

<<社会主义文化论>>

图书基本信息

书名：<<社会主义文化论>>

13位ISBN编号：9787503664915

10位ISBN编号：7503664916

出版时间：2006-9

出版时间：法律

作者：古斯塔夫·拉德布鲁赫

页数：144

字数：110000

译者：米健

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<社会主义文化论>>

内容概要

本书为当代德国法学名著系列丛书之一。

由中国政法大学中德法学院院长米健教授翻译。

本书为德国著名法学家拉德布鲁赫著述中最为著名的部分。

拉德布鲁赫临终前最后的作品即是本书的后记。

本书收录了拉德布鲁赫14篇论文，分别涉及社会主义文化的各个方面，有关这些问题的见解是拉德布鲁赫法哲学思想的升华。

本书思想深刻，语言华美，论辩有力，充分反映出作者对社会主义信仰的坚定和深入理解。

中国对拉德布鲁赫法哲学思想的研究，在总体上看，是以民主化和拥护人权的法律改革为目标的，很少触及到拉德布鲁赫晚年所关心的“法哲学时事问题”，但这恰恰是拉德布鲁赫法哲学思想的升华，对中国社会主义条件下的人权、法治、政党建设和法律全球化构造都具有一定的现实意义。

其中拉德布鲁赫的“自由社会主义”思想是世界社会主义方向的不朽的蓝图。

<<社会主义文化论>>

作者简介

拉德布鲁赫（Gustav Radbruch，1878—1949），当代德国法律思想家、哲学家、社会民主主义者和政治活动家。

早年亦学亦政，积极参与社会政治活动，宣传社会民主思想。

拉德布鲁赫是当代德国最有影响和魅力的法学家和思想家之一，他一生涉猎颇多，著作丰富，最个代表性的贡献是其从

<<社会主义文化论>>

书籍目录

当代德国法学名著总序考夫曼序作者原序翻译凡例我信仰，因我敬畏——拉德布鲁赫《社会主义文化论》译序经济和意识形态 社会主义共同体思想 共同体理想 共同体和个性 共同体和民族 共同体伦理：同志关系 共同意义 劳动热情社会主义文化观念 资本主义文化 自然主义 过渡文化 社会主义文化的实质 劳动者青年 群众形态 社会主义艺术 劳动热情社会主义文化观念 资本主义文化 自然主义 过渡文化 社会主义文化的实质 劳动者青年 群众形态 社会主义艺术 劳动热情 作为科学的和作为宗教的社会主义 社会主义学派 社会主义和个人主义文化 唯理主义和非唯理主义民主的危机 民主意识形态和民主社会学 民主和社会主义 中产阶级国家的意识 民主国家中的党派 民主和议会主义 民主和领导层 政治家 官员阶层论德国政治 社会主义和民族 社会主义和法权 个人主义和社会主义观念下的劳动法和刑法社会主义的家庭观念 社会主义和宗教 基督教的和社会主义的伦理 宗教的实质（本质、理想、文化、宗教） 社会主义宗教的形态社会民主和国家社会主义和当代思想状况 社会主义国家和革命的任务 社会人民国家中的法权 歌德和我们 后记 译后记

<<社会主义文化论>>

编辑推荐

《社会主义文化论》编辑推荐：如果说思想者就是能够以其睿智和思想启迪社会人生的人，那么我认为拉德布鲁赫就是离我们最近的思想者之一。

当然，如果说不同的人从不同的角度去判断会举出完全不同的，很可能更多的思想者，那么我就说拉德布鲁赫是离我个人最近的思想者之一。

我读拉德布鲁赫的文章著述，每每有接受启蒙、开发心智的感觉。

如果说我最初选择翻译他的《社会主义文化论》是出于一种模糊的直觉和某种实用的需要，那么当我进入此书开拓的思想世界时，则很快有了一种清楚的感觉和某种精神的需要。

而当我译完此书时，真的已经获得了不少思想上的顿悟和一种精神上的满足。

我觉得，翻译此书的过程实际是与这个伟大的思想者进行心灵对话的经历尽管这个已经逝去半个多世纪的学者根本想不到他的思想言论会在其身后这么多年被传译到遥远的东方国度。

或许，这就是思想的力量、精神的永存、灵魂的不灭。

在私人事务活动中，在个人与个人的交往关系中，在私法秩序保护的社会关系中，每个人都要为自己的意志负责，即为支配自己个人行为的意思和判断负责，这是私法秩序最起码、最一般的要求。

在公共事务活动中，在个人与社会的紧张关系中，在公法秩序保护的社会关系中，每个人都要为自己的信仰，即左右自己社会行为的思想、立场和追求负责，这是公法秩序最基本、最实质的要求。

当然，私人事务活动中的个人意志往往也受信仰的左右，而信仰有时也会受到这种个人意志的影响。

不过，归根到底，信仰是人类社会生活最根本且又最高层次的精神元素。

无论一个人是否意识到或承认他有信仰，其内心深处实际上都会不可避免地有一个类似信仰、接近信仰或等同信仰的确认。

这可能是迷信、宗教、理想，也有可能是痴想和狂妄。

所有这些形式其实都表明了不同层面的生活样式和境界。

人与人的不同，清雅或卑俗、高贵与低贱、伟大与平庸，其实不在于金钱的多少，不在于对物质的把握与挥洒，而在精神的有无，在于对信仰的选择与追求。

即使是拉德布鲁赫本人这个无神论者，实际也是以其生命方式和精神思想实践并完成着其“无信仰的信仰”。

总之，信仰决定生活，信仰决定品位，信仰决定境界。

我既不是有神论者，也不是信仰论者，但我却是一个信仰的主张者甚或崇尚者。

我相信，宇宙之间、天穹之下，总有那么一种洞察一切的目光和一种不可抗拒的力量，观察、安排和主宰着这人世间的生活。

所以，我虽是一个无神论者，但我却越来越有一种产生于内心深处对生活敬畏。

这种敬畏可能源于我自己的内心和本性，但更可能是来自于古老中国文化中“人法地、地法天、道法自然”的“天人合一”启示，来自于我对古希腊罗马“正直生活、不害他人、各得其所”和“按自然生活”宣示的信服。

当然，更直接的、更近的是我从拉德布鲁赫《社会主义文化论》这本其实最为世俗和实用的著述中所得到的某些领悟。

人说“人生识字糊涂始”，对我而言则是“人生识字敬畏始”。

总之，我信仰，因我敬畏。

<<社会主义文化论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>