摔跤、选美、达体舞是力的世界，歌的海洋，是青春的节日，爱情的节日，是醇厚的民风，醉人的民情。

该区域以圆形火把广场为中心展开，广场往北通过毕摩柱列与城区相连，往南通过“凉山之鹰”主题雕塑与景观、水池与民俗活动区相接，东面是标志性文化建筑——民族演艺中心。

火把广场的图形为母题，构思来源于古彝文——即“群体之意”。

代表着彝族团结，向心具有趋同力和内聚的意向。

和彝族围成一圈的“歌桩舞”，家居以火塘为中心，彝族先民历史上圆形聚集式的穴居方式现象是一脉相承的，可以说图形母题在一定程度上能够体现彝族特有的哲学理念。

广场南侧的“凉山之鹰”主题雕塑与两侧的“彝族英雄”浮雕墙。

以彝族崇拜的鹰为母体进行创作，弧形浮雕墙用叙事手法，表现英雄人物支格阿龙与阿扎妞的爱情故事，广场中心铺地将彝族八卦图案抽象化进行处理，共18块扇形展开，按照方位绕圆心一字排开，体现彝族独有的“十八月历”。

入口处陈列两排的十个毕摩文化柱，以毕摩文化为主题，表现彝族神灵崇拜中的“中柱崇拜”。

凉山彝族自称虎族，认为是黑虎推动地球的运转。

广场以“黑虎之门”为起始点，以“凉山之鹰”为中部制高点，加上毕摩图腾柱列，形成民族文化的感知轴线。

彝族风情街位于火把广场西南，是以传统彝族民居建筑风格为主的旅游商品步行购物街。

民俗活动区自西向东主要由花田、中心草坪与火把山三部分组成。

人工花田自东向西因地势逐渐抬高，模拟彝族聚居山地的景象。

中心草坪是开展彝族节庆活动与民俗表演的露天场所。

火把山来源于彝族古老的墓葬制式——“向天地”，其中暗藏天文历法的玄机。

P13-19

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>