第一图书网, tushu007.com

<<初中物理课堂教学艺术>>

图书基本信息

书名：<<初中物理课堂教学艺术>>

13位ISBN编号：9787503839702

10位ISBN编号：7503839708

出版时间：2005-5

出版时间：中国林业出版社

作者：刘显国

页数：328

字数：302000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

课堂教学既是一门科学又是一门艺术。
课堂教学的科学性保证了教学的准确性，课堂教学的艺术性则保证了教学的高质量，所以在课堂教学中教师要坚持科学性和艺术性的统一，这也是《初中物理课堂教学艺术》力求体现的基本原则。
　在课堂教学过程中，要求教师根据不同的学生和不同的教学内容选择合适的教学方法，并要不断地总结新情况、新特点，发现和创造新方法，这些富有创造性的活动是课堂教学艺术性的表现。
本书的突出点是案例和方法多而新。
重点探讨了在新要求下，在物理课堂教学各个环节中的多种操作方法和实践过程，将课堂教学艺术的讨论落在具体的、情景化的实践之中，力求使读者明确为了培养学生多种能力，全而提高学生的科学素质，教师应该“做什么”和“怎么做”，并思考“怎样做得更好”。
在介绍每种教学方法和手段叶，将教学理论与具体实践相结合，适当地讨论了“为什么”的问题。

<<初中物理课堂教学艺术>>

书籍目录

前言1 概述——《新课标》的启示 1.1 初中物理课堂教学的新概念 1.2 初中物理课堂教学的新特征 1.3 初中物理课堂教学中教师的新角色2 课堂教学准备的艺术 2.1 分析教材、开发教材的艺术 2.2 分析学生学习心理的艺术 2.3 选择引导学习方法的艺术 2.4 突出重点的艺术 2.5 突破难点的艺术3 物理思想渗透的艺术 3.1 物理思想的建立需要长期的渗透 3.2 相对性思想渗透的艺术 3.3 守恒思想渗透的艺术 3.4 转化思想渗透的艺术 3.5 等效思想渗透的艺术 3.6 理想化思想渗透的艺术 3.7 平衡思想渗透的艺术 3.8 数理结合思想的渗透艺术4 运用物理学研究方法的艺术 4.1 运用观察分析法的艺术 4.2 运用实验分析法的艺术 4.3 运用图形分析法的艺术 4.4 运用综合分析法的艺术 4.5 运用整体分析法的艺术 4.6 运用控制变量法的艺术 4.7 运用假设法的艺术 4.8 运用比较法的艺术5 引入新课的艺术 5.1 观察和实验引入新课的艺术 5.2 实例引入新课的艺术 5.3 导言引入新课的艺术 5.4 以旧带新引入新课的艺术 5.5 描述情景引入新课的艺术 5.6 设置悬念引入新课的艺术 5.7 提问、质疑引入新课的艺术 5.8 练习、讨论引入新课的艺术6 课堂导演的艺术 6.1 情感渗透的艺术 6.2 语言表达的艺术 6.3 课堂提问的艺术 6.4 课堂反馈调控的艺术 6.5 举例说明的艺术7 衔接的艺术 7.1 初中物理与小学科学衔接的艺术 7.2 新知识与旧知识衔接的艺术 7.3 初中物理与其它学科衔接的艺术8 教学互动的艺术 8.1 师生互动的艺术 8.2 生生互动的艺术9 实验教学的艺术 ……10 指导学法的艺术11 能力训练的艺术12 课堂习题训练设计的艺术13 解决中考试题策略的艺术14 课堂小结的艺术15 课堂评价的艺术参考文献

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com