

<<数码摄影艺术教程>>

图书基本信息

书名：<<数码摄影艺术教程>>

13位ISBN编号：9787503235658

10位ISBN编号：7503235659

出版时间：2009-1

出版时间：中国旅游出版社

作者：约翰·海吉科

页数：284

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码摄影艺术教程>>

内容概要

著名摄影师、畅销书作者约翰·海吉科 (John Hedgecoe) 第一次把他渊博的知识和丰富的经验汇集到数码摄影上, 其结果就是您手中的这本独特的书。

《数码摄影艺术教程》汇集了很多鼓舞人心的照片, 无论专业水平是高是低, 您都能够从中得到很多实用而又简单易懂的建议。

这本书不但向您展示了如何利用一部数码相机拍摄美妙的照片, 它还帮助您去探索这种数码媒介令人难以置信的创作潜力。

约翰·海吉科曾经周游世界, 拍摄了很多独一无二的照片, 并向我们展示了他成功拍摄数码照片的方法。

这就是全球探索旅程的结果——那些把技巧和艺术结合在一起的令人目瞪口呆的照片, 它们告诉您如何用一种新的、令人兴奋的方法抓住相机前的被摄主体。

《数码摄影艺术教程》是一本能够对艺术作品中色彩、深度和结构等不同元素进行重要指导的书。

您将从中学到很多基础知识, 包括布光、拍摄角度、拍摄风格以及从风景到运动等各种题材的拍摄要点。

您还将学到如何利用数码相机, 即使是那种最简单的数码相机, 拍摄出最好的照片。

这本书还可以告诉您怎样在家中的电脑上利用操作软件进一步处理数码照片。

结合大量美丽的、震撼人心的照片, 《数码摄影艺术教程》将向您展示如何利用新的技术创作属于您自己的好照片。

<<数码摄影艺术教程>>

作者简介

约翰·海吉科，作为一名顶级摄影师和摄影教学者，约翰·海吉科具有三十多年的工作经验。

在伦敦皇家艺术学院中担任摄影教授期间，他撰写的有关实用摄影的图书曾经畅销全世界。

他在国际上享有崇高的声誉，其摄影作品曾经在《时代》、《观察家》、《Queen》、《Vogue》、《生活》和《嘉人》等很多媒体上发表。

约翰·海吉科曾经获得多项国际大奖，他的照片在伦敦和纽约的一些主要展馆永久展出。他的很多著作获得了广泛认可，成为标准的参考文献，并且为全世界的摄影教学课程奠定了基础。

约翰·海吉科的著作在全球的销售量已经超过了900万册。

<<数码摄影艺术教程>>

书籍目录

简介构图 图片的要素 色彩 纵深 组织画面布光 光照的方向 改变光照主体和风格 人物 静物 建筑 风景 自然 运动术语表

章节摘录

插图：构图图片的要素没有一个成文的规定，告诉您怎样把眼前的世界拍摄成数码照片。

但是，毫无疑问，一些人在“看”照片方面的能力要比别人强。

面对眼前的景象，即使是那些最平凡的景象，如何观察到其中所包含的、成为视觉艺术的潜在可能性呢？

这的确是一项需要学习的本领。

摄影师提高观察力的基础阶段，首先是分辨出眼前景象中那些基本的组成要素。

图片的要素——这个在艺术教学中被广泛使用的概念——对于学习如何充分利用数码相机十分重要。

不论照片是彩色的还是黑白的，照片中的被摄主体需要具有以下五个主要特征：形状、色调、形体、图案和肌理。

简单说，形状就是主体的轮廓。

色调是明暗效果，通过它，我们可以分辨图像的边缘，看清三维物体的纵深，揭示物体表面的自然状态、通过形体这个特征，我们能够看到球是球体，而不是一个平面。

在摄影中，形体是一个非常重要的因素，它为我们提供了三维空间的视觉感，填补了图片二维性质的缺点、肌理展示了一个主体表面的质感，而图案则通过画面，将其余四个要素中的一个，甚至多个进行了重复。

有时，这些要素中可能会有一个要素主导整个画面。

一张成功的照片同样也有可能包容了所有的五个要素。

<<数码摄影艺术教程>>

编辑推荐

《数码摄影艺术教程》不但向您展示了如何利用一部数码相机拍摄美妙的照片，它还帮助您去探索这种数码媒介令人难以置信的创作潜力。

约翰·海吉科曾经周游世界，拍摄了很多独一无二的照片，并向我们展示了他成功拍摄数码照片的方法。

这就是全球探索旅程的结果——那些把技巧和艺术结合在一起的令人目瞪口呆的照片，它们告诉您如何用一种新的、令人兴奋的方法抓住相机前的被摄主体。

结合大量美丽的、震撼人心的照片，《数码摄影艺术教程》将向您展示如何利用新的技术创作属于您自己的好照片。

想要拍出耳目一新的照片？

想要打造属于你自己的视觉盛宴？

就让国际著名摄影大师亲自指导，帮你提升数码摄影艺术，挖掘你的创造潜力，使你成为真正的摄影师，拍出震撼人心的照片。

透彻的阐述、专业的建议，将技巧和艺术完美结合的最新力作，适合每一位充满想像力和激情的摄影爱好者。

无论您拍摄的是静物、动作、肖像或者抽象作品，一定要按照摄影专家约翰·海吉科的建议，寻找如何通过构图等方法拍摄出令人惊奇的数码照片。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>