第一图书网, tushu007.com

<<培养能力艺术>>

图书基本信息

书名：<<培养能力艺术>>

13位ISBN编号：9787503826207

10位ISBN编号：7503826207

出版时间：2000-8

出版时间：中国林业出版社发行部

作者：王增昌

页数：150

字数：154000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

教学之所以称为一门艺术，是因为课堂教学给予充分自由创作的余地，可以像美术家、音乐家以及文学家和诗人那样，进行艺术创造。
教学的是一门艺术，而缺乏创造性的艺术，必然显得单调和枯燥。
它的创造不仅以独特的个性来发挥和施展自己的才能，还必须与学生配合。
学生既是这一创作活动的对象，又是这一创作活动积极的参与者和主要的受益者。
这种艺术创作的成果，不是被人称颂的巨幅画卷，不是流传百世的乐章，也不是脍炙人口的诗文名著，而是年轻一代的灵魂，未来世界的主人。
教学艺术是教师钻研教材、研究学生、进行创造性劳动的智慧之果。
这种传递人类文化与文明、发展人的体魄与智慧、塑造人的心灵的艺术，是通过教师的心血和双手在孩子们的身上精心描绘来进行的，是社会的综合性艺术，是艺术中的艺术。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

王增昌，《中国教育报》主任编辑，创造教育常务理事。
他长期从事《中国教育报》“ 教学专版 ”编辑工作，撰写、主要教育教学图书《特级教师教学艺术》《培养能力的教学艺术》等20余种，共计300余万字。

<<培养能力艺术>>

书籍目录

教学艺术美（代序）1 能力概述 1.1 什么是能力 1.2 能力的结构 1.3 学校应培养学生什么能力2 培养学生基础能力的艺术 2.1 培养学生观察能力的艺术 2.2 培养学生记忆能力的艺术 2.3 培养学生思维能力的艺术 2.4 培养学生想象能力的艺术 2.5 培养学生推理能力的艺术 2.6 培养学生阅读能力的艺术3 培养学生创新能力的艺术 3.1 创新能力概念 3.2 培养学生创新能力的艺术 3.3 培养学生创新思维的艺术 3.4 培养创新思维的教学方法 3.5 培养创新思维的教学策略 3.6 生物教学培养创新思维的艺术 3.7 地理教学培养创新思维的艺术 3.8 培养创造想象的艺术 3.9 培养创新想像的艺术4 培养学生实践能力的艺术 4.1 培养学生语言和表达能力的艺术 4.2 培养学生动手能力的艺术 4.3 培养学生实验能力的艺术 4.4 培养这生绘图能力的艺术 4.5 培养这生听说能力的艺术 4.6 培养学生写作能力的艺术5 培养学生自学能力的艺术 5.1 自学能力概述 5.2 数学教学培养自学能力的艺术 5.3 语言教学培养自学能力的艺术 5.4 培养学生解决问题能力的艺术参考文献

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com