

<<设计制图>>

图书基本信息

书名：<<设计制图>>

13位ISBN编号：9787503833052

10位ISBN编号：750383305X

出版时间：2003-1

出版时间：中国林业出版社

作者：彭红，陆步云 编著

页数：209

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<设计制图>>

内容概要

《设计制图》一书从设计制图的基础知识入手，介绍了几何作图方法，投影基础知识，点、直线、平面、曲面的投影，立体表面交线的画法。

在应用方面介绍了轴测图，一点透视图，两点透视图，室内一点透视，室内两点透视，楼梯的画法，室内、建筑平面图，立面图，剖视图，以及阴影、虚像和倒影的画法等。

学习设计制图，不仅要学习理论知识，尤其需要循序渐进的大量练习，才能将知识消化，并融会贯通于实践中去。

对此，我们编写了与之配套的《设计制图习题集》，供大家学习时使用。

在练习中应注意作图技巧和作图方法的训练。

本书是中国林业出版社“十五”规划教材。

本书可作为室内设计专业和家具设计专业教材，也可供建筑、环境艺术设计等相关专业的师生作参考。

。

<<设计制图>>

书籍目录

前言1 制图基础知识 1.1 绘图工具及其使用方法 1.2 制图常用标准规定 1.3 几何作图方法2 正投影基础 2.1 投影方法 2.2 正投影图 2.3 点、直线和平面的投影 2.4 曲面立体和曲面的投影3 视图分析和绘图方法 3.1 形体分析和线面分析 3.2 画视图与看视图 3.3 立体表面交线的画法4 轴测图画法 4.1 轴测投影基本知识 4.2 轴测图的画法 4.3 轴测图的应用5 透视图基本画法 5.1 透视图基本知识 5.2 视线迹点法 5.3 量点法 5.4 距离点法 5.5 圆和圆柱的透视图画法6 透视图实用画法 6.1 视点和画面位置的选择 6.2 单件家具透视图画法 6.3 透视图的放大 6.4 透视图的划分和延伸 6.5 室内家具陈设的透视图画法 6.6 室内透视图画法 6.7 楼梯(一般位置直线)灭点的应用及空间曲线构件的透视画法. 6.8其他实用画法7 阴影与虚像 7.1 正投影图中的影子画法 7.2 透视图中的阴影画法 7.3 轴测图阴影 7.4 虚像和倒影8 家具图样图形的表达方法 8.1 视图 8.2 剖视图 8.3 剖面符号 8.4 剖面 8.5 局部详图 8.6 常用连接方式的规定画法 8.7 家具图样9 建筑与室内设计图样及图形的表达方法 9.1 建筑制图相关标准 9.2 建筑与室内设计图样参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>