

<<甲骨文剪纸图解>>

图书基本信息

书名：<<甲骨文剪纸图解>>

13位ISBN编号：9787503413162

10位ISBN编号：7503413166

出版时间：2003-11

出版时间：中国文史

作者：姬克喜主编

页数：141

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<甲骨文剪纸图解>>

内容概要

甲骨文是迄今为止发现的最早的汉字。
可以说，甲骨文是汉字的源头，亦是文化之源、文物之源、文明之源。
如果人类历史上没有汉字的出现，那么历史和今天都无法想象，明天也无法延续。
安阳是甲骨文的故乡，殷墟是甲骨文发现地。
汉字的出现和演变，浓缩了中国文化的历史，奠定了从古到今中国人对宇宙、人生、自然、万千事物的认识 and 了解，功莫大焉！
甲骨文并不神秘，恰恰相反，它是最直观、最简明、最形象、最质朴、最亲切的文字，如果您随《甲骨文剪纸图解:汉字溯源》一起溯本求源，您一定会发现原来汉字曾如此可爱，充满了本真的趣味。

《甲骨文剪纸图解:汉字溯源》所收甲骨文280余个。
系从已知可辨认的甲骨文中选出，以甲骨文、金文、篆书、隶书四种书体表示字形演变，配以传统民间艺术——剪纸，使之更形象、更漂亮，利于朋友们赏读。

<<甲骨文剪纸图解>>

作者简介

姬克喜，男，汉族，工程师，1951年出生于河南省浚县钜桥村。
自幼酷爱书画，书法以楷书颜体入手，兼习篆、隶，草、行、魏碑诸体，特别是近二十年来对简化汉字书法艺术进行了较深入细致的探索研究。
编著有《简化汉字标准革B》，《国际甲骨文书法艺术人观》、《简化字总表简繁草书对照字帖》等。
曾创建北京人文函授大学安阳分校并任校长。
现供职于北京人文大学汉语研究中心。
中国国家博物馆特邀书画家，中华当代书法艺术研究会教授，简化汉书法研究会会长。

桑国振，河、南省安阳市民间艺术博物馆馆长。
副研究馆员，中国民间美术学会会员，河南省美术家协会会员，河南省民间美术学会副主席，安阳市民间美术学会主席，本人作为内黄现代民间绘画和汤阴现代剪纸民间艺术群体特级辅导员，使这两个艺术群体被国家文化部授予“中国现代民间艺术之乡”。

主编出版《内黄现代民间绘画》、《汤阴现代剪纸艺术》大型精装画集。
共撰写发表论文50余篇，其中20多篇在国家级学术会议上发表，11篇获奖，另有多篇被收入论文集。
创作出版了《红旗渠》，《踏遍青山》、《脸色》，《包公案》等画册和年画《白云生处有人家》。
国画山水《太行春早》等作品赴美展出。

<<甲骨文剪纸图解>>

书籍目录

- 第一部分 人和人类
- 第二部分 天地与山水
- 第三部分 野生动物与家畜
- 第四部分 狩猎与农耕
- 第五部分 纺织与衣饰
- 第六部分 工具与器皿
- 第七部分 住与行
- 第八部分 武器与战争
- 第九部分 文娱和风俗
- 第十部分 贞卜与祭祀
- 第十一部分 其它

<<甲骨文剪纸图解>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>