

<<旅游文化学>>

图书基本信息

书名：<<旅游文化学>>

13位ISBN编号：9787503245022

10位ISBN编号：7503245026

出版时间：2012-9

出版时间：中国旅游出版社

作者：邹本涛，谢春山 著

页数：385

字数：450000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<旅游文化学>>

### 内容概要

《旅游文化学(第2版)》坚持认为：旅游文化学是“关于旅游文化系统及旅游文化研究的学问”。因此，本书的研究内容与以往同类论著大不相同。

它不是以文化学的视角审视旅游，而是以多维视角审视旅游文化系统及旅游文化研究的问题。

旅游文化系统包括旅游文化自身及其影响因素，前者包括旅游文化的概念、结构、类型、特点、功能、建设、历史、未来等；后者包括政治、经济、社会、文化、自然等因素及其影响过程。

旅游文化研究包括旅游文化研究的过程与成果，如旅游文化研究的理论体系、概念范畴，旅游文化研究的对象选择、方法运用与意义概括，旅游文化研究的历史、现状与趋势，旅游文化研究的条件、特点与规律等。

本书以旅游文化为中心，以旅游体验文化和旅游介入文化为主干，以旅游学和文化学理论为指导，新视角，新概念，新体系，新内容。

每章附有案例、复习与思考题，有利于培养学生分析和解决实际问题的能力。

《旅游文化学(第2版)》适合本科院校旅游管理和酒店管理专业的教学使用，也可以供学习研究旅游文化的各类人员阅读。

本书由邹本涛，谢春山著。

## <<旅游文化学>>

### 作者简介

#### 邹本涛

1962年生，汉族，辽宁岫岩人，渤海大学旅游学院副院长，副教授，旅游管理专业硕士生导师，校教学骨干，中国秦汉史研究会会员。

研究领域为旅游基础理论、旅游文化、旅游史。

发表历史、旅游方面的论文30多篇。

主编旅游心理学等教材2部，副主编旅游概论教材1部。

主持、参与省级科研项目6项，曾获得校青年教师授课大赛一等奖，辽宁省教学成果二等奖，辽宁省自然科学成果二、三等奖，辽宁省哲学社会科学首届学术年会成果三等奖。

#### 谢春山

1966年生，满族，辽宁绥中人，辽宁师范大学历史文化旅游学院副院长、教授、硕士生导师。

主要从事旅游与休闲、旅游文化与旅游产业方向的教学与研究工作，著述有《旅游文化论》、《历史与旅游的交汇：旅游文化渊源探析》、《论区域旅游产业空间布局的动力机制及发展趋势》、《旅游业的产业地位辨析》等30余部(篇)，先后主持了教育部、省市等10余项科研课题的研究工作。

多次被评为校优秀教师、辽宁省旅游工作先进个人、大连市“十佳旅游教师”等。

## &lt;&lt;旅游文化学&gt;&gt;

## 书籍目录

- 绪论 旅游文化学的含义、要素与基础
  - 第1节 旅游文化学及其对象、方法与意义
  - 第2节 旅游文化学的理论基础
- 第1章 旅游文化研究
  - 第1节 旅游文化研究历程概述
  - 第2节 旅游文化研究方法综述
- 第2章 旅游文化本体
  - 第1节 旅游文化的含义
  - 第2节 旅游文化的结构
  - 第3节 旅游文化的功能
  - 第4节 旅游文化的特征
- 第3章 旅游体验文化
  - 第1节 旅游体验文化概述
  - 第2节 旅游体验文化的心理
  - 第3节 旅游体验文化的行为
  - 第4节 旅游体验文化的成果
  - 第5节 旅游体验文化的主要亚类
- 第4章 旅游介入文化
  - 第1节 旅游介入文化概述
  - 第2节 旅游介入的文化心理
  - 第3节 旅游介入的文化行为
  - 第4节 旅游介入的文化产品
  - 第5节 旅游介入文化的主要亚类
- 第5章 旅游文化的影响因素
  - 第1节 自然对旅游文化的影响
  - 第2节 经济对旅游文化的影响
  - 第3节 文化对旅游文化的影响
  - 第4节 社会对旅游文化的影响
  - 第5节 政治对旅游文化的影响
- 第6章 旅游文化的演进
  - 第1节 细流涓涓：古代旅游文化
  - 第2节 大河奔腾：近代旅游文化
  - 第3节 百川汇海：现代旅游文化
- 第7章 现代旅游文化的建设
  - 第1节 现代旅游文化建设的意义与原则
  - 第2节 现代旅游体验文化的建设
  - 第3节 现代旅游介入文化的建设
- 第8章 旅游文化的未来
  - 第1节 分析未来旅游文化的出发点
  - 第2节 旅游文化的未来
- 后记
- 再版后记

<<旅游文化学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>